

ตัวหนังสือ คำว่า “ศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา” ที่ปรากฏบนปกวารสารฉบับนี้เป็นตัวขยายจากลายพระหัตถ์ของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่งพระราชทานแก่คณะผู้จัดทำวารสาร คณะผู้จัดทำสำนักในพระมหากษัตริย์คุณเป็นล้นพ้น

ความเป็นมา

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีนโยบายสนับสนุนการเผยแพร่บทความจากผลงานวิจัย เพื่อเป็นประโยชน์ในการพัฒนาความรู้แก่สังคมและประเทศชาติ จึงได้จัดทำวารสารวิชาการคือ วารสารศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) ขึ้น โดยรับบทความวิจัยจากผู้นิพนธ์ทุกหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย และบทความวิจัยต้องมาจากนิพนธ์ต้นฉบับในสาขาวิชาต่าง ๆ ดังนี้

- เศรษฐศาสตร์ บริหารธุรกิจและการจัดการ
- นิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน
- ครุศาสตร์ ศึกษาศาสตร์ จิตวิทยา
- มานุษยวิทยา โบราณคดี
- สังคมวิทยา
- ประชากรศาสตร์
- นิติศาสตร์
- อักษรศาสตร์
- รัฐศาสตร์ รัฐประศาสนศาสตร์
- ศิลปศาสตร์
- สหวิทยาการด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

วัตถุประสงค์ของวารสาร

1. เพื่อเผยแพร่บทความวิจัยสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่มีคุณภาพ
2. เพื่อเป็นสื่อกลางในการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ทางการวิจัยสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
3. เพื่อส่งเสริมและพัฒนาศักยภาพทางการวิจัยสาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

กำหนดเผยแพร่ ปีละ 2 ฉบับ (ฉบับที่ 1 มกราคม-มิถุนายน และ ฉบับที่ 2 กรกฎาคม-ธันวาคม)

วารสารศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) เป็นวารสารที่ผ่านการรับรองคุณภาพของศูนย์ดัชนีการอ้างอิงวารสารไทย [Thai-Journal Citation Index (TCI) Centre] และอยู่ในวารสารกลุ่มที่ 1 (จนถึงวันที่ 31 ธันวาคม 2567)

จริยธรรมการเผยแพร่ผลงานวิจัย (Publication Ethics)

1. บทความที่ได้รับการเผยแพร่ในวารสารจะต้องมีผลการประเมินคุณภาพผ่านเกณฑ์การพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิสาขาที่เกี่ยวข้อง (Peer Review) ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย จำนวน 2 ท่าน/บทความ จากจำนวนผู้ทรงคุณวุฒิที่ประเมินบทความทั้งหมด 3 ท่าน และผู้ทรงคุณวุฒิที่ประเมินบทความจะไม่ทราบชื่อผู้นิพนธ์และผู้นิพนธ์ไม่ทราบชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ (Double-Blind Peer Review)

2. บทความ ข้อความ ภาพประกอบ และตารางประกอบ ที่เผยแพร่ในวารสารเป็นความคิดเห็นส่วนตัวของผู้นิพนธ์ กองบรรณาธิการไม่จำเป็นต้องเห็นด้วยเสมอไป และไม่มีส่วนรับผิดชอบใด ๆ ถือเป็นความรับผิดชอบของผู้นิพนธ์แต่เพียงผู้เดียว

3. บทความใดที่ผู้อ่านเห็นว่าได้มีการลอกเลียนหรือแอบอ้างโดยปราศจากการอ้างอิง หรือทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานของผู้นิพนธ์ กรุณาแจ้งให้กองบรรณาธิการทราบ

4. บทความจากงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับมนุษย์และสัตว์ทดลอง กองบรรณาธิการขอสงวนสิทธิ์รับพิจารณาเฉพาะงานวิจัยที่ผ่านการรับรองจากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์และสัตว์ทดลองเท่านั้น

5. บทความที่ส่งถึงกองบรรณาธิการ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่ส่งคืนผู้นิพนธ์

บทบาทและหน้าที่ของบรรณาธิการวารสาร (Duties of Editors)

1. บรรณาธิการมีหน้าที่ประเมินและตัดสินใจคัดเลือกบทความที่มีคุณภาพมาเผยแพร่หลังจากผ่านกระบวนการประเมินบทความแล้ว โดยพิจารณาจากความใหม่ ความชัดเจน ความสำคัญ ความสมบูรณ์ และความสอดคล้องของเนื้อหา กับนโยบายของวารสาร และมีหน้าที่พิจารณาคุณภาพของบทความวิจัยให้เป็นไปตามมาตรฐานสากลเพื่อเผยแพร่ในวารสารที่ตนรับผิดชอบ
2. บรรณาธิการต้องมีการตรวจสอบบทความในด้านการคัดลอกผลงานของผู้อื่น (Plagiarism) โดยใช้โปรแกรมที่น่าเชื่อถือได้อย่างจริงจัง ถ้าตรวจสอบแล้วพบว่า บทความใด ๆ มีการคัดลอกผลงานของผู้อื่น ในกระบวนการประเมินคุณภาพบทความ บรรณาธิการต้องหยุดกระบวนการประเมินและติดต่อผู้พิมพ์หลักทันที เพื่อขอคำชี้แจงประกอบการตอบรับหรือปฏิเสธการเผยแพร่บทความนั้น ๆ โดยหลักจริยธรรมในการเผยแพร่ผลงานวิจัยบทความที่เผยแพร่ในวารสารต้องไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น
3. บรรณาธิการต้องไม่เปิดเผยข้อมูลใด ๆ ในระหว่างช่วงระยะเวลาของการประเมินบทความแก่บุคคลอื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวข้อง ไม่ว่าจะเป็นข้อมูลของผู้พิมพ์และผู้ประเมินบทความทุกคน
4. บรรณาธิการต้องไม่มีผลประโยชน์ใด ๆ ทับซ้อนกับผู้พิมพ์ ผู้ประเมิน และทีมผู้บริหารของหน่วยงานตนเองหรือของหน่วยงานอื่น
5. บรรณาธิการต้องไม่ปฏิเสธการอนุมัติให้เผยแพร่บทความ เพราะความสงสัย หรือไม่แน่ใจ หรือไม่ปฏิบัติตามข้อกำหนด โดยต้องหาหลักฐานทางวิชาการมาพิสูจน์ความสงสัยเหล่านั้นก่อน
6. บรรณาธิการต้องปฏิเสธการอนุมัติให้เผยแพร่บทความที่เคยเผยแพร่ที่อื่นมาแล้ว ทั้งในรูปแบบของวารสาร (Journals) หรือบทความหลังการนำเสนอในที่ประชุมวิชาการฉบับเต็ม (Proceedings)

บทบาทและหน้าที่ของผู้ประเมินบทความ (Duties of Reviewers)

1. ผู้ประเมินต้องเสนอแนะหรือระบุผลงานวิจัยที่สำคัญและสอดคล้องกับบทความที่กำลังประเมิน ในกรณีที่ผู้พิมพ์ไม่ได้อ้างถึงเข้าไปในการประเมินบทความด้วย
2. ผู้ประเมินต้องไม่มีส่วนได้ส่วนเสียกับผู้พิมพ์ เช่น เป็นผู้ร่วมดำเนินการวิจัย หรือมีความสัมพันธ์หรือรู้จักผู้พิมพ์เป็นการส่วนตัว หรือเหตุผลอื่น ๆ ที่จะทำให้ผู้ประเมินบทความไม่สามารถให้ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นอย่างอิสระได้ ถ้ามีหรือตระหนักว่าตัวเองอาจมีส่วนได้ส่วนเสีย ผู้ประเมินบทความควรแจ้งบรรณาธิการวารสารทราบและปฏิเสธการประเมินบทความนั้น ๆ ทันที
3. ผู้ประเมินต้องรักษาความลับและไม่เปิดเผยข้อมูลบางส่วนหรือทุกส่วนในบทความที่ส่งเข้ามารับการประเมินคุณภาพแก่บุคคลอื่น ๆ ที่ไม่เกี่ยวข้องกับการบรรณาธิการวารสารตลอดช่วงระยะเวลาของการประเมินบทความ
4. ผู้ประเมินต้องแจ้งให้บรรณาธิการวารสารทราบ หากพบว่ามีส่วนใดของบทความมีความเหมือน หรือซ้ำซ้อนกับผลงานของผู้อื่นโดยมีหลักฐานชัดเจน
5. ผู้ประเมินควรประเมินบทความในสาขาวิชาที่มีความเชี่ยวชาญ โดยพิจารณาความสำคัญ ความใหม่ คุณค่าของเนื้อหาในบทความที่จะมีต่อสาขาวิชานั้น ๆ ใช้ความเชี่ยวชาญเพื่อวิเคราะห์คุณภาพและความเข้มข้นของผลงาน โดยไม่ควรใช้ความคิดเห็นส่วนตัวที่ไม่มีข้อมูลทางวิชาการรองรับมาเป็นเกณฑ์ในการตัดสินคุณภาพของบทความวิจัย

บทบาทและหน้าที่ของผู้พิมพ์ (Duties of Authors)

1. ผู้พิมพ์ทุกคนที่มีชื่อปรากฏในบทความต้องเป็นผู้มีส่วนร่วมในการดำเนินการวิจัยจริง และต้องระบุแหล่งทุนที่สนับสนุนในการทำวิจัยนี้ในกิตติกรรมประกาศ (ถ้ามี)
2. ผู้พิมพ์ต้องพิมพ์บทความให้ถูกต้องตามรูปแบบที่วารสารกำหนดไว้ในคำแนะนำสำหรับผู้พิมพ์บทความวิจัย
3. ผู้พิมพ์ต้องอ้างอิงทุกครั้งหากมีการนำผลงานของผู้อื่นมาใช้ในผลงานของผู้พิมพ์ โดยผลงานเหล่านั้นต้องปรากฏอยู่ในบทความและเอกสารอ้างอิงท้ายบทความ ตามรูปแบบที่วารสารกำหนด
4. ผู้พิมพ์ที่ส่งบทความเข้ารับการประเมินคุณภาพ ต้องเป็นผู้รับรองผลงานนั้นว่าเป็นผลงานใหม่ ไม่เคยส่งเผยแพร่ที่ไหนมาก่อน และไม่อยู่ระหว่างการพิจารณาของวารสารฉบับอื่น (ลงชื่อรับรองในใบนำส่งบทความวิจัย)
5. ผู้พิมพ์ต้องรายงานข้อมูลที่เป็นจริงซึ่งเกิดจากวิธีดำเนินการวิจัย ไม่รายงานข้อมูลที่เป็นเท็จ ไม่บิดเบือนข้อมูล และต้องระบุผลประโยชน์ทับซ้อน (ถ้ามี)



วารสารศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)
Srinakharinwirot Research and Development (Journal of Humanities and Social Sciences)

ปีที่ 13 ฉบับที่ 26 กรกฎาคม-ธันวาคม 2564 Vol. 13, No. 26 July-December 2021 ISSN 2730-2261 (Online)

ที่ปรึกษา

อธิการบดี

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ผู้อำนวยการสถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

บรรณาธิการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมพาภรณ์ บุญประเสริฐ

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ผู้ช่วยบรรณาธิการ

อาจารย์ ดร.ธีรเวทย์ ลิ้มโกมลวิลาศ

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

กองบรรณาธิการ

กองบรรณาธิการภายนอกมหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.นงลักษณ์ วิรัชชัย

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.สุรพล วิรุฬห์รักษ์

สำนักงานราชบัณฑิตยสภา

ศาสตราจารย์กิตติคุณสมุณ อมรวิวัฒน์

สำนักงานราชบัณฑิตยสภา

ศาสตราจารย์พิเศษชงทอง จันทรางศุ

ศาสตราจารย์ชาน คณะนิติศาสตร์

ศาสตราจารย์ ดร.ณัชชา พันธุ์เจริญ

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์ ดร.รีนฤทัย สัจจพันธุ์

คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติพงศ์ หังสพฤกษ์

สำนักงานราชบัณฑิตยสภา

รองศาสตราจารย์ ดร.บัญญัติ ชลาภิรมย์

สาขาวิชานิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

รองศาสตราจารย์ ดร.เรณู สุขารมณ

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รองศาสตราจารย์ ดร.พัทธนันท์ หารษาภิรมย์โชค

ฝ่ายชุมชนและสังคม สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย

รองศาสตราจารย์ ดร.สินีนาถ เลิศไพโรวัน

คณะศึกษาศาสตร์และพัฒนศาสตร์

รองศาสตราจารย์วรรณรัตน์ ตั้งเจริญ

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

รองศาสตราจารย์จุฑามาศ เทพชัยศรี

ข้าราชการเกษียณ

รองศาสตราจารย์ไพบุลย์ ดวงจันทร์

ข้าราชการเกษียณ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงไกร บุญเลิศอุทัย

ข้าราชการเกษียณ

สำนักงานราชบัณฑิตยสภา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ยศวีร์ สายฟ้า

คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี

อาจารย์ ดร.ศรัณย์ สายฟ้า

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ดร.พงศ์ชิต ชิตพงศ์

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

กองบรรณาธิการใหม่มหาวิทยาลัย

ศาสตราจารย์ ดร.สิริวรรณ ศรีพหล

ศาสตราจารย์ ดร.วรพิทย์ มีมาก

รองศาสตราจารย์ ดร.ชาคริต ชุ่มวัฒนะ

รองศาสตราจารย์ ดร.ชลวิทย์ เจียรจิตต์

รองศาสตราจารย์ ดร.ประพันธ์ศิริ สุเสารัจ

รองศาสตราจารย์ ดร.องอาจ นัยวัฒน์

รองศาสตราจารย์ ดร.ฉัฐวีณ์ สิทธิศิริอรุณ

รองศาสตราจารย์ ดร.ชมพูนุท โกสลากร เพิ่มพูนวิวัฒน์

รองศาสตราจารย์ ดร.อังคินันท์ อินทรกำแหง

อาจารย์ ดร.ศุภณิจ กุลศิริ

บัณฑิตวิทยาลัย

คณะสังคมศาสตร์

คณะสังคมศาสตร์

คณะสังคมศาสตร์

คณะศึกษาศาสตร์

คณะศึกษาศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์

คณะเศรษฐศาสตร์

สถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์

วิทยาลัยนานาชาติเพื่อศึกษาความยั่งยืน

กองจัดการ

นางกรอุษา ศรีสุวรรณ

นายปิยชาติ บุญเพ็ญ

นายนิพนธ์ ราชวุฒิ

นายนวัต จารุจินดา

นางสาวสุรัสมภา โลกาณีล

นางสาวศิริภัสสร ดาราวงษ์

นางสาวแสงดาว เตือนแจ่ม

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย

ติดต่อกองบรรณาธิการ

วารสารศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์)

สถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย (ชั้น 20 อาคารนวัตกรรมศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี)

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 114 ซอยสุขุมวิท 23 ถนนสุขุมวิท แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

โทรศัพท์: (02) 649-5000 ต่อ 11014

อีเมล: swujournal@gmail.com

สามารถดาวน์โหลดไฟล์ คำแนะนำสำหรับผู้พิมพ์บทความวิจัย รูปแบบการพิมพ์บทความวิจัย

และใบนำส่งบทความวิจัย ได้ทางเว็บไซต์ <http://research.swu.ac.th/journal/rd>

บทบรรณาธิการ

วารสารศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) ปีที่ 13 ฉบับที่ 26 กรกฎาคม-ธันวาคม 2564 ฉบับนี้ มีประเด็นบทความที่เกี่ยวกับเรื่องความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของกลยุทธ์การตลาดดิจิทัลที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าประเภทอิเล็กทรอนิกส์ของผู้บริโภคกลุ่มมิลเลนเนียล (Gen M: Millennials) และเรื่องอิทธิพลของการเสริมสร้างพลังอำนาจที่มีต่อพฤติกรรมสร้างนวัตกรรมในการทำงานผ่านความคิดสร้างสรรค์ของพนักงานในอุตสาหกรรมยานยนต์ บทความที่ศึกษาคุณค่าทางสังคม ศิลปะ และวัฒนธรรม เรื่องภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในเรื่องสั้นหนังสือวันเด็กแห่งชาติ และการศึกษาและสร้างสรรค์ศิลปะจากเรื่องเล่าเหตุการณ์สงครามโลกครั้งที่ 2 พื้นที่วัดเขาทุเรียน บทความวิจัยในลักษณะกรณีศึกษาและการถอดบทเรียนเพื่อพัฒนาการจัดการเรียนการสอน ได้แก่ เรื่องดนตรีของชาวเกอฮอลด์ เมืองดาลัด ประเทศเวียดนาม การจัดการเรียนการสอนดนตรีของเตรียมอุดมดนตรี วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล การศึกษาแนวทางการพัฒนาการอ่านโน้ตแรกเห็นของนักเรียนไวโอลินชั้นพื้นฐาน กรณีศึกษา: ศูนย์ศึกษาดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล กระบวนการพัฒนาศักยภาพคณะนักร้องประสานเสียงไทยสู่มาตรฐานระดับนานาชาติ: การศึกษาโดยวิธีการสร้างทฤษฎีฐานราก การสำรวจคำศัพท์ภาษาอังกฤษสำหรับห้องเรียนเฉพาะด้าน: เพื่อปรับใช้สำหรับสาขาพลศึกษา และวิทยาศาสตร์ การกีฬา ผลการส่งเสริมการปรับตัวเพื่อเอาชนะอุปสรรคของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนขยายโอกาสทางการศึกษาจังหวัดพังงาและเรื่องการพัฒนาเกมบนโมบายล์แอปพลิเคชันสำหรับการพัฒนาทักษะทางด้านภาษาและการสื่อสารในเด็กออทิสติก นอกจากนี้ยังมีบทความวิจัย เรื่องปัจจัยที่มีผลต่อค่าไฟฟ้าของครัวเรือนในประเทศไทย กรณีศึกษาความแตกต่างทางเพศ การหาแนวทางการลดต้นทุนการจัดการสินค้าคงคลังด้วยการหาปริมาณการสั่งที่เหมาะสม กรณีศึกษา: ผลิตภัณฑ์บรรจุภัณฑ์ชนิดกล่อง และบทเรียนการขับเคลื่อนชุมชนสู่การพึ่งตัวเองอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงของชุมชนตำบลห้วยเขย่ง อำเภอทองผาภูมิ จังหวัดกาญจนบุรี

บทความวิจัยทุกเรื่องล้วนมีความน่าสนใจทั้งในลักษณะที่เป็นกรณีศึกษาเป็นการเผยให้เห็นปรากฏการณ์ของสังคมปัจจุบัน ความเป็นไปของศาสตร์ทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ อีกทั้งผลการวิจัยยังช่วยสร้างองค์ความรู้เผยแพร่คุณค่าทางด้านศิลปวัฒนธรรม นำเสนอแนวคิด แนวทางของการจัดการเรียนการสอน ซึ่งสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในกรณีที่มีลักษณะเดียวกันได้ กองบรรณาธิการหวังเป็นอย่างยิ่งว่าวารสารฉบับนี้จะเป็นประโยชน์สำหรับผู้อ่าน และขอขอบคุณทุกท่านที่ให้ความสนใจติดตามวารสารศรีนครินทรวิโรฒวิจัยและพัฒนา (สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์) มาอย่างต่อเนื่อง

ด้วยความปรารถนาดี



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พิมพาภรณ์ บุญประเสริฐ)

บรรณาธิการ

สารบัญ

หน้า

บทความวิจัย (Research Article)

ความสัมพันธ์เชิงสาเหตุของกลยุทธ์การตลาดดิจิทัลที่ส่งผลต่อการตัดสินใจซื้อสินค้าประเภทอิเล็กทรอนิกส์ของผู้บริโภคกลุ่มมิลเลนเนียล (Gen M: Millennials)..... 1-19

THE CAUSAL MODEL OF DIGITAL MARKETING STRATEGIES AFFECTS THE MILLENNIAL GENERATION'S DECISION IN THE ELECTRONICS GADGETS

กิตติชัย ศรีสุขงาม

ดนตรีของชาวเกอฮอลัด เมืองดาลัด ประเทศเวียดนาม..... 20-29

MUSIC OF K'HO LACH PEOPLE IN DALAT, SOCIALIST REPUBLIC OF VIETNAM

ชินพัฒน ไทพาณิชย์, รุจี ศรีสมบัติ, สุรศักดิ์ จำนงค์สาร

อิทธิพลของการเสริมสร้างพลังอำนาจที่มีต่อพฤติกรรมสร้างนวัตกรรมในการทำงานผ่านความคิดสร้างสรรค์ของพนักงานในอุตสาหกรรมยานยนต์..... 30-45

THE INFLUENCE OF EMPOWERMENT ON INNOVATIVE WORK BEHAVIOR THROUGH CREATIVITY OF EMPLOYEES IN AUTOMOTIVE INDUSTRY

ธันต์ภัทร ธีรพันธ์ดิลก, วิโรจน์ เจษฎาลักษณ์

การจัดการเรียนการสอนดนตรีของเตรียมอุดมดนตรี วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล..... 46-56

TEACHING AND LEARNING MANAGEMENT OF PRE-COLLEGE, COLLEGE OF MUSIC, MAHIDOL UNIVERSITY

ธัญญ์รัศม์ ดิษฐ์ดำรงสกุล, ปริญญานันท์ พร้อมสุขกุล, อำไพ บุรณประพฤษ

การสำรวจคำศัพท์ภาษาอังกฤษสำหรับห้องเรียนเฉพาะด้าน: เพื่อปรับใช้สำหรับสาขาพลศึกษาและวิทยาศาสตร์การกีฬา..... 57-76

SPORT NEWS VOCABULARY INVESTIGATION FOR ESP CLASSROOMS: IMPLICATIONS FOR PHYSICAL EDUCATION AND SPORT SCIENCE

ผ่องอำไพ คงเจริญ

ภาพสะท้อนสังคมและวัฒนธรรมที่ปรากฏในเรื่องสั้นหนังสือวันเด็กแห่งชาติ..... 77-89

SOCIAL AND CULTURAL REFLECTIONS PRESENT IN SHORT STORIE IN NATIONAL CHILDREN'S DAY BOOKS

ภาวินี พนมวัน ณ อุษยยา

กระบวนการพัฒนาศักยภาพคณะนักร้องประสานเสียงไทยสู่มาตรฐานระดับนานาชาติ: การศึกษา
โดยวิธีการสร้างทฤษฎีฐานราก..... 90-104

PROCESSES OF DEVELOPING THAI CHOIRS TO INTERNATIONAL STANDARDS:
A GROUNDED THEORY

มนสิการ เหล่าวานิช

ปัจจัยที่มีผลต่อค่าไฟฟ้าของครัวเรือนในประเทศไทย กรณีศึกษาความแตกต่างทางเพศ..... 105-119

THE FACTORS AFFECTING HOUSEHOLD ELECTRICITY EXPENSE IN THAILAND

A CASE STUDY OF GENDER ISSUE

รัชพันธุ์ เขยจิตร, รติพร ถิ่นฝั่ง

ผลการส่งเสริมการปรับตัวเพื่อเอาชนะอุปสรรคของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนขยายโอกาส
ทางการศึกษาจังหวัดพังงา..... 120-132

EFFECTES OF RESILIENCE ENHANCEMENT OF MATHAYOM 3 STUDENTS IN OPPORTUNITY
EXPANSION SCHOOLS IN PHANG NGA PROVINCE

รัตติยาพร ทองญวน, ณิชวีณ์ สิทธิศิริอรุณ, ดุจเดือน พันธุมนาวิน, วิชญญา วันโณ

การพัฒนาเกมบนโมบายล์แอปพลิเคชันสำหรับการพัฒนาทักษะทางด้านภาษาและการสื่อสารในเด็ก
ออทิสติก..... 133-146

DEVELOPMENT OF GAME ON MOBILE APPLICATIONS FOR THE DEVELOPMENT OF
LANGUAGE AND COMMUNICATION SKILLS IN AUTISTIC CHILDREN

ศิริพล แสหนบุญส่ง, กิ่งสร เกาะประเสริฐ

การศึกษาแนวทางการพัฒนาการอ่านโน้ตแรกเห็นของนักเรียนไวโอลินชั้นพื้นฐาน กรณีศึกษา:
ศูนย์ศึกษาดนตรีสำหรับบุคคลทั่วไป วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล..... 147-158

A STUDY OF THE GUIDELINE OF SIGHT-READING ENHANCEMENT FOR VIOLIN BEGINNING
STUDENTS: A CASE STUDY FOR MUSIC CAMPUSES FOR GENERAL PUBLIC, COLLEGE
OF MUSIC, MAHIDOL UNIVERSITY

สลิลทิพย์ ลิขิตวิทยา, ปริญานันท์ พร้อมสุขกุล, อำไพ บุรณประพฤษ

การศึกษาและสร้างสรรค์ศิลปะจากเรื่องเล่าเหตุการณ์สงครามโลกครั้งที่ 2 พื้นที่วัดเขาทุเรียน..... 159-174

STUDY AND ART CREATION BASED ON THE STORIES OF WORLD WAR 2, WAT KHAO DURIAN
AREA

สาธิต ทิมวัฒน์บรรเทิง

การหาแนวทางการลดต้นทุนการจัดการสินค้าคงคลังด้วยการหาปริมาณการสั่งที่เหมาะสม กรณีศึกษา:
ผลิตภัณฑ์บรรจุภัณฑ์ชนิดกล่อง..... 175-188

GUIDELINES FOR REDUCING INVENTORY MANAGEMENT COST WITH ECONOMIC ORDER
QUANTITY. CASE STUDY: BOXPACKAGING PRODUCT

สมชาย เปรียงพรม

บทเรียนการขับเคลื่อนชุมชนสู่การพึ่งตัวเองอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
ของชุมชนตำบลห้วยเขย่ง อำเภอทองผาภูมิ จังหวัดกาญจนบุรี..... 189-200

THE LESSON LEARNED FROM ENCOURAGING SUFFICIENCY ECONOMY PHILOSOPHY
HUAIKHAYENG COMMUNITY, THONG PHA PHOOM, KANCHANABURI PROVINCE

อุ้นเรื่อน เล็กน้อย, อรรณพ เยื้องไรสง

คำแนะนำสำหรับผู้พิมพ์บทความวิจัย..... 201-206

รูปแบบการพิมพ์บทความวิจัย..... 207

ใบนำส่งบทความวิจัย..... 208