

ออทอปติกส์

ความหมาย

ออทอปติกส์ (Orthoptics) เป็นคำที่มีรากศัพท์มาจากภาษากรีกคือคำว่า orthos=straight = ตรง และคำว่า opsis = vision= การเห็น รวมกันแปลตรงตัวว่า การเห็นตรง ซึ่งหมายถึง การเห็นที่มีตาดำรงตั้ง บ ตา คือ ตาทั้ง ๒ ข้างทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ

ออทอปติกส์ เป็นส่วนหนึ่งของวิชาที่ว่าด้วยเรื่องกล้ามเนื้อสำหรับกลอกตา (extraocular muscle) ทั้ง ๒ มัดของกลูกตาคนเรา เป็นส่วนที่พูดถึงการบำบัดรักษาและฟื้นฟูกล้ามเนื้อกลอกตาทั้ง ๒ มัด ในตา ๒ ข้างให้ทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ ทำให้มองเห็นเป็นภาพเดียวด้วยตาทั้ง ๒ ข้าง (binocular singlevision) ตลอดจนสามารถเห็นภาพ ๓ มิติ ซึ่งเป็นความสามารถสูงสุดของการทำงานร่วมกันของตาทั้ง ๒ ข้าง การที่คนเรา มีตาทั้ง ๒ ข้าง สามารถมองเห็นภาพข้างหน้าด้วยตาทั้ง ๒ ข้างได้เป็นภาพเดี่ยวนหนึ่งที่จะเห็นด้วยตาละหนึ่งภาพนั้น ต้องอาศัยสิ่งที่สำคัญ ๑ ประการได้แก่ การมีสัญญาณที่ดีทั้ง ๒ ข้าง ร่วมกับการมีแกนของ การเห็นในตา ๒ ข้างที่ขนานกัน หรือพูดง่ายๆ ก็คือ การมีตาดำรงตั้ง ๒ ข้าง หรือการที่ตาไม่เบนและมีสายตาเห็นชัดตั้งแต่นั้นเอง

ประวัติ

วิชานี้เริ่มมีขึ้นเป็นครั้งแรกในประเทศอังกฤษ เมื่อปี ค.ศ. ๑๘๘๕ ประมาณก่อน ๑๐ ปีมาแล้วโดยแมรี แมดด็อกซ์ (Mary Maddox) ผู้ที่ทำหน้าที่สอนนักออทอปติกส์ ในปีจุบัน เพราะได้ทำงานร่วมกับนิตา ซึ่งเป็นจักษุแพทย์ผู้เชื่อเดียง แมรี

แมดด็อกซ์ เป็นผู้จัดระบบการศึกษา การทำงาน การวินิจฉัย รวมถึงการฝึกบำบัดฟันฟุ้งป่วยที่มีัญหา เช่น牙痛 โรคทางกล้ามเนื้อตา จนกระทั่งปี ๑๙๓๔ จึงได้มีการสอนวิชาชีพน้อยอย่างเป็นทางการ และ ชีลา มาเมยา (Sheila Mayoa) ได้รับประกาศนียบัตร เป็นคนแรกของประเทศไทย ปี ๑๙๓๗ อลิชาเบธ ลันน์ (Elisabeth Lunn) เป็นออทอปติกส์คนแรกของประเทศไทย เกี่ยวกับการฟื้นฟูอย่างกว้างขวางเมื่อการเผยแพร่ไปทั่วโลก มีการจัดตั้งโรงเรียนฝึกอาชีพออทอปติกส์ขึ้นในทวีปยุโรป ๒ แห่ง คือ ที่เมืองกรีซฯ ในประเทศสหพันธ์สาธารณรัฐเยอรมันตะวันตก โดยศาสตราจารย์คูปเปอร์ส (Cuppers) และที่ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ โดย ศาสตราจารย์บังเกอร์เตอร์ (Bangerter) ท่านทั้ง ๒ เป็นจักษุแพทย์ผู้เชี่ยวชาญเป็นที่ยอมรับของจักษุแพทย์ทั่วโลก สำหรับในประเทศไทย นายแพทญ์นิยม คงยานม่า เป็นผู้เริ่มตั้งหน่วยออทอปติกส์ขึ้นที่ภาควิชาจักษุโรงพยาบาลรามาธิบดี ในปี พ.ศ. ๒๕๑๒ โดยมี นางอรสา กาญจนารักษ์ ซึ่งได้รับการฝึกอบรมวิชานี้จาก ศาสตราจารย์บังเกอร์เตอร์ เป็นผู้ทำหน้าที่เป็นออทอปติกส์แรก อย่างไรก็ได้ออทอปติกส์ยังมีจำนวนไม่มากนัก เนื่องจากเรา ยังไม่มีโรงเรียนสำหรับออทอปติกส์อย่างเป็นทางการ

พัฒนาการด้านการทำงานของตา ๒ ข้าง

เด็กแรกเกิดยังใช้ตา ๒ ข้างไม่พร้อมกัน เมื่อเด็กดับดิบได้ขึ้น ก็จะมีพัฒนาการทางสายตาตามมากขึ้น จะมีความละเอียดเกี่ยวกับการดูสิ่งต่างๆ รอบๆ ตัว ในช่วงประจำวันมากขึ้น จนอายุประมาณ ๔-๕ ปี เด็กจะมีการใช้สายตาทั้ง ๒ ข้างร่วมกันอย่างสมบูรณ์

แบบเขียนเดียวทันที แต่เด็กภาคเหนือคือ จะเกิดอุปสรรคขึ้น ได้ที่ตัวทั้งสิ่ง เท่ากับด้านอื่นสามารถมองเพื่อม ใหญ่ไม่ทราบถึงควรร่วมกัน และทำงานของหน้าที่ถาวรชนิดเดือนชัด เป็นเวลานาน เมื่อเสียบุคลิกภาพ จึง

ผู้ที่เป็นต่าฯ เวลาหลายปี และมาก จะไม่สามารถเล่นสัมผัสช้ำด้วยตัวอ่อน หรือพบความผิดปกติ



แบบที่นี่เดียวกับผู้ใหญ่ คือ การเห็นภาพสามมิติ แต่เด็กด้วยตาเหล่ารวมจะขาดความสามารถตั้งรักล่า คือ จะเกิดอุปสรรคในการทำงานของเด็กทั้ง ๒ ข้าง ขึ้น โดยที่เด็กสองเกิดการสูญเสียการกำหนดที่รวมกันไป เท่ากับตาบอดข้างหนึ่งถึงแม้ว่ามีตา ๒ ตา ก็ไม่สามารถมองพร้อมกันได้ในเวลาเดียวกัน คนส่วนใหญ่ไม่ทราบถึงความสำคัญของหน้าที่อุปการะทำงาน-ร่วมกัน และความสำคัญของผลเสียที่เกิดจากการทำงานของหน้าที่นี้ เพราะคนที่เป็นตาบอด ตาเหล่าภาระนิดเดือนชัด ไม่มีอาการเจ็บปวด จึงปล่อยทิ้งไว้ เป็นเวลานาน เมื่อไรที่เขานหลานนั้นรู้สึกว่าทำให้เสียโฉม เสียบุคลิกภาพ จึงจะไปขอรับการรักษา

ผู้ที่เป็นตาบอดหรือตาเหล่ารวมแบบเห็นชัดมากเป็นเวลาหลายปี และปล่อยทิ้งไว้จนสายตาข้างนี้แลวลงมาก จะไม่สามารถแก้ไขให้ชัดเจนด้วยการสารวณแล้ว หรือเล่นส้มผัสนิดใดๆ เพราะได้กล้ายเป็นโรคสายตาอ่อน หรือโรคตาบีกี้ที่ทำงาน ตรวจแล้วไม่พบความผิดปกติทางด้านโรคตาอื่นๆ การรักษาจึงต้อง

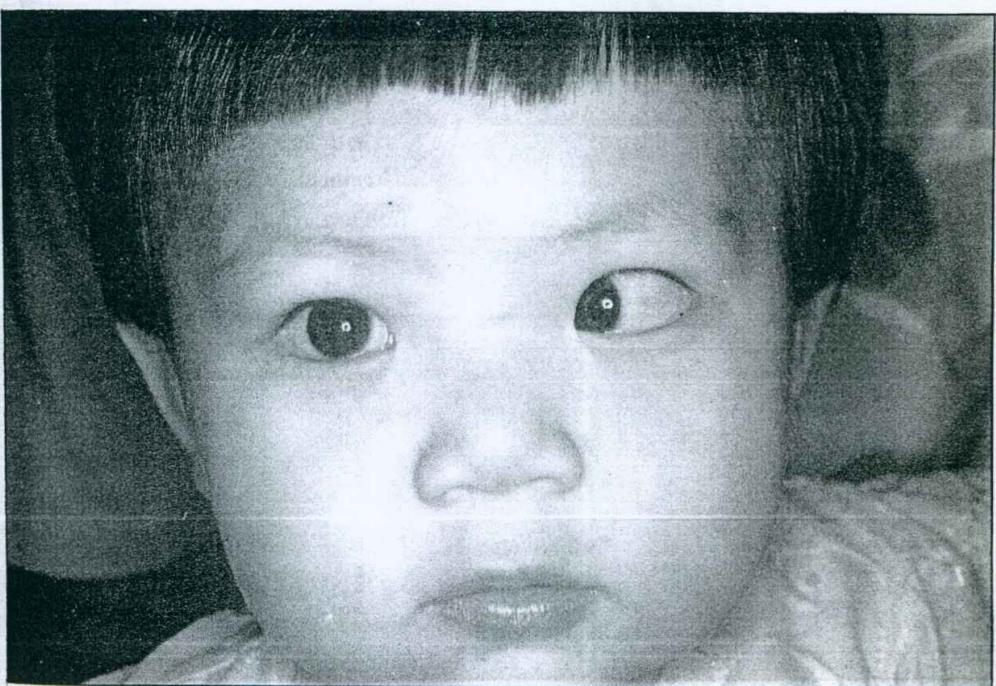
ทำแล้วเนื่องๆ เด็กวัยก่อน ๑๐ ปี ต้องใช้เวลาเรียนรู้นานอย่างน้อย ๓ เดือนขึ้นไป เพื่อพื้นฝรั่งดับการเห็นของสายตาให้ดีขึ้น โดยอาศัยวิธีการด้านพลีอป-พิดิคส์ มาช่วยฝึกก่อนจะเริ่มวิธีด้านอหอพอดิคส์ ต่อไปได้

สาเหตุของตาบอด แบ่งได้ดังนี้

๑. พวกรที่มีสาเหตุเกี่ยวกับระบบการหักเหหรือเกี่ยวกับสายตาพิดปกต คือ เป็นพวกรายเดือน สายตาบาน สายตาอ่อน เมื่อไม่ได้รับการแก้ไขด้วยแว่นตาหรือเลนส์สัมผัสเป็นเวลานาน ก็อาจเป็นสาเหตุให้เกิดตาบอดหรือตาเหล่าตามมาได้

๒. พวกรที่เกิดจากความพิการของกล้ามเนื้อ-กลอกตา ระยะแรกอาจจะเป็นตาบอด ตาเหล่า ชนิดซ่อนเร้น ต่อมาจะกลับเป็นแบบเห็นชัดชนิดควรจำเป็นต้องแก้ไขด้วยการผ่าตัดดึงกล้ามเนื้อให้คาดตารางทั้ง ๒ ข้าง

๓. พวกรที่ไม่ทราบสาเหตุแน่ชัด ได้แก่ พวกรที่เป็นตาบอด ตาเหล่าแต่กำเนิด

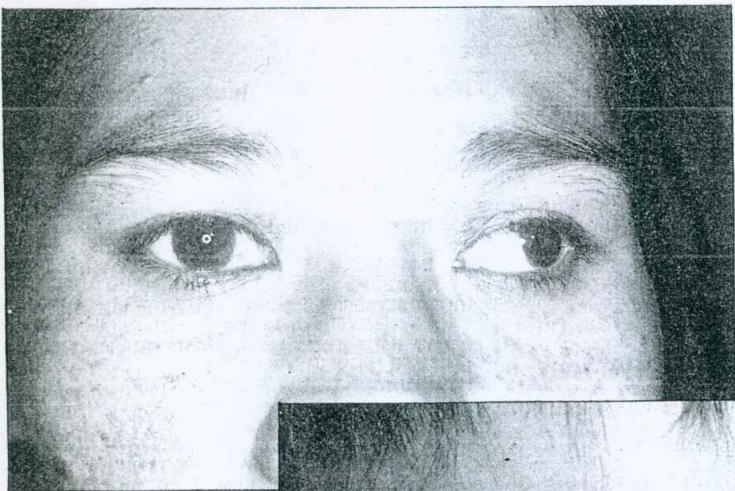


รูปที่ ๑ แสดงภาพตาบอดข้างนิดควร

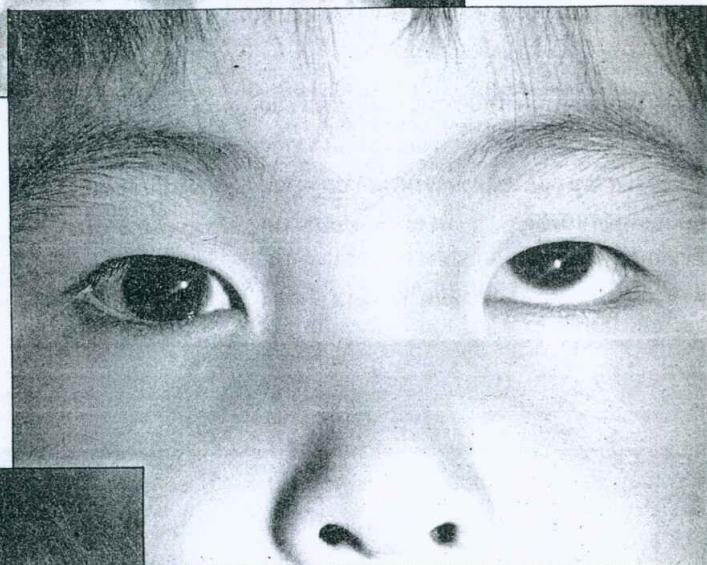
การทำงาน
ผู้ป่วยที่มีปัญหา
ในปี ๑๙๗๕ จัง
และ ชีล
ราคานิยมัตร-
๙๘๓ อสีชาเบช
กอทปิดคลีฟอน-
กรรมโลกครั้งที่
งามีการเผยแพร่
วิชาชีพอหอปิดส
มือกรีเช่น ใน
ชั้นต้น โดย
แล้วที่ประเทศ
ราชย์บังเกอร์เตอร์
อาชุแพท์ผู้มีชื่อ-
ลก สำหรับใน
กม่า เป็นผู้ริเริ่ม
มาตรฐานลด-
ลงมี นางอรสา
ชาเน็จก สหชู-
ศกนแรก อย่าง-
ก้า เนื่องจากเรา
งเป็นทางการ

ข้าง

ไม่พร้อมกัน เมื่อ
คงสายตามากขึ้น
เช่น รอบๆ ตัว
ประมาณ ๔-๕ ปี
กันอย่างสมบูรณ์



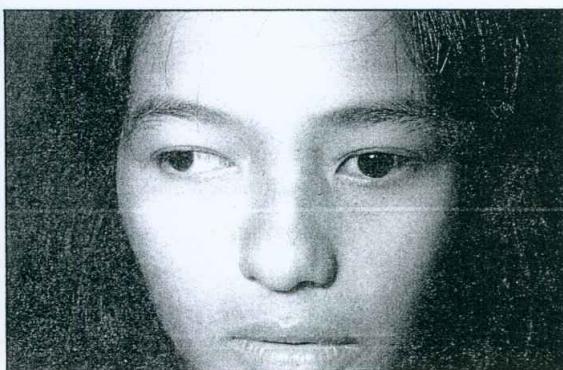
รูปที่ ๒ แสดงภาพตาเบย์
ออกซนิดถาวร



รูปที่ ๓ แสดงภาพตาเบย์
แบบลอยขั้นบนชนิดถาวร



รูปที่ ๔ แสดงภาพขณะดูตรงทิ้ง ๒ ตา



รูปที่ ๕ แสดงภาพขณะเป็นตาเบย์ออก

วิธีการรักษาด้วย
การฝึกด้วยวิธีการด่าง
๑. โดยคือ

๑.๑ เวลา เพื่อบังคับ
๑.๒

การชี้วครัว และ
เรียกว่าไฟเวียร์
แล้วกลับมาปิดตัว

๒. โดยไป
(pleoptoph)
แล้วกระดุนในตัว
ไฟฟ้าทำให้ประจุ
แล้วกระดุนส่วน
มาก ๕-๑๐ ให้
คุกเข่า ล่านหนังสือ
น้อยอาทิตย์ละ ๑

วิธีการรักษาด้วย
พื้นฟูกการทำหนังสือ
มีขั้นตอนการรักษา

๑. ในการ
สายตาผิดปกติ
ก่อน ได้รับจะ

วิธีการรักษาด้านเพล้อปติกส์ (pleoptics) คือ การฝึกกระดุนสายตาข้างที่มีความบกพร่องให้ดี ด้วยวิธีการด่างๆ กันดังนี้

๑. โดยการปิดตาข้างเดียว แบ่งเป็น ๒ วิธี คือ

๑.๑ ปิดตาข้างเดียวตลอดเวลา หรือปิดบางเวลา เพื่อบังคับให้ตาข้างไม่ได้ทำงานมากขึ้น

๑.๒ ปิดตาข้างไม่ได้หรือข้างสายตาอ่อนเป็นการชั่วคราว เพื่อบังคับให้จุดที่ซัดที่สุด คือ ส่วนที่เรียกว่าไฟเว็บส์ในจุดตา อยู่ในตำแหน่งที่แน่นอน แล้วกลับมาปิดตาด้วยวิธีที่หนึ่งอีก

๒. โดยใช้เครื่องมือ ชื่อ พลีอوبิโภฟอร์ (pleoptophore) โดยการหยอดยาเขย่าม่านตา แล้วกระดุนในตาข้างไม่ด้วยแสงไฟฟ้า โดยใช้แสงไฟฟ้าทำให้ประสาथาด้านอกหยุดทำงานชั่วขณะฝึก แล้วกระดุนส่วนที่ซัดที่สุดให้ทำงาน หลังจากฝึกประมาณ ๕-๑๐ ให้กระดุนด้วยวิธีคาดรูป ต่อรูปดังกระดาษครุภัค อ่านหนังสือ การกระดุนต้องทำทุกวันหรืออย่างน้อยอาทิตย์ละ ๓ ครั้ง

วิธีการรักษาด้านอถอปติกส์ เป็นการฝึกเพื่อพัฒนาการทำงานที่ของตา ๒ ข้างให้ดี เช่นคนปกติ มีขั้นตอนการรักษาดังนี้

๑. ในกรณีที่มีมีข้อบกพร่องทางลักษณะเนื้อตา ร่วมกับสายตาผิดปกติ ต้องแก้ไขให้สายตาเห็นชัดเท่ากัน ก่อน โดยเริ่มจากการใช้วัสดุหรือเลนส์สัมผัส แล้วใช้

วิธีด้านพลีอับปติกส์แก้ปัญหา จนกว่าจะใช้วิธีฝึกด้านอถอปติกส์ช่วยต่อไป

๒. ใช้วิธีหยอดยาทางชานิด เพื่อช่วยลดความเข้มสำหรับคนตาเบบทางชนิด

๓. ใช้เครื่องมือชื่อ แอมไบโลสโคป

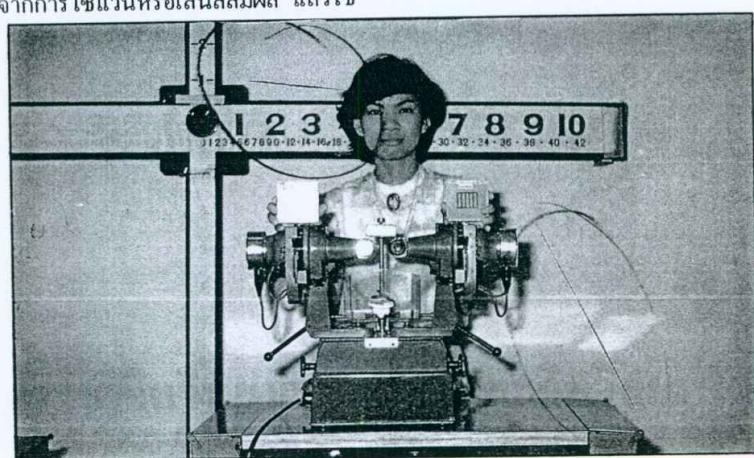
(am blyoscope) ซึ่งมีนกล่องสำหรับฝึกตา ๒ ข้าง ให้ทำหน้าที่ร่วมกัน โดยครูปภาพเป็นรูปสไลด์ชนิดด่างๆ กัน และอุปกรณ์จะเป็นผู้ดึงเครื่องจัดมุมฯ ตามลักษณะอาการที่เป็นของผู้ป่วย ใช้เวลาอีกอย่างน้อย ๓ อาทิตย์ หรือ ๑ เดือน วันละ ๓๐ นาที เป็นการฝึกเพื่อลดความเข้ม และลดการปวดตา ในกรณีที่เป็นโรคกล้ามเนื้อตาแพลีย

จุดประสงค์สำหรับการรักษาผู้ป่วยด้านอถอปติกส์ การรักษาผู้ป่วยด้านอถอปติกส์ มีจุดประสงค์ดังนี้คือ

๑. เพื่อแก้ไขเรื่องสายตาผิดปกติ ให้เห็นชัดเด่นกันทั้ง ๒ ตา

๒. เพื่อแก้ไขตาเขย่าตาเหลื่อย เนื่องจากกล้ามตา คำพิบูลย์ด้วยวิธีฝึกนำด้วย และการฝึกดึงกล้ามเนื้อตา เพื่อให้เกิดความสมดุล

๓. เพื่อพัฒนาระบบภาพเกี่ยวกับหน้าที่ของตา ๒ ข้าง ให้ทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ คือ สามารถมองเห็นภาพเดียว เมื่อคุ้ยด้วยตา ๒ ข้างและ การเห็นภาพสามมิติ



รูปที่ ๖ เครื่องกระดุนประสาಥาและฝึกพัฒนาการ ทำงานของกล้ามเนื้อตาชื่อ am blyoscope



ข้อเสียของการไม่แก้ไข

การไม่แก้ไขจะทำให้เกิดผลเสียดังนี้

๑. ไม่สามารถประกอบอาชีพนางชนิดได้ เช่น อาชีพนักบิน สถาปนิก ขับรถ คอมพิวเตอร์ ฯลฯ เพราะ อาชีพเหล่านี้ต้องใช้สายตาดูความละเอียดของงานที่ทำ การใช้ตา ๒ ข้างคู่ร่วมกัน ทำให้กระยะถูกต้อง และคุณภาพได้กว้างขึ้น

๒. ทำให้ขาดความเชื่อมั่นในบุคลิกภาพ เมื่อเข้าสังคมกับผู้อื่นรู้สึกว่ามีปมด้อย เป็นผลเสียทางจิตใจทำให้ไม่ประสบความสำเร็จในชีวิตการทำงาน

๓. ถ้าสายตาไม่ดีเป็นโรคสายตาอ่อนแย้งไม่ได้รับการแก้ไขภายใต้ช่วงอายุ ๑๐ ปี ก็จะไม่มีโอกาสฝึกให้สายตาข้างไม่ดีคืนมาได้เลย ในเรื่องของตาเบื้องหน้าชนิดเห็นชัด ถ้ามาแก้ไขดอนโดย ก็สามารถรักษาได้แค่เรื่องความสวยงาม "ไม่สามารถรักษาเรื่องที่หน้าที่ของตา ๒ ข้างให้คืนมาได้ ดังนั้นการรักษาไม่คงทนน้อด้าต้องรีบมารักษาก่อนวัยเข้าเรียน การรักษาโรคตาเบื้องหน้าที่ ที่ได้ผลดีอย่างมาก คือการรักษาเบื้องหน้าที่ของตา ๒ ข้างให้กลับคืนมาเป็นอันดับแรก ส่วนการรักษาเรื่องสายตาโฉม และเสียงบุคลิกภาพด้วย การผ่าตัดดึงกล้ามเนื้อด้า เพื่อความสวยงามนั้นเป็นอันดับรองลงมา

ศุภ คงแสงไชย

บรรณานุกรม

นิยม ค่อนยาม่า. เรื่องของตา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์พระจันทร์. ๒๕๑๙.

Hurtt, J., A. Rasicovici and E. Winsor. Comprehensive Review of Orthoptics and Ocular Motility. Saint Louis, Missouri : C.V. Mosby, 1972.

Lyle, K. T. and C. Wyber. Practical Orthoptics in the Treatment of Squint. 2nd ed. London : H.K. Lewis, 1970.