



FINE ARTS JOURNAL

Srinakharinwirot University

วารสารศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

Vol.21 No.2
July- December 2017
ISSN 0859-9866

บทความ

เทคนิคการบันทึกโน้ตกลุ่มเครื่องประกอบจังหวะสำหรับวงแจ๊ส

พลังพล ทรงไพบูลย์

แนวทางการฝึกซ้อมเพลง Etude NO.1 ของ H. Villa Lobos

ศวัน รักแผน

การผลิตคุณภาพเสียงที่ดีด้วยคันทันซึกสำหรับผู้บรรเลงเครื่องสาย

อภิชัย เลี่ยมทอง

การพัฒนาชุดการสอนกีตาร์เบื้องต้น สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

โรงเรียนหอแซฟอุปถัมภ์ แผนกสามัญหญิง อำเภอสามพราน จังหวัดนครปฐม

ณัฐกร ชาคโรทัย และ นัฏฐิกา สุนทรธนผล

บทประพันธ์เพลง “ตลาดน้ำอโยธยา” สำหรับ เปียโน ไวโอลิน และ คลาริเน็ต

รุจิภาส ภูธนัญญภัทร

การศึกษาเชิงวิเคราะห์ภาพลักษณ์ของชายรักเพศเดียวกันที่ปรากฏในภาพยนตร์ไทย

ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2549 ถึง 2551

พันธุ์ชนะ สุนทรพิพิธ

การศึกษาแนวคิดและรูปแบบตะวันตกที่ปรากฏในงานออกแบบตกแต่งภายใน

พระอารามหลวงทรงสถาปนาและปฏิสังขรณ์ ในรัชสมัย

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ธนาพร ทศานนท์

กิจกรรมทัศนศิลป์กับการบำบัดจิตใจของผู้ป่วยสตรีวัยทอง

ณัฐธิดา ภูจีบ