

## การใช้การพังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด

### คำจำกัดความของผู้เขียน

ความหมายของคำนี้ คือ การบำบัดการพูดของผู้ที่บกพร่องทางการได้ยินที่ได้รับการผ่าตัดประสาทหูเทียม ซึ่งมีวิธีการแก้ไขและพัฒนาการพูดเฉพาะ คือ การใช้ทักษะทางการฟัง อนึ่ง ปัจจุบันเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยินได้รับการคัดกรองเพื่อการเสริมสมรรถภาพทางการพูดได้ตั้งแต่อายุยังน้อยก่อนการเข้าสู่การพูดตามปกติ ดังนั้นการสอนให้เด็กพูดในระยะนี้จึงไม่นิยมเรียกว่าการฟื้นฟูสมรรถภาพทางการพูดดังในอดีต แต่จะนิยมใช้คำว่า การเสริมสมรรถภาพ (habilitation) แทน การฟื้นฟูสมรรถภาพทางการพูดและพูด (rehabilitation) ดังนั้นวิธีการบำบัดพิเศษนี้จึงควรจะเทียบเสียงกับคำศัพท์เดิมของ Speech Therapist ซึ่งใช้คำว่า นักแก้ไขการพูด ผู้เขียนจึงขอเสนอคำแก้ไขการพูดโดยใช้การฟังแทน Auditory verbal therapist ดังกล่าว

### ความหมาย

การใช้การพังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด (auditory verbal therapy) คือ การประยุกต์ใช้เทคนิคเงื่อนไขและกระบวนการต่างๆ ที่ส่งเสริมการพูดของเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน เพื่อให้เด็กเหล่านี้สามารถสื่อสารด้วยการพูดได้

### ความเป็นมา

ในอดีต การสอนเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน มีหลักการสอนอยู่ 2 วิธี คือ การสอนโดยใช้การพูด (oral method) คือการใช้การ

ได้ยินที่เหลืออยู่โดยการใช้เครื่องช่วยฟังร่วมกับการอ่านริมฝีปาก อีกวิธีหนึ่งคือการสอนโดยใช้ภาษาเมือง (manual method) ต่อมาประมาณปี ค.ศ. 1970 นักการศึกษาได้พยายามคิดค้นวิธีการสอนที่มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น โดยนำเอาหลักการด้านการสอนพูดและการสอนภาษาเมืองมาผสมผสานเข้าด้วยกัน เป็นระบบรวม (total communication) ระบบนี้ให้ความสำคัญในเรื่องความสามารถพื้นฐานด้านการสื่อสาร ซึ่งจะต้องใช้เครื่องช่วยฟังอย่างมีประสิทธิภาพร่วมกับการอ่านริมฝีปาก การฝึกพูดตลอดจนการใช้ท่าทาง ภาษามือ และการสะกดนิ้วมือด้วย เพื่อช่วยในการรับรู้ การสื่อความหมายกับผู้อื่น ต่อมาเมื่อปี ค.ศ. 1970 - 1980 เทคโนโลยีด้านเครื่องช่วยฟังและการแพทย์ก้าวหน้ามากขึ้น ในปี ค.ศ. 1975 ทางการแพทย์ในประเทศอสเตรเลียได้ประดิษฐ์ประสาทหูเทียมเพื่อใช้ทดแทนเซลล์ชนในโคเคลียซึ่งอยู่ที่หูชั้นในของผู้ที่ได้รับการผ่าตัดเพื่อใช้ประสาทหูเทียม จนทำให้ได้ยินเสียงพูดชัดเจนขึ้นซึ่งในอดีตแพทย์จะผ่าตัดและใส่ประสาทหูเทียมให้แก่ผู้สูงอายุ หรือผู้ใหญ่ที่เคยพูดได้มาก่อน เพื่อศึกษาผลการใช้ประสาทหูเทียม ต่อมาเมื่อการแพทย์และวิชาการโสตสัมผัสพัฒนาขึ้น ในปี 1987 มีการศึกษาวิจัยพบว่าผลการผ่าตัดประสาทหูเทียมในเด็กให้ผลดีกว่าผู้ใหญ่ที่หูหนวกมานาน 医療技术 แพทย์จึงได้ผ่าตัดฟังประสาทหูเทียมให้แก่เด็กเล็กมากขึ้นโดยเฉพาะอย่างยิ่งเด็กที่มีอายุระหว่าง 2 - 5 ปี ซึ่งเป็นช่วงของการพัฒนาด้านภาษา อนึ่ง หลังจากการผ่าตัดใส่ประสาทหูเทียมแล้วเด็กจะต้องฝึกฟังและ

ฝึกพูดอย่างเป็นระบบจากนักวิชาเณพะ และเรียกระบบนี้ว่า การใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด หลักการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูดนี้แตกต่างจากวิธีการสอนพูดแบบเดิม (oral method) ตรงที่วิธีนี้จะเน้นการฟังเสียงในภาษาพูด โดยไม่ใช้การอ่านริมฝีปากประกอบ

สถาบันที่ดำเนินการด้านการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูดเป็นงานหนึ่งของสมาคมอเล็กซานเดอร์ เกรแฮมเบลล์ (Alexander Graham Bell) เพื่อคนหูหนวก ตั้งอยู่ที่มลรัฐวอชิงตันดีซี ประเทศสหรัฐอเมริกา เป็นสถาบันหลักที่สนับสนุนหลักการจัดการศึกษาให้แก่คนหูหนวก โดยใช้การฟังในรูปแบบต่างๆ

องค์กรการบำบัดการพูดโดยใช้การฟังนานาชาติ (Auditory Verbal International Inc : AVI) ซึ่งประกอบด้วยคณะกรรมการบริหารนานาชาติ ได้จดทะเบียนก่อตั้งเมื่อเดือนตุลาคม พ.ศ. 2534 คณะกรรมการบริหารดังกล่าวมีหน้าที่กำหนดหลักการด้านคุณสมบัติ จรรยาบรรณ ตลอดจนหลักสูตรการฝึก การประเมินผลและรับรองคุณวุฒิของนักบำบัดการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด (auditory verbal therapist) ด้วย

## หลักการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด

- เน้นความสำคัญของการคัดกรองเด็กที่มีปัญหาทางการได้ยิน และการใช้เครื่องช่วยฟังและหรือเครื่องประสาทหูเทียมที่มีประสิทธิภาพให้แก่เด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยินให้เร็วที่สุด

- ให้ความสำคัญต่อการฟัง เพราะเชื่อว่าการฟังเป็นพื้นฐานสำคัญของการพูด

- พัฒนาทักษะการฟังและใช้การพูดเพื่อกำลังใจของผู้อื่น

- การฝึกการฟังและใช้ภาษาพูดนั้นต้องเป็นไปตามลำดับขั้นตอนของพัฒนาการทางภาษา ส่วนเทคนิคหรือการฝึกนั้นจะใช้การฟังเป็นหลัก

- จัดสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ในรูปแบบที่ผ่อนคลาย และให้เด็กได้มีโอกาสปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ทั้งต้องให้บิดามารดาหรือผู้ปกครองได้มีส่วนร่วม

- เน้นความร่วมมือของบิดามารดาหรือผู้ปกครองซึ่งนักบำบัดเป็นผู้สำนักงานเทคนิคการสอนและวิธีฝึก ตามขั้นตอนในหลักสูตรการพัฒนาการพูด โดยใช้การฟัง แล้วให้ผู้ปกครองนำเทคนิคการสอนไปสอนเด็กที่บ้าน ทั้งต้องให้นักบำบัดติดต่อให้ความช่วยเหลือจนกว่าจะจบหลักสูตร

## บทบาทของผู้ปกครอง

เป็นที่ทราบกันดีแล้วว่าบทบาทของผู้ปกครองในการพัฒนาสมรรถภาพสำหรับเด็กพิการนั้นมีความจำเป็นและสำคัญอย่างยิ่ง ทั้งนี้เพราะปรัชญาของ การพัฒนาสมรรถภาพทุกประเภทความพิการนั้นมุ่งเน้นการให้การพัฒนาสมรรถภาพโดยเร็วที่สุดหลังจาก การค้นพบความบกพร่อง ซึ่งในการค้นพบความบกพร่องต่างๆ รวมทั้งการบกพร่องทางการได้ยิน ซึ่งในปัจจุบันความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีด้านโซลาร์เซลล์สามารถค้นพบความบกพร่องทางการได้ยินได้ตั้งแต่แรกเกิด และผู้ที่ใกล้ชิดกับเด็กมากที่สุดก็คือ พ่อแม่ผู้ปกครอง

การพัฒนาสมรรถภาพทางการได้ยินสำหรับเด็กที่ใช้ภาษาหูเทียมก็เช่นเดียวกัน ปัจจุบันในประเทศไทยสามารถผ่าตัดฟังภาษาหูเทียมให้แก่เด็กที่บกพร่องทางการได้ยินได้ตั้งแต่อายุต่ำกว่า 2 ปี (เกียรติยศ โคมิน. 2550) ดังนั้นผู้ที่จะสามารถให้คำแนะนำและตลอดจนขั้นตอนการฝึกทั่วไปใช้กับเด็กได้มากที่สุด ก็คือ ผู้ปกครองนั่นเอง

บทบาทและความร่วมมือของผู้ปกครอง

1. นำเทคนิคที่นักแก้ไขสอนไปใช้ที่บ้าน ใน การกระตุ้นให้เด็กมีพัฒนาการพูด และการใช้ภาษา เพื่อการสื่อสาร

2. บูรณาการโดยใช้การฟัง การพูด ภาษา การรู้จักคิดและการสื่อสาร เข้าไว้ในกิจวัตรประจำวัน และประสบการณ์ต่างๆ

3. ทำงานร่วมกับนักบำบัด

4. ให้ข้อมูลด้านต่างๆ ของเด็กกับนักบำบัด เช่น ความสนใจและความสามารถของเด็ก

5. แบ่งการสื่อความหมายของเด็กในช่วง เริ่มต้นให้นักบำบัดทราบ

6. ศึกษาและเรียนรู้เทคนิคการจัดพัฒนาระบบ ที่เหมาะสมของเด็ก

7. บันทึกและอภิปรายความก้าวหน้าของ การฝึกร่วมกับนักบำบัด

8. เข้าใจเป้าหมายระยะยาวและระยะสั้น ของการบำบัดทางการพูด

9. พัฒนาความเชื่อมั่นในด้านการปฏิสัมพันธ์ระหว่างบิดามารดาและเด็ก

10. แจ้งการตัดสินใจต่างๆ ให้นักบำบัดทราบ

11. ปักป้องสิทธิเด็ก

### **นักบำบัดการพูดโดยใช้การฟัง (auditory verbal therapist)**

นักบำบัดที่ใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด คือ ผู้ที่ทรงคุณวุฒิด้านเด็กนหิงของวิชาชีพต่อไปนี้ คือ ด้านไสตสัมผัสรวทัย (audiology) หรือ ด้าน การแก้ไขการพูด (speech therapy) หรือการศึกษา สำหรับคนหูหนวก (deaf education) และเป็นผู้ที่ ผ่านการฝึกอบรมการปฏิบัติตามการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูดตามหลักสูตร 1,200 ชั่วโมง

ซึ่งกำหนดโดย องค์กรบำบัดการพูดโดยใช้การฟัง นานาชาติ 2534 (Auditory Verbal International, 1991) ภายใต้การนิเทศของนักบำบัดที่มีใบ ประกอบวิชาชีพ

หลักสูตรดังกล่าวประกอบด้วยการสอบข้อ เรียนและการปฏิบัติตามการสอนโดยใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด

คุณสมบัติของนักบำบัดที่การพูดโดยใช้การฟัง ตามคำจำกัดความขององค์กร นักวิชาชีพบำบัดการพูดโดยใช้การฟังนานาชาติ (Auditory Verbal International) เป็นองค์กรวิชาชีพที่เกิดจากการรวมตัวของนักบำบัดการพูดโดยใช้การฟัง องค์กรนี้อยู่ภายใต้สมาคมอเมริกันเดอร์เกรย์เบล เพื่อคนหูหนวก สหราชอาณาจักร มีดังต่อไปนี้

1. เป็นนักวิชาชีพที่ได้รับการฝึกอบรม เนพาะทางในวิชาชีพของการแก้ไขการพูด หรือไสตสัมผัสรวทัย และ / หรือ การศึกษาสำหรับคนหูหนวก

2. ใช้แผนในการบำบัดการพูดเป็นหลักในการพัฒนาการพูด ภาษาและโปรแกรมการศึกษา ของเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน

3. เป็นผู้ที่ทำการยอมรับว่าจะสนับสนุนและ พัฒนาการใช้เสียงในการพูดและการเข้าใจภาษาพูด

4. เป็นผู้ที่มีความเชี่ยวชาญในการใช้การ เน้นเสียงและรู้จักรูปแบบของภาษาเพื่อการพัฒนา ศักยภาพสูงสุดในการพัฒนาการพูดของเด็ก

5. นำหลักเกณฑ์สำคัญนี้ไปประยุกต์ใช้ใน การบำบัดและการตัดสินใจในกรณีที่จะให้เด็กมี ส่วนร่วมในชุมชนที่ใช้การสื่อสารโดยการพูด

### **ข้อควรปฏิบัติในการใช้การฟังเพื่อบำบัด ปัญหาการพูด**

1. การฝึกเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยินต้องให้ผู้ปกครองมีส่วนร่วม

2. นักบำบัดต้องไม่ปิดปากในขณะที่พูดกับเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน
3. สนใจที่จะศึกษาผลการประเมินสมรรถภาพทางการได้ยินของเด็กจากการใช้普通话ทุนเที่ยม
4. เข้าใจและศึกษาเรื่องการเลือกเครื่องช่วยฟังให้เหมาะสมกับระดับการสูญเสียการได้ยิน และติดตามผลเมื่อเด็กใช้เครื่องช่วยฟังแล้ว
5. สรงเสริมให้มีการสนทนากับผู้ส่งเสริมอย่างสม่ำเสมอ
6. สอนทักษะการจำโดยใช้ตัวอย่างที่มีความหมายและเป็นเรื่องใกล้ตัวเด็ก
7. มีความเชื่อว่าวิธีการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูดเป็นวิธีการที่เหมาะสมกับเด็กที่ใช้普通话ทุนเที่ยม
8. ตั้งวัตถุประสงค์และประเมินผล เพื่อตรวจสอบว่าการเรียนการสอนมีการได้ผลหรือไม่ ประการใดอย่างต่อเนื่อง
9. ประเมินผลความสามารถในการสื่อสารจากการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด
10. หากสอนโดยการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูดให้กับเด็กแล้วไม่พัฒนา พ่อแม่ ผู้ปกครอง และนักวิชาชีพที่เกี่ยวข้องควรพิจารณาดำเนินการเลือกวิธีสอนใหม่ที่เหมาะสม
11. ผู้สอนที่ใช้วิธีการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด จะต้องสอนตามขั้นตอนที่กำหนดไว้

#### การพัฒนาทักษะการฟังตามแนวทางการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด

การพัฒนาทักษะการฟังตามแนวทางการใช้การฟังเพื่อบำบัดปัญหาการพูดนั้น นอร์ม เออร์เบอร์ (Norm Erber, 1982) ได้กล่าวว่า การพัฒนาทักษะการฟังประกอบด้วย ระยะเวลา ขั้นตอน และความคาดหวังของการฝึกของผู้ใช้普通话ทุนเที่ยม ดังต่อไปนี้

| ระยะเวลา                              | ขั้นของการพัฒนา/เรียนรู้                                            | หลักการและเหตุผล/ความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 – 4 สัปดาห์<br>* หลังจากเปิดเครื่อง | ระยะที่ 1<br>ขั้นการตระหนักรู้เรื่องเสียงต่างๆ (awareness of sound) | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. ตระหนักรู้เรื่องเสียงพูด รู้ว่ามีเสียงหรือไม่มีเสียง</li> <li>2. ตระหนักรู้เรื่องเสียงจากสิ่งแวดล้อมเพื่อสามารถบอกที่มาของเสียงได้</li> <li>3. การบ่งชี้ว่าได้ยินเสียงที่ใช้ในการทดสอบ (เสียงที่ใช้ในการทดสอบการได้ยินเสียงพูด 6 เสียง ได้แก่ อา อี อู อืม ช ส ของ ดร.ແດเนียล ลิง)</li> </ul> |

\*การเปิดเครื่อง คือ การเปิดใช้เครื่อง普通话ทุนเที่ยม หลังจากเด็กได้รับการฝ่าตัดฟัง普通话ทุนเที่ยมแล้ว

| ระยะเวลา    | ขั้นของ การพัฒนา/เรียนรู้                                                                                                | หลักการและเหตุผล/ความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                                                                                                          | <p>4. ตอบสนองต่อการเรียกชื่อของตัวเองโดยใช้การฟังเพียงอย่างเดียว</p> <p>5. ในช่วงระยะเวลา 1 ถึง 3 เดือน เป็นช่วงการพัฒนาเรื่อง***การแยกเสียง***การบ่งชี้ หรือบอกได้ว่าได้ยินเสียง 6 เสียงที่ใช้ทดสอบ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2 – 5 เดือน | <b>ระยะที่ 2</b><br>การแยกเสียงประกอบภาษา และส่วนเชื่อมโยงหรือเกี่ยวข้อง (Suprasegmental discrimination and association) | การรับรู้รูปแบบและลักษณะที่ไม่ใช่ภาษาพูด<br><ol style="list-style-type: none"> <li>แยกความแตกต่างความยาวของเสียง (เสียงยาว – เสียงสั้น)</li> <li>แยกความแตกต่างของเสียงดัง หรือค่อนข้างเสียงสูงหรือต่ำ</li> <li>รับรู้ความแตกต่างของสำเนียง ต่างๆ การเน้นจังหวะ และอัตราความเร็วของการออกเสียง</li> <li>เลียนแบบเสียงที่ใช้ในการหัดฟัง เช่น เสียงสูนัข (โ衣ง โอย่ง) เสียงวัว (มอ มอ) เป็นต้น</li> <li>รับรู้ความแตกต่างในความยาวของคำ (1 พยางค์ 2 พยางค์ 3 พยางค์)</li> <li>แยกความยาวของประโยคคลิสต์ๆ</li> </ol> |

\*\***การแยกเสียง (discrimination)** คือ ความสามารถในการรับรู้ความแตกต่างระหว่างเสียงพูดตั้งแต่สองเสียงขึ้นไป

\*\*\***การบ่งชี้ (identification)** คือ ความสามารถในการจำเสียงนั้นได้โดยการพูดเสียงนั้นช้า การซื้นหรือเขียนถึงสิ่งที่ได้ยิน นั้นได้

| ระยะเวลา       | ขั้นของการพัฒนา/เรียนรู้                                                                                    | หลักการและเหตุผล/ความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 – 9 เดือน    | ระยะที่ 3<br>การแยกส่วนที่เป็นภาษาและส่วนเชื่อมโยงหรือเกี่ยวข้อง (segmental discrimination and association) | การทำตามขั้นพัฒนาการของ การฟัง<br>1. แยกความแตกต่างของเสียง พยัญชนะและสระที่เป็นคำ 1 2 หรือ 3 พยางค์ เช่น ส้ม มะม่วง สับปะรด เป็นต้น<br>2. แยกความแตกต่างของลักษณะการออกเสียงของคำที่มีเสียงคล้ายกันมาก เช่น - คำที่มีพยัญชนะเหมือนกัน แต่สระต่างกัน เช่น พ่อ - พี่ - ม้า - หมา - หมู เป็นต้น<br>- แยกความแตกต่างของลักษณะการออกเสียงของคำที่มีสระเหมือนกัน แต่พยัญชนะต่างกัน เช่น หอน - หมอน เป็ด - เม็ด เป็นต้น |
| 9 – 18 เดือน   | ระยะที่ 4<br>การบ่งชี้ (identification)                                                                     | การบ่งชี้ :<br>1. คำสำคัญ 1 คำ ในบริบทที่มีหรือไม่มี ลักษณะประกอบเสียงของภาษา (suprasegmentals)<br>2. คำสำคัญ 2 คำ ในบริบท ประยิค<br>3. คำสำคัญ 3 คำ ในบริบท ประยิค<br>4. คำสำคัญ 4 คำขึ้นไป ในบริบท ประยิค                                                                                                                                                                                                       |
| 18 เดือนขึ้นไป | ระยะที่ 5<br>การประมวลความรู้และความเข้าใจ (processing and comprehension)                                   | 1. พัฒนาคำศัพท์สูงขึ้น โดยการขยายหมวดหมู่ต่าง ๆ และคำที่เป็นนามธรรม<br>2. เพิ่มการเล่นคำที่มีส่วนเกี่ยวข้อง สัมพันธ์กันโดยใช้การฟัง                                                                                                                                                                                                                                                                               |

| ระยะเวลา | ขั้นของ การพัฒนา/เรียนรู้ | หลักการและเหตุผล/ความคาดหวัง                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                           | <p>3. ตอบคำถามที่ใช้คำ “ที่ไหน อะไร ใคร”</p> <p>4. เข้าใจประโยคภาษาฯ หรือซับช้อนที่ประกอบด้วยส่วนสำคัญ 3 ส่วน หรือมากกว่านั้น</p> <p>5. พึงเนื้อหาสั้นๆ และตอบคำถามง่ายๆ</p> <p>6. ตอบคำถามที่ใช้คำว่า “ทำอย่างไร ทำไม ต่อไปจะเป็นอย่างไร”</p> <p>7. พึงเนื้อหาധำพมากขึ้นและตอบคำถามที่ซับซ้อนมากขึ้น</p> <p>8. จัดลำดับเนื้อหาที่จะต้องใช้ และไม่ต้องใช้ รวมถึงจัดลำดับรูปภาพและบัตรคำประกอบต่างๆ</p> <p>9. เพิ่มทักษะการเข้าใจภาษาที่ซับซ้อนมากขึ้น</p> <p>10. ติดตามการสนใจที่มีหัวเรื่องที่รู้จักคุ้นเคย</p> <p>11. ติดตามการสนใจแบบเปิดโดยที่ไม่รู้หัวข้อเรื่องหรือสามารถพึงเรื่องจากคนที่ไม่คุ้นเคย</p> |

## เทคนิคการใช้การพังเพื่อบำบัดปัญหาการพูด

ในประเทศไทยการผ่าตัดใส่ประสาทหูเทียมเริ่มทำเป็นครั้งแรกที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ เมื่อปี 2529 หลังจากนั้นมีการผ่าตัดใส่ประสาทหูเทียมให้แก่เด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยินในโรงพยาบาลต่างๆ อีกหลายแห่ง เช่น โรงพยาบาลศิริราช โรงพยาบาลรามาธิบดี โรงพยาบาลราชวิถี เป็นต้น

หลังจากเด็กได้รับการผ่าตัดใส่ประสาทหูเทียมแล้ว จำเป็นที่จะต้องได้รับการช่วยเหลือในด้านการฟื้นฟูสมรรถภาพทางการได้ยิน โดยการฝึกฟังเสียงในภาษาซึ่งวิธีการฝึกนี้จะต้องได้รับความร่วมมือจากผู้ปกครอง ส่วนกระบวนการของ การฝึกฟังเสียงที่มีความหมายให้แก่เด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยินนั้น ผู้ฝึกจะต้องมีแรงจูงใจ มีความมุ่งมั่น และต้องกระทำอย่างต่อเนื่องในการฝึกทั้งต้องมีจุดมุ่งหมายที่ชัดเจน

ตั้งความคาดหวังต่อความสามารถของเด็กอย่าง  
เหมาะสม แต่ต้องไม่ตั้งความคาดหวังสูงเกินความ  
ความสามารถของเด็กแต่ละคน ผู้ฝึกควรใช้เทคนิคการฝึก  
ฟังเสียงในภาษาดังนี้

1. พูดกับเด็กด้วยท่าทางปกติโดยไม่ใช้  
ภาษาเมือง

2. ใช้ภาษาที่เหมาะสมกับอายุ

3. อ่านหนังสือนิทาน หรือร้องเพลงที่  
เหมาะสมให้ฟัง

4. กระตุนให้เล่นเสียง เช่นเดียวกับเด็กปกติ  
มากกว่าให้เด็กเลียนแบบ

5. กระตุนการฟังโดยให้นั่งข้างหน้าหรือข้างๆ  
โดยตำแหน่งที่ดีที่สุด คือ การนั่งข้างหน้าที่ใช้เครื่อง  
ประสาทหูเทียม

6. ลดเสียงรบกวน ได้แก่ เสียงเครื่องปรับ  
อากาศ เสียงโทรศัพท์ หรือ เสียงวิทยุ ให้เหลือน้อยที่สุด

7. ลงเสริมให้ฟังเสียงต่างๆ ที่มีความหมาย  
ในชีวิตประจำวันอย่างสม่ำเสมอ

8. ติดตามและประเมินผลตามวัตถุประสงค์  
ที่ตั้งไว้

นอกจากนี้การฝึกฟังเสียงจะต้องพัฒนาไป  
ตามลำดับจนกระทั่งเด็กสามารถเรียนรู้การฟังได้  
อย่างมีประสิทธิภาพดังนี้

### เริ่มต้นการฝึกฟัง

### มีพัฒนาการสูงขึ้นเมื่อเรียนรู้การฟังได้เป็นอย่างดี

พูดโดยไม่มีเสียงรบกวน

ค่อยๆ เพิ่มเสียงรบกวนให้มากขึ้น

ระยะห่างจากผู้พูดถึงเด็กที่ใส่  
ประสาทหูเทียมไม่คุ้มกันนัก

ค่อยๆ เพิ่มระยะห่างจากผู้พูดถึงเด็กที่ใส่ประสาทหูเทียมให้  
มากขึ้น

เมื่อเริ่มต้นฝึกควรพูดช้าๆ

พูดในอัตราเร็วปกติ

พูดโดยใช้เสียงที่มีความแตกต่างใน  
เรื่องของระดับเสียงและจังหวะมากๆ

พูดโดยใช้เสียงที่มีระดับเสียงและจังหวะปกติ

พูดให้ชัดเจนและเน้นเสียง

พูดปกติ

พูดคำที่มีความแตกต่างกันทั้งด้าน<sup>พยัญชนะ</sup>  
พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และ<sup>และ</sup>  
จำนวนพยางค์

เสียงพูดมีความแตกต่างกันน้อยลง ทั้งด้านพยัญชนะ  
สระ วรรณยุกต์ และจำนวนพยางค์ที่พูด

ดังนั้นถ้าเด็กหูหนวกมาเป็นเวลานานแล้วไม่ได้เรียนรู้เกี่ยวกับการฟังเสียง เมื่อผ่านตัวใส่ประสาทหูเทียม<sup>แล้ว</sup> จะต้องใช้ระยะเวลาในการฝึกฟังฝึกพูดเรียนรู้ที่จะแยกเสียงต่างๆ ที่ได้ยิน ดังนั้น ก่อนการเริ่มฝึกตาม<sup>ขั้นตอน</sup> นักบำบัดควรให้เด็กได้ทำความคุ้นเคยกับเสียงใหม่ๆ ที่เริ่มได้ยินก่อน ผู้ฝึกจะต้องให้การเสริมแรง<sup>แก่เด็ก</sup>ในการฝึก นอกจากรู้จะต้องเลือกกิจกรรมให้เหมาะสมกับวัย และความสนใจของเด็กเพื่อส่งเสริม<sup>เจตคติ</sup>ที่ดีต่อการฝึกฟัง เพื่อให้เด็กสามารถสื่อสารกับผู้อื่นด้วยการพูด

มลิวัลย์ ธรรมแสง  
ดาวณี ศักดิ์ศิริผล

## บรรณานุกรม

เกียรติยศ โคมิน. “ผลการศึกษาความสามารถในการได้ยินหลังการผ่าตัดฝังประสาทหูเทียม.” **Thai J.**

### **Otolaryngol Head Neck Surg.**

เบญจมาศ พระราชนิ. **The Auditory Verbal Approach.** กรุงเทพฯ 2543.

มลิวัลย์ ธรรมแสง. **การเสริมสร้างสมรรถภาพการพัฒนาฟังคำรับผู้ใช้ประสาทหูเทียม.** กรุงเทพฯ. 2548.

Cochlear Implant Program/Children's Program. (2006). (Online). Available:

<http://www.med.umich.edu/oto/ci/childrensprogram.html> Retrieved December 2,2006.

The AV Approach : **What is Auditory Verbal Therapy.** (2006). (Online). Available :

<http://www.oxfordav.co.uk/approach.html> Retrieved December 4,206.

The A – V Approach. (2006). (Online). Available:

<http://www.avchears.org/Approach.html> Retrieved December.

Erber NP. (1982). **Auditory training.** Washington DC : Alexander Graham Bell Association for the Deaf.

Estabrooks, W. (1994). **Auditory Verbal Therapy for Parents and Professional.** Washington, DC : AG Bell.

Kretschmer, R.R & Kretschmer, L (1978). **Language Development and Intervention with hearing impaired.** Baltimore : University Park Press.

Ling, D. (1990). **Foundation of Spoken Language in Hearing Impaired Children.** Washington DC : A.G.Bell.

Ling, D. **Auditory Verbal Options for Children with Hearing Impairment Helping to Pioneer and Applied Science.** Volta Review 1993 : 90 (Summer).

Ross. M (Ed) (1990). **Hearing Impaired Children in the Mainstream.** Parkton, MD : York press.

Simser, J. 2005 P.40 จาก (FIL, X XI, 2005) หน้า 118 FIL, X XI, Evaluation of the Effect of Aural/Oral Rehabilitation on Pre-Lingual Cochlear Implantees by Questionnaires. The 5<sup>th</sup> Asia - Pacific Symposium on Cochlear Implant and Related Sciences, 2005.