

สารานุกรม ศึกษาศาสตร์

ฉบับที่ ๓๓ (สิงหาคม ๒๕๔๗)

คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ISSN ๐๘๕๗-๒๕๙๓

แบบปลวก เรื่องอาคารอนุรักษ์ (ในสถานศึกษา)

60.-

ສານຸກຮມ ศຶກພາສາສຕ່ຽນ

ฉบับທີ ๓๓ (๒๕๔๗)

ຄະແຜັດທຳ

ເຈົ້າຂອງ

ຄະແຫຼິກພາສາສຕ່ຽນ ມາວິທາລັບຄວິນຄວິນທວງໄຣດີ

ວັດຖຸປະສົງສົດ

ເພື່ອຊ່ວຍເພີ່ມພູນ ຂໍາຍາຂອບເຂດ ເພີ່ມຄວາມຮວດເຮົາຂອງການບັນຍຸດຝຶກພົດ ອົບປາຍຄວາມໝາຍຂອງ
ຕັ້ງທີ່ໃຫ້ທັນຕ່າງຄວາມຕ້ອງການແລະຄວາມຈຳເປັນໃນການໃຊ້ ອັນຈະກ່ອໄຂເກີດປະໄຍ້ໜີໃນກາຮັກສົດ
ກາຮັກຄວ້າ ຕລອດຈົນກາຮັກພົດ ກາຮັກເຊື່ອນ ທີ່ສາມາດທຳໄໝເຂົ້າໃຈຕຽງກັນໄດ້

ຄະດະການການຝ່າຍບຣະນາວິກາຣ

ຜູ້ຊ່ວຍຄາສດຕາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ໄພຣັດນີ	ປະການກຽມກາຣ
ນາຍວິສິຫີ	ໂຈນົມພຈນວດນີ	ກຽມກາຣ
ຜູ້ຊ່ວຍຄາສດຕາຈາກຍິນຸ້ມືອງ ດຣ.ປຣີ້ຈາ	ທຣມາ	ກຽມກາຣ
ຜູ້ຊ່ວຍຄາສດຕາຈາກຍິນຸ້ມືອງສຸວັນຍີ	ຈົງຕະກູດ	ກຽມກາຣ
ຜູ້ຊ່ວຍຄາສດຕາຈາກຍິນຸ້ມືອງສຸວັນຍີ	ກົງແກ້ວ	ກຽມກາຣ
ອາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ໂຕນວດ	ກຽມກາຣ
ຮອງຄາສດຕາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ວິສາລາກວົນ	ກຽມກາຣ
ອາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ກູ່ປະຕິເລີ້ມ	ກຽມກາຣ
ອາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ຕີຣີປັບ	ກຽມກາຣ
ອາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ຄລ້າຍກຣະແສ	ກຽມກາຣ
ຮອງຄາສດຕາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ວົງຕົກຕະນະ	ກຽມກາຣແລະເລົານຸກາຣ
ອາຈາກຍິນຸ້ມືອງ	ພົງໝືສົກາ	ກຽມກາຣແລະຜູ້ຊ່ວຍເລົານຸກາຣ

ເຈົ້າໜ້າທີ່ຂອງໂຄຮງກາຣ

ນາງສາວນວາຮັດນີ	ນາພລ	ໄທຣ. (0໨) ໬໬໨- ໑໦໦໦ ຕ່ອ ៥៥០៥
		ຫີ້ອ (0໨) ໨໬໦- ໩໬໩ ແລະ (0໨) ໨៥៥- ໩໬໪

ຈັດພິມໂດຍ

ບຣີ້ຫັກສຳນັກພິມພົດ ພ.ສ. ພັດນາ ຈຳກັດ ១០៧/៥៨ ໜ.ມັນສິນ ៥ ຖ.ພຣະວາມ ៦ ເຂດວາຊທີ່ ກຽມເທິງ
១០៤០០ ໄທຣ. (0໨) ໨໬໬- ໨៥៥, (0໨) ໨໬໬- ៣៣៣, (0໨) ໨໬໬- ៧៤០៥, (0໨) ໨໬໬- ០១៤៤
ໂທຣສາວ (0໨) ໨໬໬- ០២៤៤

ພິມພົດ

ບຣີ້ຫັກ ອົບປາຍພິມພົດ ຈຳກັດ ៤៨០/១ ຊອຍແສງສັນຕິ ດັນນປະຈາອຸທິສ ແຂງງານກຽມກາຣ
ເຂດວາຊທີ່ ກຽມເທິງເທິງ

ສັ່ງຊື້ໄດ້ທີ່

ໂຄຮງກາຣສານຸກຮມສຶກພາສາສຕ່ຽນ ຄະແຫຼິກພາສາສຕ່ຽນ ມາວິທາລັບຄວິນຄວິນທວງໄຣດີ
ສຸມວິທ ແລະ ກຽມເທິງເທິງ ១០១១០ ໄທຣ. (0໨) ໬໬໨- ១៦៦៦ ຫີ້ອ (0໨) ໨໬໦- ៩៩៩
ແລະ (0໨) ໨៥៥- ៩៩៩

สารานุกรุม ศึกษาศาสตร์

ฉบับที่ ๓๓ (๒๕๔๗)

บรรณาธิการແຄລງ

-varสารสารานุกรุมศึกษาศาสตร์ ฉบับที่ 33 นี้ประกอบด้วยบทความ 12 บทความจาก 5 สาขาวิชา จัดจำแนกจำนวนบทความของแต่ละสาขาวิชาได้ดังต่อไปนี้

สาขาวิชาการวัดและประเมินผลการศึกษา	จำนวน 6 บทความ
สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ	จำนวน 1 บทความ
สาขาวิชาดันตรีศึกษา	จำนวน 1 บทความ
สาขาวิชาการอาชีวศึกษาและอุตสาหกรรมศิลป์	จำนวน 2 บทความ
สาขابุคคล องค์กร และสถาบันที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา	จำนวน 2 บทความ

จำนวนบทความดังกล่าวเป็นผลงานที่แสดงให้เห็นความก้าวหน้าอีกระดับหนึ่ง หลังจาก การจัดทำวรรณสารสารานุกรุมศึกษาศาสตร์ฉบับที่ 32 เสร็จเรียบร้อยไปแล้วเกือบหนึ่งปี ซึ่งนับ ว่าค่อนข้างนานพอสมควร ทั้งนี้ เพราะฝ่ายคณะกรรมการบรรณาธิการไม่สามารถจะรวมบทความจากผู้เขียนจากแต่ละสาขาวิชาได้มากพอ ภายในเวลาอันควรประการหนึ่ง อีกประการหนึ่งเนื่องมาจากความพร้อมของผู้เขียนบทความแต่ละท่าน ซึ่งมีภารกิจอื่นๆ ที่จะต้องรับผิดชอบไปพร้อมๆ กันด้วยโดยเฉพาะในด้านการสอน

อย่างไรก็ตาม ผลงานที่ปรากฏในฉบับที่ 33 นี้ เป็นที่ประจักษ์ว่า โครงการสารานุกรุม ศึกษาศาสตร์ ของคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒจะคงดำเนินการต่อไป ตามความมุ่งหมายของโครงการนี้ทุกประการ พิริยมกับความมุ่งหวังที่จะได้จัดทำสารานุกรุมศึกษาศาสตร์ฉบับรวมเล่มในโอกาสต่างๆ ดังที่ได้ปรากฏมาแล้ว เช่น ฉบับเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช เนื่องในมหามงคลสมัยฉลองราชสมบัติครบ 50 ปี ฉบับเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในมหามงคลพระชนมพรรษา 5 รอบ และ 6 รอบ และฉบับเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ในโอกาสพระราชสมภพ 4 รอบ ตลอดทั้งฉบับรวมเล่มของแต่ละสาขาวิชา เช่น สาขابุคคล องค์กร และสถาบันที่เกี่ยวกับการศึกษา สาขาวิชาการวัดและประเมินผลการศึกษา สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ และสาขาวิชาจิตวิทยาและจิตวิทยาพัฒนาการ เหล่านี้เป็นต้น

ฝ่ายคณะกรรมการบรรณาธิการถือว่าผลงานดังกล่าวเป็นคุณูปการอันสำคัญยิ่งต่อโครงการนี้

ด้วยความขอบคุณ

คณะกรรมการบรรณาธิการ

ขอขอบคุณ คุณวิสิทธิ์ ใจจน พจนรัตน์

ที่ให้ความอนุเคราะห์จัดพิมพ์วรรณสารสารานุกรุมศึกษาศาสตร์ตลอดมา

สารนุกรม ศึกษาศาสตร์

ฉบับที่ ๓๓ (๒๕๔๗)

สารบัญ

สาขาวิชาการวัดและประเมินผลการศึกษา

หน้า

การประเมินแฟ้มสะสมผลงาน	ไพบูลย์ พิธิสาร	7
ทฤษฎีปัญญาส่ององค์ประกอบ	สำเริง บุญเรืองรัตน์	11
ทฤษฎีปัญญาหลายองค์ประกอบ	สำเริง บุญเรืองรัตน์	14
แบบบันทึกเหตุการณ์	ชูศรี วงศ์รัตนະ	21
มาตรฐานจำแนกด้วยภาษา	ไพบูลย์ พิธิสาร	24
มาตรฐานดิจิทัล	ไพบูลย์ พิธิสาร	28

สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ

การบริการซ่อมเหลือระบบแรกเริ่ม-		
สำหรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ	สุวิมล อุดมพริยะศักดิ์	34

สาขาวิชาดណตรีศึกษา

เพลงระบำบันนา	กาญจนा อินทรสนานท์	40
---------------	--------------------------	----

สาขาวิชาการอาชีวศึกษาและอุตสาหกรรมศิลป์

แผนภูมิความก้าวหน้า	หวาน พินธุพันธ์	63
พัฒนาการของวิชาอุตสาหกรรมศิลป์	หวาน พินธุพันธ์	70

สาขานุคคล องค์กร และสถาบันที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา

อาคารอนุรักษ์ (ในสถานศึกษา)	วรวิทย์ วศินสรากร	81
ศูนย์วัฒนธรรม	วรวิทย์ วศินสรากร	96
แนะนำผู้เขียน.....		105

