



ระเบียบการส่งต้นฉบับบทความวารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนกรินทร์วิโรฒ

1. บทความวิจัย หรือ บทความวิชาการ มีสาระสำคัญเกี่ยวกับองค์ความรู้ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ ในด้านนวนิมิตศิลป์ ทัศนศิลป์ ดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง ศิลปวัฒนธรรม หรือที่ใกล้เคียง ซึ่งเป็นผลงานที่ไม่เคยพิมพ์เผยแพร่ที่ไดมาก่อน

2. ขนาดของต้นฉบับ ผู้เขียนต้องจัดพิมพ์หน้าเดียวบนกระดาษขนาด A4 โดยเว้นระยะห่างระหว่างขอบกระดาษด้านบนและด้านข้างมือ 3.5 เซนติเมตร (หรือ 1.38 นิ้ว) ด้านล่างและด้านขวา มือ 2.5 เซนติเมตร (หรือ 0.98 นิ้ว)

3. รูปแบบอักษรและการจัดวางตำแหน่ง จัดพิมพ์ด้วยโปรแกรม Microsoft Word (บันทึกเป็น .DOC หรือ .DOCX) ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New เท่านั้น โดยใช้ขนาดและการจัดวางตำแหน่งดังนี้

3.1 การใส่เลขหน้า ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 14 ตัวบรรยาย ตำแหน่งชิดขอบบนด้านซ้าย (ยกเว้นหน้าแรก ไม่ต้องใส่ เลขหน้า)

3.2 ชื่อเรื่อง (ภาษาไทย) ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 20 ตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษ

3.3 ชื่อเรื่อง (ภาษาอังกฤษ) ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 20 ตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษ ใต้ชื่อเรื่องภาษาไทย

3.4 ชื่อผู้เขียน และ ชื่อสังกัด (ภาษาไทย) ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ชื่อผู้เขียนขนาด 18 ตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษ และชื่อสังกัด ขนาด 16 ตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษใต้ชื่อผู้เขียน

3.5 ชื่อผู้เขียน และ ชื่อสังกัด (ภาษาอังกฤษ) รูปแบบอักษร TH Sarabun New ชื่อผู้เขียน ขนาด 18 ตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษ ใต้ชื่อสังกัดภาษาไทย และชื่อสังกัด ขนาด 16 ตัวหนา ตำแหน่งกึ่งกลางหน้ากระดาษใต้ชื่อผู้เขียน

3.6 หัวข้อของบทคัดย่อ (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 18 ตัวหนา ตำแหน่งชิดขอบกระดาษด้านซ้าย

3.6 เนื้อหาของบทคัดย่อ (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 16 ตัวบรรยาย จัดพิมพ์เป็น 1 คอลัมน์ บรรทัดแรกเว้นหนึ่งแท็บจากขอบกระดาษด้านซ้าย และจัดพิมพ์ให้ชิดขอบทั้งสองด้าน จำนวนคำไม่เกิน

3.7 คำสำคัญ (Keywords) ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 16 ตัวหนา ตำแหน่งชิดขอบกระดาษด้านซ้าย และพิมพ์ตามด้วยเครื่องหมายทวีภาค (:) โดยไม่เว้นระยะ สำนักความของคำสำคัญ

ใช้รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 16 ตัวอรวมด้า ซึ่งคำสำคัญควรอยู่ระหว่าง 3-5 คำ แต่ละคำพิมพ์ตามด้วยเครื่องหมายอัม啪าค (;) โดยไม่เกินระยะ

3.8 หัวข้อเรื่อง รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 18 ตัวหนา ทำแน่นชิดขอบกระดาษ ด้านซ้าย

3.9 หัวข้อย่ออย รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 16 ตัวหนา ทำแน่นชิดขอบกระดาษ ด้านซ้าย ระบุหมายเลขหน้าหัวข้อ โดยเรียงลำดับตามหมายเลขทำแน่น เว้นระยะของแต่ละทำแน่นขนาดหนึ่งเท็บ

***หัวข้อเรื่อง และ หัวข้อย่ออย** ควรจะมีการแบ่งเป็นสัดส่วนให้เรียบร้อย กำกับแต่ละหัวข้อ ด้วยระบบตัวเลข และอาจมีหัวข้ออยู่ได้หากจำเป็น แต่ไม่ควรแบ่งอย่างเกิน 3 ลำดับ โดยหัวข้อเรื่องให้ขึ้นต้นด้วยเลข 1 ไม่ใช่เลข 0 และหากเป็นหัวข้อย่ออย ไม่ต้องใส่เครื่องหมายมหัพากหลังตัวเลขท้ายสุด (เช่น ให้ใส่ เป็น 2.1 ไม่ใช่ 2.1.) เมื่อจะขึ้นย่อหน้าใหม่ ต้องกันย่อหน้าเข้ามาเสมอตัวระยะเพียงหนึ่งเท็บเท่านั้น

3.10 เนื้อหา รูปแบบอักษร TH Sarabun New ขนาด 16 ตัวอรวมด้า จัดพิมพ์เป็น 1 คอลัมน์ และพิมพ์ให้ชิดขอบทั้งสองด้าน

4. จำนวนหน้าของต้นฉบับ ควรมีความยาวระหว่าง 10-12 หน้า

5. การเรียงลำดับเนื้อหาต้นฉบับ เนื้อหาภาษาไทยที่มีคำศัพท์ภาษาต่างประเทศ ควรแปลเป็นภาษาไทยให้ได้ ความหมายมากที่สุด (ในกรณีที่คำศัพท์ภาษาต่างประเทศเป็นคำเฉพาะที่ไม่สามารถแปลได้หรือแปลแล้วไม่ได้ความหมายที่ชัดเจน อนุโลมให้เขียนทับศัพท์ได้) ควรใช้ภาษาที่ผู้อ่านเข้าใจง่าย ชัดเจน หากใช้คำย่อต้อง เย็บคำเต็มไว้ครั้งแรกก่อน โดยการเรียงลำดับของเนื้อหา มีดังนี้

5.1 ประเภทของบทความ ได้แก่

5.1.1 บทความวิชาการ ควรมีองค์ประกอบดังนี้

- 1) ชื่อเรื่อง (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)
- 2) ชื่อผู้เขียน (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)
- 3) บทคัดย่อ (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)
- 4) เนื้อหา ได้แก่ บทนำหรือความนำ เนื้อหาของเรื่อง และสรุป
- 5) บรรณานุกรม

*ในแต่ละหัวข้อ ให้เว้นระยะจากหัวข้อก่อนหน้า 1 บรรทัด

5.1.2 บทความวิจัย อาจเป็นบทความสรุปโดยย่อของงานวิจัย หรือประเด็นใดประเด็นหนึ่งที่มีความสำคัญในงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ องค์ประกอบของบทความมีดังนี้

- 1) ชื่อเรื่อง (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)
- 2) ชื่อผู้เขียน (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)
- 3) บทคัดย่อ (ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ)
- 4) เนื้อหา ได้แก่ บทนำ วัตถุประสงค์ในการวิจัย ประโยชน์ของการวิจัย สมมุติฐาน (ถ้ามี) ขอบเขตของการวิจัย วิธีดำเนินการวิจัย สรุปผลการวิจัย การอภิปรายผล และข้อเสนอแนะ
- 5) บรรณานุกรม

*ในแต่ละหัวข้อ ให้เว้นระยะจากหัวข้อก่อนหน้า 1 บรรทัด

5.2 **ชื่อเรื่อง** ต้องมีทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ โดยให้นำชื่อเรื่องภาษาไทยขึ้นก่อน

5.3 **ชื่อผู้เขียน** เป็นภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

5.4 **บทคัดย่อ** เขียนทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ ความยาวไม่ควรเกิน 250 คำ หรือ 10 บรรทัด โดย ให้นำบทคัดย่อภาษาไทยขึ้นก่อน ส่วนบทคัดย่อภาษาอังกฤษ (Abstract) ซึ่งแปลมาจากบทคัดย่อภาษาไทย ควรมีเนื้อหาที่ตรงกัน ใช้ขนาดและตัวอักษรเหมือนบทคัดย่อภาษาไทย และจะใช้ตัวเอนกต่อเมื่อเป็นศัพท์เฉพาะทางวิทยาศาสตร์

5.5 **คำสำคัญภาษาไทย** อุปะหะห่วง 3-5 คำ (ไม่ใช่วลีหรือประโยค) เป็นการระบุคำสำคัญหลัก ของเรื่องที่ศึกษาหรือเนื้อหางานวิจัย ต้องเป็นคำศัพท์ที่สามารถใช้ในการสืบค้นหรืออ้างอิงได้

5.6 **คำสำคัญภาษาอังกฤษ** แปลมาจากภาษาไทย

5.7 **การลงรายการเอกสารอ้างอิงในเนื้อเรื่องของบทความ (Citation)** การอ้างอิงในเนื้อหา (In-text Citation) ของบทความ ให้ใช้การอ้างอิงแบบนาม-ปี (Author-Date Citation System) โดยใช้ตามแบบ APA ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 6 (American Psychological Association Style, 6th Edition) ซึ่งจะปรากฏแทรกอยู่ในเนื้อหาของบทความ

5.8 **การลงรายการเอกสารอ้างอิงท้ายบทความ** เป็นการอ้างอิงเอกสารที่ปรากฏในเนื้อหาของบทความ โดยใช้ตามแบบ APA ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 6 (American Psychological Association Style, 6th Edition) ให้เริ่มต้นด้วยเอกสารอ้างอิงภาษาไทยก่อน แล้วตามด้วยเอกสารอ้างอิงภาษาต่างประเทศ

5.9 **ภาพประกอบ ตาราง แผนภูมิ ตัวอย่าง** หากมีภาพประกอบ ตาราง แผนภูมิ หรือตัวอย่าง ให้ใส่หมายเลขอ้างอิงตามลำดับ พร้อมด้วยชื่อหรือคำบรรยาย และแหล่งที่มา (ถ้ามี) ตามความเหมาะสม และให้ใช้ลำดับหมายเลขอุด เดียวกันในการอ้างถึงแต่ละภาพประกอบ ตาราง แผนภูมิ หรือตัวอย่าง ให้คงความสมำเสมอตลอดทั้ง บทความ โดยจะต้องอยู่ห่างจากเนื้อความหลัก ซึ่งเว้นระยะห่าง 1 บรรทัด ทั้งด้านบนและด้านล่างจากเนื้อ ความหลัก ในกรณีที่มีภาพประกอบ ให้จัดส่งภาพประกอบเป็นไฟล์ JPEG แยกต่างหากจากบทความ마다ด้วย

6. การป้องกันปัญหาด้านลิขสิทธิ์และการลักลอบงาน ผู้เขียนบทความมีหน้าที่ในการขออนุญาตใช้สิ่งที่มี ลิขสิทธิ์คุ้มครองจากเจ้าของลิขสิทธิ์ ผู้เขียนบทความมีความรับผิดชอบที่จะต้องปฏิบัติตามกฎหมายในการคัดลอกและทำสำเนาไว้สอดคล้องกับลิขสิทธิ์อย่างเคร่งครัด การคัดลอกส่วนหนึ่งส่วนใดของข้อความ และการกล่าว พาดพิงถึงเนื้อหาจากแหล่งที่มาเดิมที่พิมพ์อื่น ต้องมีการอ้างอิงแหล่งที่มา ก็จะถูกมองว่าเป็นการละเมิด จริงธรรมทางวิชาการที่ร้ายแรง และเข้าข่ายละเมิดลิขสิทธิ์ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ พ.ศ. 2537 หากมีการ พ่อร้องดำเนินคดีได้ ๆ เกิดขึ้น ผู้เขียนบทความมีหน้าที่รับผิดชอบทางกฎหมายแต่เพียงผู้เดียว

หมายเหตุ: ผู้เขียนบทความสามารถตีพิมพ์และตรวจสอบบริการเขียนอ้างอิงในเนื้อหา และรายการอ้างอิงท้าย บทความ ตามแบบ APA ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 6 (American Psychological Association Style, 6th Edition) ได้ที่เว็บไซต์ต่อไปนี้

<http://library.stou.ac.th/sites/default/files/editor/APA6th.pdf>



เกณฑ์การพิจารณากลั่นกรองบทความ (Peer-review)

1. กองบรรณาธิการจะเป็นผู้พิจารณาคุณภาพวารสารขั้นต้น จากแบบตรวจสอดbery การเอกสารประกอบการเสนอส่งบทความต้นฉบับ ที่ผู้เขียนได้แนบมาพร้อมหลักฐานต่างๆ

2. บทความต้นฉบับที่ผ่านการตรวจสอดbery ให้ตรงตามรูปแบบวารสาร (การอ้างอิงบรรณานุกรม และอื่นๆ) อีกทั้งเป็นงานเขียนเชิงวิชาการ เชิงวิจัย และเชิงสร้างสรรค์ มีความสมบูรณ์และความเหมาะสมของเนื้อหาจะได้รับการพิจารณาลั่นกรองโดยผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer- Review) ที่มีองค์ความรู้และความเชี่ยวชาญตรงตามสาขาที่เกี่ยวข้อง ซึ่งไม่มีส่วนได้และส่วนเสียกับผู้เขียน จำนวน 2-3 คนต่อ 1 บทความ

3. บทความที่ได้ผ่านการพิจารณาจากผู้ทรงคุณวุฒิโดยมีความเห็นสมควรให้ตีพิมพ์จะได้รับการบันทึกสถานะและเก็บรวบรวมต้นฉบับที่สมบูรณ์เพื่อตีพิมพ์เผยแพร่ กองบรรณาธิการจะเรียนแจ้งผู้เขียนรับทราบเป็นหนังสือตอบรับการตีพิมพ์ ซึ่งจะระบุปีและฉบับที่ตีพิมพ์

4. ผู้เขียนจะได้รับวารสารฉบับสมบูรณ์ เมื่อกองบรรณาธิการได้เสร็จสิ้นการตรวจพิสูจน์อักษรและมีการตีพิมพ์เผยแพร่

5. บทความที่ไม่ผ่านการพิจารณา กองบรรณาธิการจะเรียนแจ้งผู้เขียนรับทราบเป็นลายลักษณ์อักษร โดยไม่ส่งคืนต้นฉบับ หั้นนี้ผู้พิจารณาถือเป็นอันสิ้นสุด

หมายเหตุ:

1. กรณีที่ผู้เขียนถูกปฏิเสธการพิจารณาบทความเนื่องจากตรวจพบการคัดลอกบทความ (Plagiarism) โดยไม่มีการอ้างอิงแหล่งที่มา จะไม่สามารถเสนอบทความเดิมได้อีก

2. กรณีที่ผู้เขียนมีความประسังค์ต้องการยกเลิกการตีพิมพ์บทความ ต้องแจ้งความประสงค์เป็นลายลักษณ์อักษร เรียนแจ้งบรรณาธิการวารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒเท่านั้น

ข้อกำหนดการจัดพิมพ์ฉบับทความวิจัย

ชื่อบทความภาษาไทย
ชื่อบทความภาษาอังกฤษ } 20 point ตัวหนา

เงื่อน 1 บรรทัด (11 point)	{	ชื่อผู้เขียนบทความ (ภาษาไทย) ¹
18 point ตัวหนา		ชื่อผู้เขียนบทความ (ภาษาอังกฤษ)
เงื่อน 1 บรรทัด (16 point)		

บทคัดย่อ (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา - ไม่เกิน 250 คำ)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

คำสำคัญ: ; ; (3-5 คำ)

เงื่อน 1 บรรทัด (16 point)

Abstract (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา - ไม่เกิน 300 คำ)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

Keyword: ; ; (3-5 words)

เงื่อน 2 บรรทัด (16 point)

1. บทนำ (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เงื่อน 1 บรรทัด (16 point)

2. วัตถุประสงค์ของการวิจัย (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เงื่อน 1 บรรทัด (16 point)

¹ชื่อสังกัดผู้เขียน

3. ประโยชน์ของการวิจัย (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เว้น 1 บรรทัด (16 point)

4. สมมติฐานของการวิจัย (ถ้ามี) (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เว้น 1 บรรทัด (16 point)

5. ขอบเขตของการวิจัย (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เว้น 1 บรรทัด (16 point)

**6. วิธีดำเนินการวิจัย (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา) (ระบุประชากرافและกลุ่มตัวอย่าง,
กระบวนการเลือกกลุ่มตัวอย่าง, เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล, การเก็บรวบรวมข้อมูล, การวิเคราะห์
ข้อมูล)**

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เว้น 1 บรรทัด (16 point)

7. สรุปผลการวิจัย (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา) (เน้นสรุปผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เว้น 1 บรรทัด (16 point)

8. การอภิปรายผล (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เว้น 1 บรรทัด (16 point)

9. ข้อเสนอแนะ (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

9.1 ข้อเสนอแนะการนำผลการวิจัยไปใช้ (Font TH Sarabun New 16 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

9.2 ข้อเสนอแนะการวิจัยครั้งต่อไป (Font TH Sarabun New 16 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เว้น 1 บรรทัด (16 point)

10. บรรณานุกรม (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา) (เรียงตามอักษร)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

หมายเหตุ : 1. บทความมีความยาว 10 หน้า แต่ไม่เกิน 12 หน้า กระดาษ A4

2. ใช้รูปแบบตัวอักษร TH Sarabun New เท่านั้น

3. รูปภาพประกอบ ใส่หมายเลขอ้างอิงตามลำดับ พื้นที่คำอธิบายและแหล่งที่มา
(ถ้ามี) ใต้ภาพ

4. การเขียนบรรณานุกรมตามแบบ APA ฉบับพิมพ์ครั้งที่ 6 (American Psychological Association Style, 6th Edition) <http://library.stou.ac.th/sites/default/files.editor/APA6th.pdf>

ข้อกำหนดการจัดพิมพ์ฉบับบทความวิชาการ

ชื่อบทความภาษาไทย
ชื่อบทความภาษาอังกฤษ } 20 point ตัวหนา

เงิน 1 บรรทัด (11 point)	{	ชื่อผู้เขียนบทความ (ภาษาไทย) ¹
18 point ตัวหนา		
เงิน 1 บรรทัด (16 point)	}	ชื่อผู้เขียนบทความ (ภาษาอังกฤษ)

บทคัดย่อ (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา - ไม่เกิน 250 คำ)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

คำสำคัญ:;; (3-5 คำ)

เงิน 1 บรรทัด (16 point)

Abstract (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา - ไม่เกิน 250 คำ)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

Keyword:;; (3-5 words)

เงิน 2 บรรทัด (16 point)

1. บทนำ (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เงิน 1 บรรทัด (16 point)

2. หัวข้อเนื้อหา (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

2.1 หัวข้อเนื้อหาย่อย (Font TH Sarabun New 16 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

เงิน 1 บรรทัด (16 point)

¹ชื่อสังกัดผู้เขียน

3. หัวข้อเนื้อหา (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา)

3.1 หัวข้อเนื้อหาอย่างย่อ (Font TH Sarabun New 16 Point ตัวหนา)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

ເຊື່ອ 1 ບຣທັດ (16 point)

ສຽງສາຍສຳຄັນຂອງບຫຄວາມວິຊາກາງ

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

ເຊື່ອ 1 ບຣທັດ (16 point)

4. ບຣຮະນຸກຮມ (Font TH Sarabun New 18 Point ตัวหนา) (ເຮືອງຕາມອັກຊີວ)

..... (Font TH Sarabun New 16 Point)

ໜໍາຍເຫດ : 1. ບຫຄວາມມື້ຄວາມຍາວ 10 - 12 ນໍາງ ກະຕາຊ A4

2. ໃຊ້ສຽງແບບຕັ້ງອັກຊີວ TH Saraban New ເທົ່ານັ້ນ

3. ຖົງປາພປະກອບ ໄສ່ໝາຍເລຂກັບຕາມລຳດັບ ພວ້ນຄຳອີນາຍແລະແໜ່ງທີ່ມາ (ດຳມື່) ໄດ້
ກາພ

4. ກາຣເຊື່ອນບຣຮະນຸກຮມຕາມແບບ APA ລັບພິມພົ້ງຄັ້ງທີ່ 6 (American Psychological Association Style, 6th Edition) <http://library.stou.ac.th/sites/default/files.editor/APA6th.pdf>