

ประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้
กับการพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจ
SCAFFOLDED READING EXPERIENCE ON DEVELOPMENT OF READING
COMPREHENSION ABILITY

สุชนินธ์ บัณษุนันท์กุล¹, ผศ. ดร.วรวรรณ เหมชะญาติ², รศ. ดร.วรรณี แกมเกต³

Suchanin Bunthunanthakul¹, Asst. Prof. Dr. Worawan Hemchayat², Assoc. Prof. Dr. Wannee Kaemkate³

บทคัดย่อ

การอ่านเพื่อความเข้าใจนับว่าเป็นหัวใจของการอ่าน การอ่านอย่างมีประสิทธิภาพช่วยให้ผู้อ่านรู้และเข้าใจเรื่องราวต่างๆ ที่อ่านได้ ผู้เรียนจึงสามารถนำความรู้ไปพัฒนาตนเองได้ แนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ เป็นการจัดกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียนที่ช่วยให้ผู้เรียนอ่านอย่างประสบความสำเร็จ เกิดความเข้าใจจากการอ่าน เรียนรู้ที่จะอ่านได้อย่างถูกต้อง และเพลิดเพลินกับการอ่าน เน้นการเสริมต่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับพื้นที่รอยต่อพัฒนาการ ของผู้เรียนมีการทบทวนความรู้เดิม กระตุ้นและสร้างความรู้พื้นฐานเพื่อการอ่านเน้นการมีส่วนร่วมในการเรียนเพื่อทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการอ่านสูงขึ้น และยังช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถอ่านทำความเข้าใจและเรียนรู้เนื้อหาได้อย่างประสบความสำเร็จช่วยให้ผู้เรียนดึงความรู้เดิมมาใช้ในการอ่าน ขยายความรู้ด้านคำศัพท์ใหม่สร้างความรู้พื้นฐานให้เพียงพอในการอ่านแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ จึงเป็นแนวคิดหนึ่งที่จะช่วยให้ครูนำองค์ความรู้ลงไปจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนได้จริง เพื่อช่วยพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจของผู้เรียนอันจะส่งผลต่อการเรียนรู้ที่ยั่งยืนได้

คำสำคัญ: ประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้, ความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจ

¹ นิสิตหลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

² อาจารย์ประจำสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

³ อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิธีวิทยาการวิจัยการศึกษา ภาควิชาวิจัยและจิตวิทยาการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ABSTRACT

Reading comprehension is the key of reading. The reading efficiency helps readers realize and recognize the content. Students are able to use the knowledge to develop themselves. The Scaffolded Reading Experiences are the learning process methodology which helps students to get achievement, reading comprehension, learning how to read correctly and happily. Moreover, this methodology encourage for learning properly, Zone of Proximal Development: ZPD, of students. There are reviewing, encouraging and creating the basic knowledge for reading which emphasize on learning cooperation which help students to get the higher achievement for reading. Furthermore, it is successful to encourage students to understand and learn the lesson. In addition to help students to retrieve their reading background knowledge, to extend their new vocabulary which enable them to build their adequate basic knowledge, Scaffolded Reading Experiences approach helps teachers to bring the body of knowledge to organize the instruction in classroom to develop the reading comprehension ability of students which effect to the sustainable learning.

Keywords: Scaffolded Reading Experience, Reading Comprehension Ability

บทนำ

การอ่านเป็นทักษะที่มีความจำเป็นและสำคัญอย่างยิ่งต่อการดำรงชีวิตในปัจจุบัน เป็นเครื่องมือที่สำคัญที่สุดในการแสวงหาความรู้และใช้ความรู้ที่ได้จากการอ่านในการปรับตัว เป็นทักษะด้านการรับรู้ที่สำคัญมาก เพราะเป็นเครื่องมือเรียนรู้สิ่งต่างๆ เป็นรากฐานของการเรียนรู้ แต่ละสาขาวิชาและเพิ่มพูนความรู้ ประสบการณ์ ความสามารถของแต่ละคนซึ่งเป็นการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่ได้ผลระยะยาวมากที่สุด (เสาวลักษณ์ รัตนวิเศษ, 2550) ถึงแม้ว่าการอ่านถูกมองว่าเป็นกระบวนการเชิงรับแต่การอ่านเป็นกระบวนการที่สร้างสรรค์ในตัวเองและเป็นองค์ประกอบสำคัญในการนำไปสู่กระบวนการสร้างสรรค์อื่น ผู้เรียนจำเป็นต้องมีความพร้อมในทักษะการอ่านในระดับที่สูงเพื่อได้รับประโยชน์สูงสุดจากวัฒนธรรมและชีวิตในสังคม ดังนั้น การศึกษาจำเป็นต้องก้าวข้ามจากการสอนอ่านเขียน

อย่างธรรมดาไปสู่การสอนให้ผู้เรียนสนุกสนานกับการอ่านและขยายขอบเขตของการอ่านให้กว้างขวางขึ้น (Holden, 2004)

การอ่านเพื่อความเข้าใจนับว่าเป็นหัวใจของการอ่าน การอ่านอย่างมีประสิทธิภาพช่วยให้ผู้อ่านรู้และเข้าใจเรื่องราวต่างๆ ที่อ่าน จึงสามารถนำความรู้ไปพัฒนาตนเองได้ ดังที่ ศิริวรรณ เสนา (2541) กล่าวว่า ความเข้าใจในการอ่านถือเป็นหัวใจสำคัญของการอ่าน เพราะถ้าผู้เรียนไม่สามารถเข้าใจในสิ่งที่อ่านและไม่สามารถจับใจความสำคัญของสิ่งที่อ่านได้ ผู้เรียนก็ไม่สามารถที่จะนำสาระความรู้และข้อเสนอไปใช้ปฏิบัติให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองได้ การอ่านนั้น ถือเป็น การอ่านที่ไม่สมบูรณ์ ดังนั้น จึงกล่าวได้ว่าการอ่านมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งในการพัฒนาสติปัญญา ความรู้ ความสามารถ ประสบการณ์ในการดำเนินชีวิตและการอ่านที่มีประสิทธิภาพจะช่วยให้ผู้เรียนรับรู้สาระเรื่องราว

ของเรื่องทีอ่านด้วยความเข้าใจและสามารถนำสาระความรู้จากเรื่องทีอ่านมาพัฒนาปรับตนเองให้เข้ากับสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงได้อย่างเหมาะสม ทำให้มีคุณภาพชีวิตทีดีและอยู่ในสังคมอย่างมีความสุข

แนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ (Scaffolded Reading Experiences) ของ เกรฟ และ เกรฟ (Graves และ Graves, 2003) เป็นการจัดการกระบวนการเรียนรู้ของทีช่วยให้ผู้เรียนอ่านอย่างประสบความสำเร็จ เกิดความเข้าใจจากการอ่าน เรียนรู้ทีจะอ่านได้อย่างถูกต้อง และเพลิดเพลินกับการอ่าน แนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ เน้นการเสริมต่อการเรียนรู้ทีเหมาะสมกับพื้นที่รอยต่อพัฒนาการ (Zone of Proximal Development: ZPD) ของผู้เรียน มีการทบทวนความรู้เดิม กระตุ้นและสร้างความรู้พื้นฐานเพื่อกำหนด เน้นการมีส่วนร่วมในการเรียนเพื่อทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการอ่านสูงชันการมีส่วนร่วมในการเรียน ผู้เรียนจะสามารถดำเนินกิจกรรมการอ่านได้ และปรับปรุงการอ่านได้ด้วยตนเองแนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ยังช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถอ่าน ทำความเข้าใจและเรียนรู้เนื้อหาได้อย่างประสบความสำเร็จ ช่วยให้ผู้เรียนดึงความรู้เดิมมาใช้ในการอ่าน ขยายความรู้ด้านคำศัพท์ใหม่สร้างความรู้พื้นฐานให้เพียงพอในการอ่าน (Clark และ Graves, 2005; Fitzgerald และ Graves, 2004) แนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ประกอบด้วยการวางแผน (Planning Phase) และการนำไปใช้ (Implementation Phase) ซึ่งสามารถนำไปปรับการสอนให้ตรงกับความต้องการของผู้เรียนและสถานการณ์ทางการเรียน โดยเฉพาะในผู้เรียนทีมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ต่ำนั้นมีความเสี่ยงต่อความล่าช้า หากได้รับการช่วยเหลือทีทันท่วงทีก็จะช่วยให้ผู้เรียนมีทักษะในการใช้ภาษาและมี

เครื่องมือทีพร้อมสำหรับการเรียนรู้ บทความเรื่องนี้จะเสนอ เรื่อง แนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ซึ่งเป็นแนวคิดหนึ่งทีช่วยให้ครูนำองค์ความรู้ลงไปจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนได้จริง เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจของผู้เรียนอันจะส่งผลต่อการเรียนรู้ทียั่งยืนได้

ความหมายของการสอนตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้

การสอนตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ คือ ชุดของกิจกรรมซึ่งประกอบด้วยกิจกรรมก่อนอ่าน (Pre-reading) กิจกรรมระหว่างอ่าน (During-reading) และกิจกรรมหลังอ่าน (Post-reading) ซึ่งพัฒนาชันผ่านการศึกษาวิจัยของนักการศึกษา 2 ท่าน คือ ไมเคิล เอฟ เกรฟ (Michael F. Graves) และ บอนนี่ บี เกรฟ (Bonnie B. Graves) เพื่อช่วยผู้เรียนแต่ละกลุ่มให้สามารถอ่านได้อย่างประสบความสำเร็จ เข้าใจสิ่งที่อ่าน เกิดการเรียนรู้จากสิ่งที่อ่าน เพลิดเพลินกับการอ่านและสิ่งที่คัดเลือกมาให้อ่านเป็นการสอนทีพัฒนามาจากหลักการของการเสริมต่อการเรียนรู้ (Scaffolding) ทีสามารถยืดหยุ่น โดยชันอยู่กับตัวผู้เรียน บทอ่าน และจุดประสงค์ในการอ่าน เป้าหมายของประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ คือ ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทอ่าน เกิดการเรียนรู้ เข้าใจความหมาย คำศัพท์ เพลิดเพลินกับบทอ่านประเภทต่างๆ ทั้งแบบเล่าเรื่องและแบบอธิบายความ การสอนตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ เน้นการเสริมต่อการเรียนรู้ทีเหมาะสมกับพื้นที่รอยต่อพัฒนาการของผู้เรียน ประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้หนึ่งๆ อาจจะมีการเสริมต่อการเรียนรู้ทั้งแบบวาจา (Verbal Scaffolding) และการเสริมต่อการเรียนรู้แบบใช้สื่อทีมองเห็น (Visual Scaffolding)

มีการทบทวนความรู้เดิม กระตุ้นและสร้างความรู้พื้นฐานเพื่อการอ่าน เน้นการมีส่วนร่วมในการเรียนเพื่อทำให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ในการอ่านสูงขึ้น การมีส่วนร่วมในการเรียนจะช่วยผู้เรียนให้สามารถดำเนินกิจกรรมการอ่านได้ และปรับปรุงการอ่านได้ด้วยตนเอง แนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ยังช่วยส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถอ่าน ทำความเข้าใจและเรียนรู้เนื้อหาได้อย่างประสบความสำเร็จ ช่วยให้ผู้เรียนดึงความรู้เดิมมาใช้ในการอ่าน ขยายความรู้ด้านคำศัพท์ใหม่ สร้างความรู้พื้นฐานให้เพียงพอในการอ่าน (Graves และ Graves, 2003)

หลักการสอนตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้

การสอนตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ คือ การออกแบบชุดของกิจกรรมก่อนการอ่าน ระหว่างการอ่าน และหลังการอ่าน ที่ออกแบบอย่างมีความเฉพาะเจาะจง และเป็นแผนที่สามารถยืดหยุ่นให้เข้ากับสถานการณ์เฉพาะได้ เพื่อช่วยเหลือเฉพาะกลุ่มของผู้เรียนได้ โดย เกรฟ และ เกรฟ (Graves และ Graves, 2003) ได้นำเสนอหลักการสอนตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ดังต่อไปนี้

1. การสอนที่ใช้การวางแผนและจัดกิจกรรมการสอนอ่านในสถานการณ์ต่างๆ ประกอบด้วยกิจกรรมก่อนระหว่าง และหลังการอ่าน ที่ออกแบบมาเพื่อส่งเสริมการสร้างประสบการณ์ให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการอ่านเพื่อความเข้าใจ เรียนรู้เนื้อหาและเพลิดเพลินกับการอ่าน

2. เป็นการสอนที่ใช้การเสริมต่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับระดับความสามารถของผู้เรียน โดยครูคอย

ลดการเสริมต่อการเรียนรู้แล้วถ่ายโอนความรับผิดชอบไปสู่ผู้เรียน

3. เป็นการสอนที่ให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการเรียน และมีปฏิสัมพันธ์ต่อบทอ่านทำให้ผู้เรียนประสบความสำเร็จในการอ่าน

4. เป็นการสอนที่ให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหา และบริบทของเนื้อหา โดยเชื่อมโยงความรู้ หรือประสบการณ์เดิมซึ่งเป็นสิ่งที่มีคุณค่าและสำคัญต่อการอ่าน ช่วยให้ผู้เรียนเชื่อมโยงบทเรียนกับชีวิตจริงได้

แนวคิดหลักในการจัดกระบวนการเรียนรู้ตามแนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้

แนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้แตกต่างอย่างเห็นได้ชัดจากแนวการสอนอื่นๆ ซึ่งแนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ไม่ใช่แผนการที่เตรียมไว้ล่วงหน้าเพื่อใช้กับข้อความ แต่แนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ คือ แผนการที่ยืดหยุ่น วางแผนไว้เพื่อใช้กับสถานการณ์ใดสถานการณ์หนึ่งแนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ มี 2 ขั้นตอน คือ

1. ขั้นวางแผน (Planning Phase)

ขั้นวางแผนนี้จะมีการพิจารณาของกลุ่มของผู้เรียนที่มีความเฉพาะเจาะจงที่จะทำการอ่าน ข้อความที่ผู้เรียนอ่าน และพิจารณาวัตถุประสงค์ในการอ่าน โดยมีความมุ่งหมาย ดังต่อไปนี้

1) ครูมีการวางแผนและสร้างสรรค์ประสบการณ์ทั้งหมดที่ผู้เรียนควรจะได้รับ ซึ่งมีความสอดคล้องกับตัวผู้เรียน การคัดเลือกบทอ่าน และวัตถุประสงค์ของการอ่านที่มีความเฉพาะเจาะจง

2) กลุ่มของผู้เรียนที่มีความเฉพาะเจาะจงที่จะทำการอ่าน ข้อความที่ผู้เรียนอ่าน และวัตถุประสงค์

ในการอ่าน เป็นองค์ประกอบสำคัญที่ครูจะต้องนำมาใช้ ในการตัดสินใจว่าผู้เรียนคนไหนที่ครูจะร่วมทำงานด้วย ซึ่งมีแค่บางข้อความที่ครูสามารถใช้ได้ และบาง จุดประสงค์ที่ครูสามารถคาดหวังให้บรรลุผลสำเร็จได้

2. ขั้นนำไปใช้ (Implementation Phase)

ขั้นนำไปใช้นี้จะเป็นการเตรียมชุดของกิจกรรม ก่อนการอ่าน กิจกรรมการอ่าน และกิจกรรมหลังการอ่าน สำหรับกลุ่มผู้อ่านที่มีความเฉพาะเจาะจง เพื่อเป็น ทางเลือกสำหรับผู้อ่านกลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง รวมไปถึงการ คัดเลือกเนื้อหาสำหรับอ่าน และการตั้งวัตถุประสงค์ที่ สอดคล้องในการอ่าน โดยในแต่ละขั้นตอนของ ขั้นนำไปใช้ มีความมุ่งหมาย ดังต่อไปนี้

กิจกรรมก่อนการอ่าน (Pre-reading Activities)

- 1) เพื่อสร้างพื้นฐานให้ผู้เรียนมีความสนใจและ กระตือรือร้นต่อการอ่านบทอ่านที่ได้จากการคัดเลือก
- 2) เพื่อทบทวนผู้เรียนเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ ที่ได้เคยรู้ มาแล้ว ซึ่งจะช่วยสร้างให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ ในเรื่องที่อ่าน และเกิดความพึงพอใจในบทอ่าน
- 3) เพื่อเป็นการเตรียมก่อนการสอน จากบทอ่าน ที่คัดเลือกมาซึ่งอาจจะมีควมยากสำหรับผู้เรียน

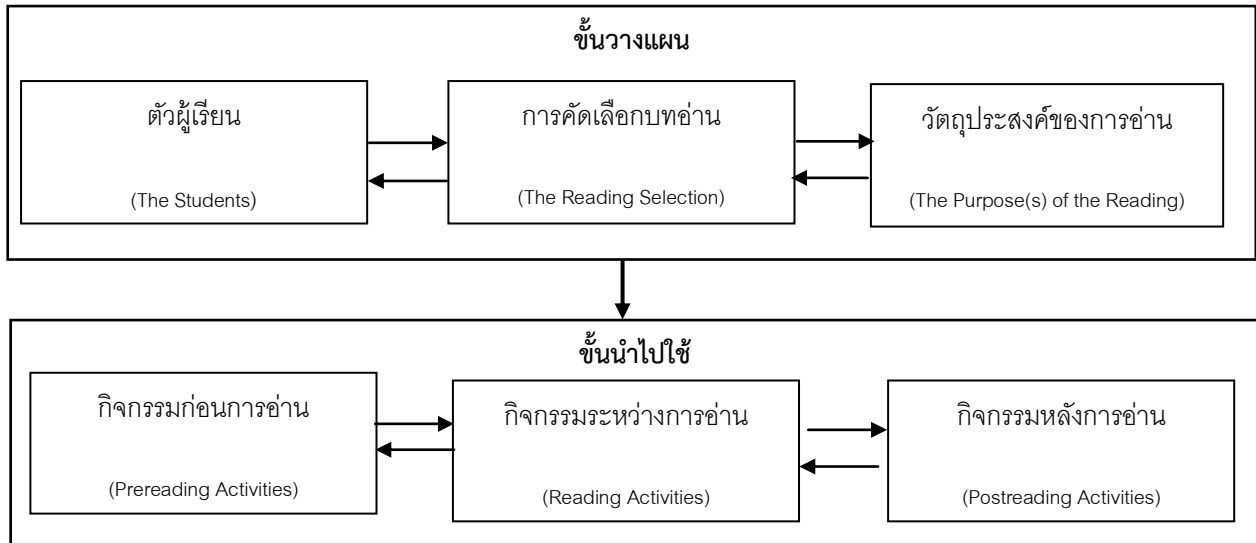
กิจกรรมระหว่างการอ่าน (During-reading Activities)

- 1) เพื่อให้ผู้เรียนได้พบและมีปฏิสัมพันธ์กับ ข้อความด้วยตนเอง โดยมีครูช่วยเหลือในขณะที่อ่าน
- 2) เพื่อให้ผู้เรียนเริ่มที่จะประมวลและสร้าง ความหมายจากข้อความโดยการอ่าน
- 3) เพื่อให้ผู้เรียนอ่านร่วมกับผู้อื่นหรืออ่านบท อ่านที่แตกต่างออกไปบ้างเป็นบางครั้งบางคราว

กิจกรรมหลังการอ่าน (Post-reading Activities)

กิจกรรมหลังการอ่านนั้นเป็นกิจกรรมที่มีความ หลากหลายเพื่อให้สอดคล้องกับความมุ่งหมายที่มีความ หลากหลายเช่นกัน จึงสามารถสรุปความหมายของ กิจกรรมหลังการอ่านได้หลายประการ คือ

- 1) เพื่อเป็นการจัดโอกาสให้ผู้เรียนเข้าใจและ ระลึกถึงประเด็นที่สำคัญได้
- 2) เพื่อเป็นการจัดโอกาสให้ผู้เรียนประเมิน ข้อความหรือสารของผู้เขียน ในเรื่องของทัศนคติที่ นำเสนอ รวมไปถึงคุณภาพของข้อความ
- 3) เพื่อเป็นการจัดโอกาสให้ครูและผู้เรียนได้ ประเมินความเข้าใจในข้อความ
- 4) เพื่อเป็นการจัดโอกาสให้ผู้เรียนได้ตอบสนอง ต่อข้อความในหลากหลายทิศทาง



ภาพที่ 1 ขั้นตอนของแนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้

ที่มา: Graves และ Graves (2003)

กิจกรรมที่ผู้สอนและผู้เรียนมีส่วนร่วมใน

กิจกรรมตามที่วางแผนไว้ กระบวนการทั้งสองขั้นตอนเป็นลักษณะสำคัญของประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ในขั้นวางแผนผู้สอนออกแบบให้เหมาะสมกับแต่ละประสบการณ์ ประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นสำหรับสถานการณ์เฉพาะที่เผชิญอยู่ สถานการณ์ที่ต่างกันก็ต้องใช้ประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ที่ต่างกัน

สิ่งสำคัญที่ต้องคำนึงถึง คือ แต่ละองค์ประกอบของประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ต่างก็สัมพันธ์กัน หากพิจารณาองค์ประกอบทั้ง 3 ในขั้นวางแผน ได้แก่ ตัวผู้เรียน ข้อความ และจุดประสงค์ เมื่อเราตัดสินใจว่าผู้เรียนกลุ่มใดที่เราจะจัดกิจกรรมให้ มีเพียงบางข้อความและบางวัตถุประสงค์เท่านั้นที่เราสามารถคาดหวังให้ไปถึงได้ เมื่อเราตัดสินใจเลือกข้อความที่จะใช้ ก็มีเพียงผู้เรียนบางกลุ่มเท่านั้นที่จะสามารถอ่านได้และมีบางจุดประสงค์เท่านั้นที่หวังจะให้ผู้เรียนไปถึง และเมื่อตัดสินใจว่าวัตถุประสงค์คืออะไร ก็มีเพียงบางข้อความเท่านั้นที่เราสามารถใช้เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ และมีผู้เรียนบางกลุ่มเท่านั้นที่จะสามารถบรรลุวัตถุประสงค์นั้น ขั้นการนำไปใช้ก็เช่นเดียวกันซึ่งองค์ประกอบทั้งสามต่างก็

ต้องพึ่งพากันและกัน เช่น ถ้าเราตัดสินใจจะใช้กิจกรรมหลังการอ่านเป็นงานที่ทำทายมาก ๆ เราจะต้องเพิ่มกิจกรรมก่อนการอ่านและระหว่างการอ่านซึ่งเตรียมผู้เรียนให้ทำงานที่ทำทายได้สำเร็จอย่างแท้จริง

กิจกรรมการอ่านตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ที่ช่วยส่งเสริมความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจ

กิจกรรมการอ่านตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้นั้น เกิดขึ้นได้จากการนำเอาหลักการของแต่ละขั้นตอน คือ กิจกรรมก่อนการอ่าน กิจกรรมการอ่าน และกิจกรรมหลังการอ่าน มาเชื่อมโยงกับการสังเคราะห์งานวิจัยของนักการศึกษา จึงได้สรุปออกมาเป็นกิจกรรมเสนอแนะในแต่ละขั้นตอนของขั้นนำไปใช้ ซึ่งจะสามารถช่วยให้ผู้เรียนสามารถอ่านได้อย่างเข้าใจ และเกิดการเรียนรู้ที่บรรลุวัตถุประสงค์ตามที่ได้ตั้งเอาไว้ โดยองค์ประกอบที่เป็นไปได้สำหรับกิจกรรมก่อนการอ่าน กิจกรรมการอ่าน และกิจกรรมหลังการอ่านของประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ในตารางต่อไปนี้เป็นกิจกรรมการอ่านที่สำคัญในการจัดประสบการณ์การอ่านตามแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ที่ช่วยส่งเสริมความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจของผู้เรียนในแต่ละครั้ง

ตารางที่ 1 กิจกรรมการอ่านตามแนวการสอนประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ (Graves และ Graves, 2003)

กิจกรรมก่อนการอ่าน

- (1) การสร้างแรงจูงใจ (Motivating)
- (2) การกระตุ้นและสร้างความรู้พื้นฐาน (Activating and Building Background Knowledge)
- (3) การสร้างความรู้เฉพาะจากเนื้อหา (Providing Text-Specific Knowledge)
- (4) การสร้างความสัมพันธ์เรื่องี่อ่านกับชีวิตจริงของผู้เรียน (Relating the Reading to Students' Lives)
- (5) การสอนคำศัพท์ก่อนการอ่าน (Pre-teaching Vocabulary)
- (6) การสอนมโนทัศน์ก่อนการอ่าน (Pre-teaching Concepts)
- (7) การตั้งคำถามก่อนการอ่าน (Pre-questioning) การทำนาย (Predicting) การกำหนดทิศทาง (Direction Setting)
- (8) การเสนอแนะกลวิธีในการอ่าน (Suggesting Strategies)

กิจกรรมระหว่างการอ่าน

- (1) การอ่านในใจ (Silent Reading)
- (2) การอ่านให้ผู้เรียนฟัง (Reading to Students)
- (3) การอ่านตามคำแนะนำ (Guided Reading)
- (4) การอ่านออกเสียงโดยผู้เรียน (Oral Reading by Students)
- (5) การปรับเนื้อหาที่อ่าน (Modifying the Text)

กิจกรรมหลังการอ่าน

- (1) การตั้งคำถาม (Questioning)
 - (2) การอภิปราย (Discussion)
 - (3) การเขียน (Writing)
 - (4) การแสดงละคร (Drama)
 - (5) การทำกิจกรรมที่เป็นศิลปะ กราฟฟิก และกิจกรรมแบบไม่เป็นคำพูด (Artistic, Graphic, and Nonverbal Activities)
 - (6) การทำกิจกรรมที่นอกเหนือจากเรื่องี่อ่านและกิจกรรมประยุกต์ (Application and Outreach Activities)
 - (7) การสร้างการเชื่อมโยง (Building Connections)
 - (8) การสอนซ้ำ (Re-teaching)
-

การนำแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนอ่านเพื่อความเข้าใจ

แนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้มีประโยชน์อย่างยิ่งในการนำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาการอ่านเพื่อความเข้าใจของผู้เรียนทั้งการสอนในชั้นเรียนปกติ และการสอนซ่อมเสริม (Remedial Teaching) เพราะมีขั้นตอนที่ออกแบบให้ครูผู้สอนต้องเข้าใจปัญหาการอ่านของผู้เรียนเป็นรายบุคคล เพื่อนำมากำหนดจุดประสงค์การอ่าน จัดเตรียมกิจกรรม สื่อการสอน บทอ่านที่หลากหลาย และการประเมินในแต่ละชั้นการสอน ภายใต้บรรยากาศที่อบอุ่นเป็นมิตร มีการวางแผนช่วงเวลาในการจัดกิจกรรมให้เหมาะสมในขั้นนำไปใช้

นอกจากนี้ขั้นตอนของแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ ได้ถูกออกแบบมาให้มีความยืดหยุ่น สามารถใช้ได้กับสถานการณ์การอ่านแบบต่างๆ และลักษณะของกลุ่มผู้เรียนที่มีความแตกต่างกันออกไป ครูผู้สอนและผู้เรียนจะมีส่วนร่วมกันในการออกแบบการอ่านที่มีความเฉพาะเจาะจง และการคัดเลือกกิจกรรมการอ่านต่างๆ มาใช้ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และสามารถอ่านได้อย่างเข้าใจ โดยการนำแนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนอ่านให้ประสบความสำเร็จนั้น ครูและผู้เรียนควรมีบทบาทดังต่อไปนี้

บทบาทครู

1. ครูเป็นผู้สังเกต : ครูจะต้องสังเกตกลุ่มของผู้เรียนที่มีความเฉพาะเจาะจงที่จะทำการอ่าน และสังเกตปัญหาการอ่านของผู้เรียน
2. ครูเป็นผู้วางแผน : ครูจะต้องวางแผนและสร้างสรรค์ประสบการณ์ที่ผู้เรียนควรจะได้รับ การคัดเลือก

บทอ่าน และวัตถุประสงค์ของการอ่านที่มีความเฉพาะเจาะจง รวมทั้งทำให้ผู้เรียนมีความสนใจและกระตือรือร้นต่อการอ่าน

3. ครูเป็นผู้ออกแบบ : ครูจะต้องออกแบบและคัดเลือกกิจกรรมการอ่านที่มีความเหมาะสมในแต่ละชั้นการอ่าน

4. ครูเป็นผู้สนับสนุน : ครูจะต้องเป็นผู้สนับสนุนผู้เรียนในขณะทำกิจกรรมการอ่าน โดยเน้นการเสริมต่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับพื้นที่รอยต่อพัฒนาการของผู้เรียน การมีส่วนร่วมในการอ่านด้วยตนเอง และกระตุ้นให้ผู้เรียนสนุกกับการอ่าน

บทบาทผู้เรียน

1. ผู้เรียนเป็นผู้ตื่นตัวในการอ่าน : ผู้เรียนจะต้องมีความสนใจและกระตือรือร้นต่อการอ่านบทอ่าน

2. ผู้เรียนเป็นผู้ลงมืออ่าน : ผู้เรียนจะต้องมีปฏิสัมพันธ์กับบทอ่านด้วยตนเอง สร้างความหมายจากการอ่าน โดยอ่านด้วยตนเองหรืออ่านร่วมกับผู้อื่นตามความเหมาะสม

3. ผู้เรียนเป็นผู้สะท้อนการอ่าน : ผู้เรียนจะต้องแสดงความเข้าใจ หรือไม่เข้าใจเรื่องที่อ่าน และมีโอกาสนำเสนอการตีความและคำตอบของตนเอง ซึ่งจะเป็นเครื่องมือประเมินได้ว่าการอ่านบรรลุเป้าหมายหรือไม่

บทสรุป

แนวประสบการณ์การอ่านแบบเสริมต่อการเรียนรู้เป็นกระบวนการที่ช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการเป็นผู้อ่านทำให้สามารถพัฒนาความสามารถในการอ่านเพื่อความเข้าใจของตนเอง และเรียนรู้ ทำความเข้าใจจากการอ่านได้ อีกทั้งยังเป็นการสร้างความมั่นใจในการอ่าน เมื่อผู้เรียนค้นพบว่า ตนเองประสบความสำเร็จในการอ่าน สามารถเรียนรู้เนื้อหา และรู้สึก

เพลิดเพลินกับการอ่าน ทำให้ผู้เรียนเกิดความมั่นใจและมีความเชื่อมั่นว่า ตนเองสามารถอ่านได้อย่างมีความสุข และเข้าใจในสิ่งที่ตนเองอ่านอันจะทำให้ผลลัพธ์ที่เกิดจาก

การอ่านนั้นมีความคงทนและยั่งยืน ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อผู้เรียนต่อไปในอนาคต

บรรณานุกรม

- ศิริวรรณ เสนา. (2541). การศึกษาคุณลักษณะของเนื้อความสำหรับฝึกคัดลายมือที่ส่งผลต่อพัฒนาการด้านลายมือ และความเข้าใจในการอ่านของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- เสาวลักษณ์ รัตนวิชัย. (2550). การสอนแบบมุ่งประสบการณ์ภาษา: กลยุทธ์สู่ความสำเร็จในการพัฒนาการรู้หนังสือเพื่อปวงชน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ: มูลนิธิโรตารีแห่งประเทศไทย.
- Clark, K. F., and Graves, M. F. (2005). Scaffolding students' comprehension of text. *The Reading Teacher* 58(6): 570-580.
- Fitzgerald, J., and Graves, M. F. (2004). Reading Supports for All. *Educational Leadership* 62(4): 68-71.
- Graves, M. F., and Graves, B. B. (2003). *Scaffolding Reading Experiences: Designs for Students Success*. 2nd ed. Massachusetts: Christopher-Gordon.
- Holden, J. (2004). *Creative Reading: Young People, Reading and Public Libraries*. London: Demos.