

ปีที่ 5 ฉบับที่ 1 (9) มกราคม - มิถุนายน 2560 | Volume 5 No.1 (9) January - June 2017

ISSN 1906-6988





**วารสารวิชาการนวัตกรรมสื่อสารสังคม**  
(สาขามนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์)  
วิทยาลัยนวัตกรรมสื่อสารสังคม **มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ**

THE JOURNAL OF SOCIAL COMMUNICATION INNOVATION  
COLLEGE OF SOCIAL COMMUNICATION INNOVATION  
**SRINAKHARINWIROT UNIVERSITY**

---

ปีที่ 5 ฉบับที่ 1 (9) มกราคม - มิถุนายน 2560  
Volume 5 No.1 (9) January - June 2017

**ISSN 1906-6988**

# กองบรรณาธิการวารสารวิชาการนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

ปีที่ 5 ฉบับที่ 1 (9) มกราคม - มิถุนายน 2560  
Volume 5 No.1 (9) January - June 2017

## ที่ปรึกษา

อธิการบดี  
รองอธิการบดี  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

## บรรณาธิการบริหาร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นพดล อินทร์จันทร์  
คณบดีวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

## บรรณาธิการ

ดร.เสาวลักษณ์ พันธบุตร  
วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

## รองบรรณาธิการ

อาจารย์ญาณวุฒิ เศวตติติกุล  
วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

## ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ศาสตราจารย์พิเศษอารี สุทธิพันธ์  
ศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์  
ศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ  
ราชบัณฑิต

ศาสตราจารย์ ดร.สุรพล วิรุฬห์รักษ์  
ราชบัณฑิต

ศาสตราจารย์ ดร.วิโชค มุกดามณี  
ศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ (สื่อผสม)  
มหาวิทยาลัยศิลปากร

รองศาสตราจารย์ ดร. รักศานต์ วิวัฒน์อุดมสิน  
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.ปัญญา เทพสิงห์  
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

รองศาสตราจารย์ ดร.รุ่งรัศมี บุญดาว  
คณะบริหารศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

รองศาสตราจารย์กิติมา สุรสนธิ  
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.นวลฉวี ประเสริฐสุข  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

รองศาสตราจารย์ปิติวรรณ์ สมไทย  
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นิพนธ์ คุณารักษ์  
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิวัฒน์ มีสุวรรณ  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อนิรุทธิ์ สติมัน  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.คุณอนันท์ นิรมล  
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุรพล บุญลือ  
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรมและเทคโนโลยี  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐนันท์ ศิริเจริญ  
คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยหัวเฉียวเฉลิมพระเกียรติ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อมรรักษ์ เจริญโชติธรรม  
คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศีมาศ ประทีปวงนิช  
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ

## ผู้ทรงคุณวุฒิภายในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

รองศาสตราจารย์สุภา ปานเจริญ  
ที่ปรึกษามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

รองศาสตราจารย์พฤทธิ์ ศุภเศรษฐศิริ  
รองอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร

รองศาสตราจารย์ ดร.จรรุวรรณ ข้าเพชร  
คณะสังคมศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.สาธิต ทิมวัฒน์บรรเทิง  
คณะศิลปกรรมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระวีวรรณ วรรณวิไชย  
คณะศิลปกรรมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศรีรัฐ ภัทธีรณชิต  
วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ฐะณพงศ์ ศรีกาฬสินธุ์  
วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติกรณ์ นพอุดมพันธ์  
คณะศิลปกรรมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัญชลี จันทร์เสม  
คณะมนุษยศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุพงศ์ อุดมศิลป์  
คณะมนุษยศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภัค มหาวรากร  
คณะมนุษยศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นริศรา พึ่งโพธิ์สม  
สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตต์ภิญญา ชุมสาย ณ อยุธยา  
สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ถนอมศักดิ์ เสนาคำ  
คณะพลศึกษา

## ฝ่ายพิธีสูจน์อักษร และกองจัดการวารสาร

ดร.ปรวิ้น แพทยานนท์

อาจารย์ชนัญญา ชัยวงศ์โรจน์

นายวรทัศน์ วัฒนชีวินปกรณ์

นางสาวณัฐนันท์ สุวงศ์ษา

นางสาวอุบลวรรณ บุญบำรุง

นางสาวสุธาดา นุกุลวุฒิโอภาส

นางสาวณัฐนิชาภรณ์ นวนคำ

## การติดต่อกองบรรณาธิการ

วารสารวิชาการนวัตกรรมการสื่อสารสังคม

วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

โทรศัพท์ (02) 259-2343 (คุณณัฐนันท์)

โทรสาร (02) 259-2344

E-mail : [coscijournal@gmail.com](mailto:coscijournal@gmail.com)

วารสารอิเล็กทรอนิกส์ในฐานข้อมูลวารสาร OJS ของ มศว : <http://ejournals.swu.ac.th/index.php/jcosci/index>

วารสารอิเล็กทรอนิกส์กลางของประเทศไทย (Thai Journals Online: ThaiJo) : <https://www.tci-thaijo.org/index.php/jcosci/about/index>



วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

## การส่งบทความเพื่อพิจารณา

สามารถดำเนินการดาวน์โหลดและ Submit ผ่านระบบฐานข้อมูลวารสารออนไลน์ OJS

1. ที่เว็บไซต์ <http://ejournals.swu.ac.th/index>

2. ที่เว็บไซต์ <https://www.tci-thaijo.org/index.php/jcosci/about/index>

พิมพ์ที่ สาขา การพิมพ์ 10/40 ซอยโรงพยาบาล 3 ถนนจันทร แขวงทุ่งวัดดอน เขตยานนาวา กทม. 10120

# บทบรรณาธิการ

เมื่อประเทศไทยเข้าสู่ยุค Thailand 4.0 ซึ่งเป็นวิสัยทัศน์เชิงนโยบายการพัฒนาเศรษฐกิจภายใต้การนำของรัฐบาลในปัจจุบัน โดยมุ่งที่จะวางรากฐานการพัฒนาประเทศในระยะยาว นับเป็นรูปแบบการผลักดันการปฏิรูปโครงสร้างเศรษฐกิจ การปฏิรูปการวิจัยและการพัฒนา และการปฏิรูปการศึกษาไปพร้อมๆกัน โดยรับมือกับโอกาส และรองรับการปรับเปลี่ยนโครงสร้างเศรษฐกิจไปสู่ Value-Based Economy หรือเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วย “นวัตกรรม”

เมื่อคำว่า “นวัตกรรม” กลายเป็นศัพท์ที่ถูกใช้อย่างแพร่หลาย และทุกส่วนงานต้องตระหนัก และตั้งเป้าหมายเพื่อสร้างนวัตกรรมกันอย่างเร่งด่วน การเรียนรู้ และการทำความเข้าใจจึงเป็นเรื่องจำเป็นที่สถาบันการศึกษาจำเป็นต้องเข้ามามีบทบาทสำคัญในการวางรากฐานนี้ วารสารวิชาการนวัตกรรมสื่อสารสังคม ฉบับนี้ได้รวบรวมบทความวิชาการ บทความวิจัย ของนักวิชาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์อันเกี่ยวเนื่องกับการสร้างนวัตกรรมในแง่ต่างๆ ตั้งแต่เทคโนโลยี การสื่อสาร การศึกษา วัฒนธรรม และศิลปะ วารสารวิชาการนวัตกรรมสื่อสารสังคม ได้ผ่านการพิจารณาการรับรองคุณภาพของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย (TCI) และกำลังพัฒนาต่อยอดเพื่อสร้างมาตรฐานทางวิชาการในฐานะสื่อกลางในการรวบรวมองค์ความรู้ด้านนวัตกรรม การสื่อสาร ศิลปะ เทคโนโลยี ที่มีคุณภาพสู่สาธารณะ กองบรรณาธิการต้องขอกราบขอบพระคุณท่านผู้ทรงคุณวุฒิ ที่กรุณากลับกรองงานวิชาการที่มีคุณภาพเพื่อการเผยแพร่เซลล์สมองอันมีคุณค่า สู่การพัฒนาสังคมและวัฒนธรรมที่ยั่งยืนต่อไป

**ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นพดล อินทร์จันทร์**  
บรรณาธิการบริหาร

	หน้า
<b>1. ผลการพัฒนาชุดการสอนมินิคอร์ส บนระบบปฏิบัติการ iOS เรื่องการถ่ายภาพในสตูดิโอ สำหรับนิสิตระดับปริญญาตรีสาขาการผลิตภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล</b> Development of Mini Course Instructional Package on iOS Operating System on Studio Photography for Undergraduate Student in Cinema and Digital Media Production Major <b>จารุวิศ หนูกอง</b> (Jaruwat Noothong)	<b>008</b>
<b>2. การวิเคราะห์องค์ประกอบของร้านค้าออนไลน์ที่มีผลต่อพฤติกรรมการเลือกซื้อเครื่องแต่งกายแฟชั่นของผู้บริโภค</b> The Analysis of Factors for E-Commerce Affects the Purchasing Behavior of Consumers' Fashion Apparel <b>ญาณวุฒิ เสวตธิติกุล , พฤกษ์ ศุภเศรษฐศิริ และ ศรีรัฐ ภักดีรณชิต</b> (Yanawuti Svetthitikun, Prit Supasetsiri and Srirath Pakdeeronachit)	<b>021</b>
<b>3. การศึกษาประสบการณ์ในการเรียนภาษาจีนระดับมัธยมศึกษา</b> The Study of Experience in Learning Chinese at a Secondary School <b>วัฒนา ประสานทอง และ เตือนเพ็ญ ธีรวรรณวิวัฒน์</b> (Wattana Prasanthong and Duanpen Teerawanviwat)	<b>032</b>
<b>4. พื้นที่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ย่านสุขุมวิท</b> The Creativity of Sukhumvit Area in Bangkok Metropolitan <b>จารุวรรณ ขำเพชร</b> (Jaruan Kumpetch)	<b>042</b>

5. **การวิเคราะห์บทบาทหน้าที่ของสื่อพื้นบ้าน:กรณีศึกษาประเพณีกินข้าวห่อ  
ของชาวกะเหรี่ยง อำเภอสวนผึ้ง จังหวัดราชบุรี** **051**  
Functional Analysis of Folk Media: A Study of Karen's Wrapped Rice  
Feast in Suan Phueng District, Ratchaburi Province  
**วรัษฐยา สารศาลิน และ นิธิดา แสงสิงแก้ว**  
(Warattaya Sarasalin and Nitida Sangsingkeo)
6. **การประกอบสร้างสุนทรียะแห่งรัก และ ภาพสะท้อนสังคม  
ในภาพยนตร์รักของไทย พ.ศ. 2548-2552** **062**  
The Aesthetics Construction of Love and the Social Reflection  
in Thai Love Film 2005-2009  
**ปรัชญา เปี่ยมการุณ**  
(Prachaya Piemkaroon)
7. **พิธีกรรมฟ้อนผีมด : การสื่อสารระหว่างมิติในมุมมองคติชนวิทยา** **072**  
Fon Phi Mod Ritual of Ban Dok Bua : The Interdimensional  
Communication in Folklore Perspective  
**ณัฐภัทร์ สุรินทร์วงศ์ และ บาร์เน่ บุษยกรง**  
(Nuttapat Surinwong and Baranee Boonsong)
8. **การสร้างรูปแบบกิจกรรมนันทนาการเพื่อการท่องเที่ยวแบบหมู่คณะ  
ของนักท่องเที่ยวชาวไทย** **083**  
The Creation of Recreational Activity Patterns for Thai Grouped Travelling  
**จิตรารรณ์ เทรวัต และ ธง คำเกิด**  
(Jitraporn Therawat and Thong Khamkerd)
9. **การรังแกผ่านโลกไซเบอร์ ความรุนแรงที่ต้องแก้ไข และนวัตกรรมการจัดการปัญหา** **100**  
Cyberbullying: Aggressive Misbehavior and Innovation for Solution  
**นภาพรรณ อาชาเพ็ชร**  
(Napawan Archaphet)
10. **การดำรงอยู่ของนาฏศิลป์ไทยในยุคประเทศไทย 4.0** **107**  
Existence of Current Thai Dance and Thailand 4.0  
**ภาณุรัชต์ บุษยสง**  
(Panurat Boonsong)



<b>11. การปรับเปลี่ยนกระบวนทัศน์กับนโยบายความปลอดภัยในการใช้รถใช้ถนน</b> How Road Safety Paradigm Shift Can Affect the Road Safety's Policy <b>อนงค์ลักษณ์ สมแพง</b> (Anongluk Sompang)	<b>117</b>
<b>12. การท่องเที่ยวเชิงการแพทย์ในประเทศไทย : ความท้าทายและการพัฒนา</b> Medical Tourism Thailand : Challenges and Development <b>พรमित กุลกาลยีนยง</b> (Pornmit Kulkalyenyong)	<b>125</b>
<b>13. ความเท่าเทียมของการเข้าถึงสื่อ: สื่อการ์ตูนกับผู้ที่มีความบกพร่องทางการมองเห็น</b> An Equality of Media Accessibility: Comics with Vision Impairment <b>ศรินทร์ ศิริสุนทร</b> (Saran Sirisoonthorn)	<b>133</b>
<b>14 . นวัตกรรมความก้าวร้าวจากเกมออนไลน์</b> The Innovative Aggression from the Online Game <b>ปิลันลน์ ปุณยประภา และ วรณวรุณ ตั้งเจริญ</b> (Pilan Poonyaprapha and Wonwaroon Tungcharoen)	<b>140</b>
<b>15 . จุดแดง : สัญลักษณ์ในมิติทางวัฒนธรรม</b> Red Dot: The Signifier in Cultural Dimension <b>กิตติศักดิ์ เขาวานานนท์</b> (Kitisak Yaowananon)	<b>148</b>
<b>16 . อุตสาหกรรมเพลงไทยในยุคประเทศไทย 4.0</b> Music Industry in Thailand 4.0 <b>ณกิตา ทรัพย์สินวิวัฒน์</b> (Nathita Supsinwiwat)	<b>157</b>

---