

Analyzing the Contents of Thai Public Television Programs as a Medium to Enhance General Education Teaching and Learning in the Course of “Man Reasoning and Ethics” (SWU353)¹

Kamolwan Karomprach Klaykaew²
Pinyapan Piasai³

Received: April 4, 2014

Accepted: April 25, 2014

Abstract

The research objective is to analyze the contents of two television programs aired on Thai Public Broadcasting Service or Thai PBS Station that are used partly for teaching the course on teaching of Man, Reasoning and Ethics subject. The sample chosen were 73 episodes of Kon Gla Fun (The Dream Chasers) and 51 episodes of Loog Mai Lai Lai Ton (Fruits of Many Trees), the two shows with relatable contents to Man, Reasoning and Ethics subject. The data are using the forms where the programs' contents are documented and analyzed. The data analysis was done using content analysis. The research findings show that from 124 episodes of the two television programs, 118 episodes contain contents that are related to the first learning objective of Man, Reasoning, and Ethics subject where the students are expected should have a comprehensive understanding in reasoning and develop the ability to realize the values of ethics and morality in their way of lives. 8 episodes contain contents that are related to the fourth learning objective: students should have the ability to help develop others' morals and ethics. 8 episodes contain contents that are related to the fifth learning objective, which aims for students to develop their public awareness as part of the identity being Srinakharinwirot University's students. 4 episodes contain contents that are relatable to the third learning objective, which involves the students' ability to select and intake information in their everyday lives with reasons and logical and critical thinking. 1 episode contains contents that are relatable to the second learning objective where students are expected to develop an open mind, a better understanding and acceptance in others' religious and cultural differences.

Keywords: Content analysis of television programs, The use of instructional media

¹ Research Report was funded by Srinakharinwirot University

² Lecturer at Innovative Learning Center, Srinakharinwirot University , E-mail : kamolwan@g.swu.ac.th

³ Lecturer at Department of Psychology, Faculty of Humanities, Srinakharinwirot University,
E-mail : pinyapan@swu.ac.th

การวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพ สาธารณะแห่งประเทศไทย (สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส) สำหรับใช้ประกอบในการจัด การเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม (มศว 353)¹

กมลวรรณ คารมปราษฎ์ คล้ายแก้ว²

ภิญญาพันธ์ เพี้ยซ้าย³

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (สถานีไทยพีบีเอส) และคัดเลือกไว้สำหรับใช้ประกอบการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยครั้งนี้ คือ รายการคนกล้าฝัน จำนวน 73 ตอน และรายการลูกไม้หลายๆ ต้น จำนวน 51 ตอน ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวข้องข้องกับการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม เก็บรวบรวมข้อมูลจากแบบบันทึกการวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ การวิเคราะห์ข้อมูลใช้การวิเคราะห์เนื้อหา ผลการวิจัยพบว่า เนื้อหารายการโทรทัศน์ ทั้งหมด 124 ตอน มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรมในข้อที่ 1 เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจหลักคิดเชิงเหตุผล สามารถคิดวิเคราะห์ และตระหนักในคุณค่าของการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม จริยธรรมมากที่สุด จำนวน 118 ตอน รองลงมาคือ มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ข้อที่ 4 เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและมีความสามารถในการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมให้กับบุคคลต่างๆ และวัตถุประสงค์ข้อที่ 5 เพื่อให้ผู้เรียนมีการพัฒนาอัตลักษณ์ของนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒด้านเปี่ยมจิตสำนึกสาธารณะ จำนวน 8 ตอน มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ข้อที่ 3 เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเลือกรับข้อมูลข่าวสารในชีวิตประจำวันด้วยการใช้สติปัญญาในการพิจารณาไตร่ตรองอย่างมีเหตุผล จำนวน 4 ตอน และมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 เพื่อให้ผู้เรียนมีจิตใจเปิดกว้าง เข้าใจและยอมรับบุคคลที่ต่างความเชื่อ ต่างศาสนา และต่างวัฒนธรรม จำนวน 1 ตอน ตามลำดับ

คำสำคัญ: การวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ การใช้สื่อประกอบในการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม

¹ รายงานการวิจัยทุนสนับสนุนการวิจัยเงินรายได้มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

² อาจารย์ประจำสำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, E-mail : kamolwan@g.swu.ac.th

³ อาจารย์ประจำภาควิชาจิตวิทยา คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, E-mail : pinyapan@swu.ac.th

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้ตั้งปณิธานว่า “มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คือ ประชาคมวิชาการแห่งผู้มีความรู้ประจักษ์นักปราชญ์ และมีความประพฤติประจักษ์ผู้ทรงศีล สมฐานะของผู้นำทางปัญญา” ดังนั้นจึงกล่าวได้ว่าบัณฑิตที่จบการศึกษาจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒนั้น ต้องเป็นผู้ที่มีความรู้และมีคุณธรรมควบคู่กันไป ทำให้การจัดการศึกษาระดับปริญญาบัณฑิตเพื่อนำไปใช้ประกอบอาชีพในอนาคต จึงมีการเรียนวิชาศึกษาทั่วไปด้วยซึ่งวิชาศึกษาทั่วไปจะมีเนื้อหาที่เน้นการปลูกฝังให้ผู้เรียนมีความรอบรู้อย่างกว้างขวาง มีโลกทัศน์ที่กว้างไกล มีความเข้าใจธรรมชาติ ตนเอง ผู้อื่น และสังคม สามารถคิดอย่างมีเหตุผล มีทักษะสื่อสาร มีความสมบูรณ์พร้อมทั้งร่างกายและจิตใจ หรือกล่าวได้ว่า วิชาศึกษาทั่วไป เป็นวิชาที่สร้างมนุษย์ที่สมบูรณ์ (พระพรหมคุณาภรณ์, 2552: 8)

วิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม (มศว 353) เป็นวิชาหนึ่งของรายวิชาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปที่สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้เป็นผู้รับผิดชอบจัดการเรียนการสอนให้แก่บัณฑิต รายวิชานี้มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจหลักคิดเชิงเหตุผล สามารถคิดวิเคราะห์ และตระหนักในคุณค่าของการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรมจริยธรรม มีจิตใจเปิดกว้าง เข้าใจและยอมรับบุคคลที่ต่างความเชื่อ ต่างศาสนาและต่างวัฒนธรรม มีความสามารถในการเลือกรับข่าวสารในชีวิตประจำวันด้วยการใช้สติปัญญาในการพิจารณาไตร่ตรองอย่างมีเหตุผล มีความเข้าใจและมีความสามารถในการพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมให้กับบุคคลในช่วงวัยต่างๆ ทั้งนี้ เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนในรายวิชาดังกล่าวเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล จึงมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องใช้นวัตกรรมการเรียนรู้

ที่ทันสมัยและเหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน ทั้งในด้านมาตรฐานอาจารย์ หลักสูตร เนื้อหาและสื่อประกอบการเรียนการ ดังนั้นคณาจารย์และบุคลากรในสำนักฯ จึงร่วมกันพัฒนาเนื้อหา รวมถึงแสวงหาวิธีการหรือ เทคนิค และทรัพยากรที่มีความเหมาะสม และทันสมัยเพื่อนำมาใช้ประกอบการเรียนการสอน โดยเฉพาะสื่อประกอบการเรียนการสอน ซึ่งมีบทบาทสำคัญในการถ่ายทอดความรู้ไปยังผู้เรียนทำให้เกิดการเรียนรู้ได้อย่างรวดเร็ว เข้าใจเนื้อหาได้ง่าย และช่วยให้เกิดการจดจำได้ยาวนานยิ่งขึ้น (เอกวิทย์ แก้วประดิษฐ์, 2545: 289 - 291; และ วลิตี จันทเรนทร์, 2547: 3)

การจัดการเรียนการสอนในรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรมเป็นห้องเรียนขนาดใหญ่มีนิสิตมากกว่า 100 คน ขึ้นไปต่อหนึ่งห้องเรียน ดังนั้นการใช้สื่อประกอบการเรียนการสอนที่น่าสนใจจึงเป็นวิธีการที่ทำให้นิสิตเรียนรู้เนื้อหาที่น่าสนใจผ่านสื่อต่างๆ ได้มากกว่าการสอนแบบบรรยายตามปกติ ดังที่การศึกษาของ ศิริพงษ์ พยอมแย้ม (2533: 81) พบว่า ภาพยนตร์และโทรทัศน์ช่วยการสื่อความหมายให้ผู้เรียนสามารถบรรลุจุดมุ่งหมายการเรียนการสอนได้อย่างมีประสิทธิภาพระดับสูง

ปัจจุบันสำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ได้จัดหาสื่อประกอบการเรียนการสอนที่ดีและมีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม (มศว 353) มาใช้ประกอบในการเรียนการสอนแต่ละหัวข้อ เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจเนื้อหาที่เรียนได้ดียิ่งขึ้น ซึ่งในปีการศึกษาที่ผ่านมาได้มีการคัดเลือกสื่อประกอบการเรียนการสอนมาใช้หลายประเภทด้วยกัน เช่น ภาพยนตร์ สารคดี คลิปวิดีโอ เป็นต้น ซึ่งสื่อที่คัดเลือกส่วนหนึ่งเป็นภาพยนตร์และสารคดีของสื่อสาธารณะ จากองค์กรกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยหรือที่รู้จัก

กันในนาม “สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส” หรือ “Thai PBS” คณะผู้วิจัยจึงสนใจที่จะวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส) ที่มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม ตลอดจนวิเคราะห์ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากรายการโทรทัศน์ตามจุดมุ่งหมายรายวิชาและกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 5 ด้าน ประกอบด้วย ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อคัดเลือกไว้สำหรับใช้ประกอบการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม (มศว 353) ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนมีโอกาสได้รับสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายและมีความน่าสนใจ อันเป็นปัจจัยสำคัญที่จะทำให้การจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างสูงสุด ตลอดจนองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยได้รับทราบข้อมูลสารสนเทศที่มีต่อรายการโทรทัศน์ภายหลังจากสำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ ได้นำมาใช้ประกอบในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาดังกล่าว

วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส) คัดเลือกไว้สำหรับใช้ประกอบการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม

1) เพื่อวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาในรายการโทรทัศน์กับวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม

2) เพื่อวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาในรายการโทรทัศน์กับผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากรายการโทรทัศน์ตามจุดมุ่งหมายรายวิชาและกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 5 ด้าน ประกอบด้วย ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

กรอบแนวคิดการวิจัย

การวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส)” มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย (สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส) กับวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผล และจริยธรรม (มศว 353) ซึ่งหากมีความสอดคล้องแสดงว่ารายการโทรทัศน์นั้นสามารถนำไปใช้ประกอบการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม (มศว 353) ได้ และการวิจัยนี้ได้ใช้ทฤษฎีการเรียนรู้ทางปัญญาเชิงสังคม (Social Cognitive Theory) ของบันดูรา (Bandura, 2001: 6 - 8) มาเป็นกรอบในการศึกษาด้วย ซึ่งบันดูราได้กล่าวถึงกระบวนการเรียนรู้จากการสังเกตกับตัวแบบว่า มี 4 กระบวนการ คือ 1) กระบวนการตั้งใจ (Attentional

Process) เกี่ยวข้องกับการเลือกกำหนดตัวแบบที่ต้องการสังเกต โดยเฉพาะตัวแบบที่มีอิทธิพลและสามารถลอกเลียนแบบได้ ทั้งนี้ปัจจัยส่วนบุคคลที่จะนำไปสู่การเลือกสนใจตัวแบบ ได้แก่ ทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills) อคติหรือมุมมองเดิมที่มีอยู่ (Preconceptions) ค่านิยมที่พึงพอใจ (Value Preferences) ในขณะเดียวกันตัวแบบที่มีความโดดเด่น (Salience) น่าดึงดูดใจ (Attractiveness) และมีหน้าที่เป็นตัวแบบ มักจะได้รับเลือกให้เป็นตัวแบบ

2) กระบวนการเก็บจำ (Representational Process) เกี่ยวข้องกับกระบวนการถ่ายโอนและปรับเปลี่ยนข้อมูลที่ได้จากการสังเกตตัวแบบ ผสมรวมกับอคติหรือมุมมองเดิมที่มีอยู่และอารมณ์ความรู้สึกส่วนตัว จากนั้นทำการลงรหัสเพื่อให้สามารถจดจำและดึงออกมาใช้ได้ 3) กระบวนการกระทำ (Behavioral Process) เมื่อข้อมูลที่ได้จากการสังเกตตัวแบบได้ถูกแปลงเป็นชุดของการกระทำที่พึงพอใจแก่บุคคลแล้ว บุคคลจะแสดงพฤติกรรมที่คล้ายคลึงกับตัวแบบออกมา โดยพยายามปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับความสามารถและทักษะที่ตนมีอยู่ และ 4) กระบวนการจูงใจ (Motivational Process) ผลลัพธ์ที่ได้จากการเรียนรู้จากการสังเกตจะบรรลุตามเป้าหมาย เมื่อบุคคลได้รับการจูงใจภายหลังแสดงพฤติกรรม เช่น สิ่งกระตุ้นภายในตนเอง (Incentive Motivators) ปฏิบัติที่ได้รับจากผู้อื่น (Vicarious) และความเป็นอิสระในการสรรสร้าง (Self-Produced) ทั้งนี้บุคคลจะแสดงพฤติกรรมซ้ำอีก เมื่อได้รับรางวัล การชมเชย หรือการยอมรับมากกว่าการไม่ได้รับการชมเชยหรือถูกลงโทษ อย่างไรก็ตามในกรณีที่บุคคลไม่ได้รับการยอมรับภายหลังแสดงพฤติกรรมที่เกิดจากการสังเกต บุคคลจะพยายามปรับเปลี่ยนพฤติกรรมจนกระทั่งมีความ

สอดคล้องกับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น ดังนั้นคณะผู้วิจัยจึงคาดว่ารายการโทรทัศน์ที่นำไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนจะส่งผลทำให้นิสิตเกิดการเรียนรู้ตามจุดมุ่งหมายของรายวิชาและกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 5 ด้านได้แต่ทั้งนี้การเรียนรู้ของนิสิตจะได้ผลดีเพียงไรรยังขึ้นอยู่กับปฏิกริยาตอบสนองต่อรายการโทรทัศน์ของนิสิตด้วย เช่น ความสนใจของนิสิต ดังแสดงตามภาพประกอบ 1

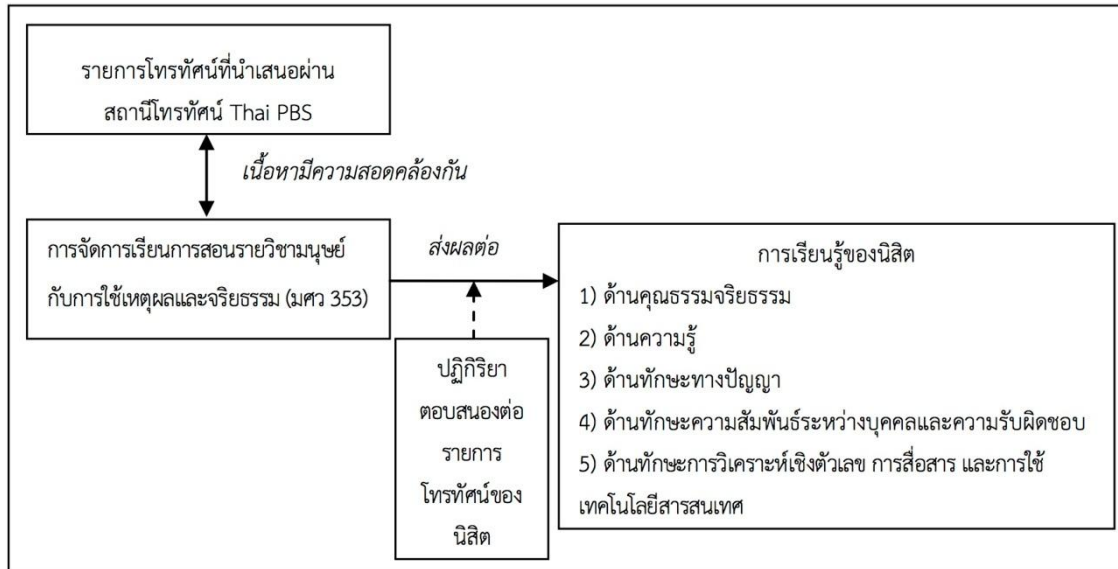
วิธีดำเนินการวิจัย

ประชากร คือ 1) รายการคนกล้าฝัน ที่ออกอากาศในช่วงเดือนกันยายน 2554 - เดือนพฤษภาคม 2556 มีทั้งหมด 76 ตอน และ 2) รายการลูกไม้หลายๆ ต้น ที่ออกอากาศในช่วงเดือนเมษายน 2555 - เดือนพฤษภาคม 2556 มีทั้งหมด 60 ตอน

กลุ่มตัวอย่าง คือ 1) รายการคนกล้าฝัน ที่ออกอากาศในช่วงเดือนกันยายน 2554 ถึงเดือนพฤษภาคม 2556 ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรมมีทั้งหมด 73 ตอน และ 2) รายการลูกไม้หลายๆ ต้น ที่ออกอากาศในช่วงเดือนเมษายน 2555 ถึงเดือนพฤษภาคม 2556 ซึ่งมีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม มีทั้งหมด 51 ตอน

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบบันทึกข้อมูลเกี่ยวกับรายการโทรทัศน์ ซึ่งมีลักษณะเป็นคำถามปลายเปิดและแบบเลือกตอบหลายตัวเลือก

ขั้นตอนดำเนินการวิจัย มีดังนี้



ภาพประกอบ 1 กรอบแนวคิดการวิจัย

หมายเหตุ : ความหมายของสัญลักษณ์ที่แสดงในกรอบแนวคิดในการวิจัย

- สัญลักษณ์ \longleftrightarrow หมายถึง ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาของรายการโทรทัศน์ระหว่างกับวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม (มศว 353)
- สัญลักษณ์ \longrightarrow หมายถึง การจัดการเรียนการสอนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปโดยใช้สื่อประกอบการเรียนการสอนส่งผลต่อการเรียนรู้ของนิสิตตามกรอบมาตรฐานการเรียนรู้ทั้ง 5 ด้าน
- สัญลักษณ์ $- \longrightarrow$ หมายถึง ปฏิริยาตอบสนองต่อรายการโทรทัศน์ของนิสิตเป็นปัจจัยที่จะสนับสนุนให้การเรียนรู้ของนิสิตมีประสิทธิภาพและมีประสิทธิผล

1) กำหนดกรอบในการวิเคราะห์ ซึ่งในการวิจัยครั้งนี้พิจารณาจากวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป และจุดมุ่งหมายของรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม

2) นำจุดมุ่งหมายของรายวิชาแต่ละวิชามา กำหนดรหัส (Code) และให้ความหมายของรหัสให้ละเอียดที่สุด เพื่อใช้ในการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างรหัสที่กำหนดไว้กับเนื้อหาของรายการโทรทัศน์ในรายการต่อไป

3) ทำการวิเคราะห์รายการโทรทัศน์ โดยดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

3.1) คัดเลือกรายการโทรทัศน์ที่มีเนื้อหา สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม

3.2) นำรายการโทรทัศน์ที่ผู้วิจัยพิจารณาแล้วว่า มีเนื้อหาสอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม มาดูรายการโทรทัศน์ที่ละรายการพร้อมทั้งพิจารณาว่ารายการโทรทัศน์นั้นมีเนื้อหาที่สอดคล้องกับรหัส (Code) ที่ได้กำหนดไว้ในขั้นตอนที่ 2 หรือไม่ อย่างไร

ในขั้นตอนนี้ควรมีการพิจารณาร่วมกันระหว่างนักวิจัยมากกว่า 1 ท่าน เพื่อร่วมกันพิจารณาและลงความเห็นว่ารายการโทรทัศน์นั้นๆ มีเนื้อหาสอดคล้องกับรหัสที่กำหนดไว้

4) ทำการพิจารณาว่าเนื้อหาที่ได้รับจากการชมรายการโทรทัศน์นั้นจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ในด้านใด จากมาตรฐานการเรียนรู้ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรีทั้ง 5 ด้าน ได้แก่ ด้านคุณธรรมจริยธรรม

ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านทักษะ
ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
และด้านทักษะการคิดวิเคราะห์เชิงตัวเลข

5) สรุปผลการวิจัย เป็นการนำผลการ
วิเคราะห์ข้อมูลมาเขียนบรรยายผลตามวัตถุประสงค์
การวิจัยในแต่ละข้อ

ผลการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้คัดเลือกรายการ
โทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านสถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส ที่มี
เนื้อหาของรายการสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการ
จัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและ
จริยธรรม (มศว 353) มาทำการวิเคราะห์ ทั้งหมด 2
รายการด้วยกัน คือ รายการคนกล้าฝัน และรายการ
ลูกไม้หลายๆ ต้น โดยรายการดังกล่าวมีรายละเอียด
ดังแสดงในตาราง 1

ตาราง 1 สรุปรายละเอียดและประเภทของรายการที่นำมาวิเคราะห์

ลำดับที่	รายการ	รายละเอียดของรายการ	ประเภท รายการ	จำนวนที่ทำ การวิเคราะห์ (ตอน)
1	คนกล้าฝัน	นำเสนอชีวิตของเยาวชน หรือ บุคคล กลุ่มคนในวัยเริ่มต้นเป็นผู้ใหญ่ที่มีความฝันมีศักยภาพและมีอุปสรรคที่แตกต่างกันในชีวิต แต่พวกเขามีสิ่งที่เหมือนกันคือ ความกล้า และ ความฝัน ซึ่งเป็นแรงขับในการทำให้ชีวิต เกิดแรงบันดาลใจ กล้าคิด กล้าสู้ กล้าทำ เพื่อเอาชนะตนเองและแข่งขันกับอุปสรรคในชีวิตที่แตกต่างกันไป โดยรายการจะทำหน้าที่นำเสนอชีวิตและกระบวนการสร้างฝัน และปฏิบัติการคว้าฝัน	สารประโยชน์	76
2	ลูกไม้หลายๆต้น	นำเสนอเรื่องราวของครอบครัวไทยยุคนี้ ที่ประกอบด้วยลูกติดพ่อแม่ และลูกของเรา เป็นครอบครัวที่ประกอบขึ้นจากบ้านที่เคยแตก มารวมตัวกันเป็นครอบครัวใหม่ ที่ต้องปรับตัวเข้าหากันเพื่อหาจุดลงตัวในการอยู่ร่วมกันระหว่างคนต่างความคิด ต่างรสนิยมและต่างวัย	สารบันเทิง	60
รวม				136

จากตาราง 1 แสดงให้เห็นว่ารายการคนกล้า
ฝันเป็นรายการประเภทสารประโยชน์ที่มีจุดมุ่งหมาย
เพื่อนำเสนอชีวิตของเยาวชน หรือ บุคคล กลุ่มคนใน
วัยเริ่มต้นเป็นผู้ใหญ่ที่มีความฝันมีศักยภาพและมี
อุปสรรคที่แตกต่างกันในชีวิต แต่พวกเขามีสิ่งที่
เหมือนกันคือ ความกล้า และ ความฝัน ซึ่งเป็นแรง
ขับในการทำให้ชีวิต เกิดแรงบันดาลใจ กล้าคิด กล้าสู้
กล้าทำ เพื่อเอาชนะตนเองและแข่งขันกับอุปสรรคใน

ชีวิตที่แตกต่างกันไป โดยรายการจะทำหน้าที่นำเสนอ
ชีวิตและกระบวนการสร้างฝัน และปฏิบัติการคว้าฝัน
มีการนำมาวิเคราะห์ทั้งหมดจำนวน 76 ตอน

ส่วนรายการลูกไม้หลายๆต้น เป็นรายการ
ประเภทสารบันเทิงที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อนำเสนอ
เรื่องราวของครอบครัวไทยยุคนี้ที่ประกอบด้วยลูกติด
พ่อแม่ลูกติดแม่และลูกของเรา เป็นครอบครัวที่ประกอบ
ขึ้นจากบ้านที่เคยแตกมารวมตัวกันเป็นครอบครัวใหม่

ที่ต้องปรับตัวเข้าหากันเพื่อหาจุดลงตัวในการอยู่ร่วมกัน ระหว่างคนต่างความคิด ต่างรสนิยมและต่างวัย มีการนำมาวิเคราะห์ทั้งหมดจำนวน 60 ตอน

ผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหา รายการโทรทัศน์กับวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม

มีรายละเอียดดังตาราง 2 – 3

ตาราง 2 จำนวนและร้อยละของเนื้อหา รายการโทรทัศน์ในแต่ละตอนที่สอดคล้องกับรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม

ลำดับที่	รายการ	จำนวนตอนทั้งหมด	สอดคล้องกับรายวิชา	
			จำนวน (ตอน)	ร้อยละ
1	คนกล้าฝัน	76	73	96.05
2	ลูกไม้หลายๆ ต้น	60	51	85.00
รวม		136	124	91.17

ตาราง 3 จำนวนและร้อยละของเนื้อหา รายการโทรทัศน์ในแต่ละตอนที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม (n = 124 ตอน)

วัตถุประสงค์ของรายวิชา มคอ 353	จำนวน (ตอน)	ร้อยละ
ข้อที่ 1 เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจหลักคิดเชิงเหตุผล สามารถคิดวิเคราะห์ และตระหนักในคุณค่าของการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม	118	95.16
ข้อที่ 2 เพื่อให้ผู้เรียนมีจิตใจเปิดกว้าง เข้าใจและยอมรับบุคคลที่ต่างความเชื่อ ต่างศาสนาและต่างวัฒนธรรม	1	0.81
ข้อที่ 3 เพื่อให้ผู้เรียนมีความสามารถในการเลือกรับข้อมูลข่าวสารในชีวิตประจำวันด้วยการใช้สติปัญญาในการพิจารณาไตร่ตรองอย่างมีเหตุผล	4	3.22
ข้อที่ 4 เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและมีความสามารถในการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมให้กับบุคคลในช่วงวัยต่างๆ	8	6.45
ข้อที่ 5 เพื่อให้ผู้เรียนมีการพัฒนาอัตลักษณ์ของนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒด้านเปี่ยมจิตสำนึกสาธารณะ	8	6.45

จากตาราง 2 แสดงให้เห็นว่ารายการคนกล้าฝันมีจำนวนทั้งสิ้น 76 ตอน สอดคล้องกับรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม จำนวน 73 ตอน (ร้อยละ 96.05) และรายการลูกไม้หลายๆ ต้นมีจำนวนทั้งสิ้น 60 ตอน สอดคล้องกับรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม จำนวน 51 ตอน (ร้อยละ 85.00)

จากตาราง 3 แสดงให้เห็นว่าเนื้อหา รายการโทรทัศน์ มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของรายวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรมในข้อที่ 1 เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจหลักคิดเชิงเหตุผล สามารถคิดวิเคราะห์ และตระหนักในคุณค่าของการดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรม จริยธรรมมากที่สุด จำนวน 118 ตอน (ร้อยละ 95.16) รองลงมาคือข้อที่ 4 เพื่อให้ผู้เรียนมีความเข้าใจและมีความสามารถในการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมให้กับบุคคลในช่วงวัยต่างๆ และข้อที่ 5 เพื่อให้ผู้เรียนมีการพัฒนาอัตลักษณ์ของนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒด้านเปี่ยมจิตสำนึกสาธารณะ ซึ่งมีอย่างละ 8 ตอน (ร้อยละ 6.45) เท่ากัน

ผลการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหา
รายการโทรทัศน์กับผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจาก
รายการโทรทัศน์ตามจุดมุ่งหมายรายวิชาและกรอบ
มาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านของคุณวุฒิระดับ
ปริญญาตรี 5 ด้าน

ดังแสดงในตาราง 4 - 6

ตาราง 4 จำนวนและร้อยละของเนื้อหารายการ
โทรทัศน์ในแต่ละตอนจำแนกตามผลการเรียนรู้
3 ด้าน (n = 124 ตอน)

กรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี	จำนวน (ตอน)	ร้อยละ
ด้านพุทธิพิสัย (Cognitive Domain)	122	98.38
ด้านจิตพิสัย (Affective Domain)	22	17.74
ด้านทักษะพิสัย (Psychomotor)	57	49.96

จากตาราง 4 แสดงให้เห็นว่าเนื้อหารายการ
โทรทัศน์สามารถนำไปใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ได้ทั้ง 3
ด้าน ให้กับนิสิตปริญญาตรีได้ โดยพบว่าสามารถ
นำมาใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ด้านพุทธิพิสัยได้มาก
ที่สุด จำนวน 122 ตอน (ร้อยละ 98.38) รองลงมาคือ
ด้านทักษะพิสัย จำนวน 57 ตอน (ร้อยละ 49.96)
และด้านจิตพิสัยจำนวน 22 ตอน (ร้อยละ 17.74)

จากตาราง 5 แสดงให้เห็นว่าเนื้อหารายการ
โทรทัศน์สามารถนำไปใช้พัฒนาผลการเรียนรู้ตาม
จุดมุ่งหมายและกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ (มคอ.)
ได้ทั้ง 5 ด้าน โดยพบว่าสามารถนำมาพัฒนาผลการ
เรียนรู้ด้านคุณธรรมจริยธรรม มากที่สุด จำนวน 118
ตอน (ร้อยละ 95.61) รองลงมาคือ ด้านทักษะ
ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
จำนวน 71 ตอน (ร้อยละ 57.25) และด้านทักษะทาง
ปัญญา จำนวน 70 ตอน (ร้อยละ 56.45) ตามลำดับ

ตาราง 5 จำนวนและร้อยละของเนื้อหารายการ
โทรทัศน์ในแต่ละตอนจำแนกตามกรอบมาตรฐานผล
การเรียนรู้ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี (มคอ.)
5 ด้าน (n = 124 ตอน)

กรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี	จำนวน (ตอน)	ร้อยละ
ด้านคุณธรรมจริยธรรม	118	95.61
ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ	71	57.25
ด้านทักษะทางปัญญา	70	56.45
ด้านความรู้	69	55.64
ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้	19	15.32

จากตาราง 6 แสดงให้เห็นว่าเนื้อหารายการ
โทรทัศน์ที่มีความสอดคล้องกับจำนวนหัวข้อที่เรียน
ในรายวิชามากที่สุด มีจำนวน 2 ตอน คือ ตอนนักฝัน
แห่งภูผา และตอนฝันไกลกระเป๋าทูไทยระดับโลก
เนื้อหารายการโทรทัศน์ที่มีความสอดคล้องกับจำนวน
ผลการเรียนรู้มากที่สุด มีจำนวน 8 ตอน คือ ตอน
นักฝันแห่งภูผา ตอนคนบ้าฝัน ตอนใต้ฝันบันไดเสียง
ตอนยอดนักประดิษฐ์สู่ธุรกิจใฝ่ฝัน ตอนจังหวัดห้วย
ฝัน ตอนเสน่ห์ฝันมโนราห์ ตอนเปิดหมวกสร้างฝัน
และตอนฝันสร้างแผ่นดิน และเนื้อหารายการ
โทรทัศน์ที่มีความสอดคล้องกับจำนวนกรอบ
มาตรฐานการเรียนรู้ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรีมากที่สุด
มีจำนวน 11 ตอน คือ ตอนคนบ้าฝัน ตอนสู่ฝัน
จักรยานไทย ตอนจากดินสู่ฝัน ตอนยอดนักประดิษฐ์
สู่ธุรกิจใฝ่ฝัน ตอนทางฝันทางละคร ตอนอ่านเขียน
เพียรฝัน ตอนความฝันในดอกไม้ ตอนฝันสร้าง
แผ่นดิน ตอนสเก็ตบอร์ดทะยานฝัน ตอนคู่ฝันกาแพ
ไทย และตอนกระบองไฟสู่ฝัน

ตาราง 6 สรุปความสอดคล้องระหว่างเนื้อหารายการโทรทัศน์ในแต่ละตอนกับหัวข้อที่เรียนในรายวิชา
ผลการเรียนรู้ 3 ด้านและกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 5 ด้าน (n = 124 ตอน)

ลำดับ	ชื่อตอนของ รายการโทรทัศน์	ความสอดคล้อง		
		หัวข้อที่เรียนใน รายวิชา	ผลการเรียนรู้ 3 ด้าน	ผลการเรียนรู้ของ คุณวุฒิระดับปริญญาตรี
1	ฝันสร้างทีม ทีมสร้างฝัน	1, 2, 3	1	1, 2, 3, 4
2	ลูกทุ่งสู้เพื่อฝัน	1, 2, 5	2	1, 2, 3
3	สไตลิสต์ฝันบนแพชั่น	1, 2, 3	1, 3	1, 3
4	นักฝันแห่งภุมผา	1, 2, 3, 9, 10	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
5	สลาลม ้วยฝัน สะท้านโลก	2, 3, 10	3	1, 3, 4
6	ละครฝัน	1, 2, 4	1, 3	1, 2, 3, 4
7	คนบ้าฝัน	1, 2, 6	1, 2, 3	1, 2, 3, 4, 5
8	Drummer ตีให้สุดฝัน	1, 2	1	1, 2
9	ส่องนก ส่องฝัน	1, 2, 10	1, 3	1, 2, 3
10	เส้นฝัน การ์ตูนไทย	1, 2, 9	1, 3	1, 2, 3
11	ลายเสือ ลายฝัน	1, 2, 10	1, 3	1, 2, 3
12	สู้ฝันจักรยานไทย	1, 2, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 4, 5
13	ไต่ฝัน บ้านใดเสียง	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
14	ละครสร้างฝัน	1, 2, 10	1, 2	1, 2, 3, 4
15	สร้างฝันหนังนอกห้องเรียน	1, 2, 3, 9	1, 3	1, 2, 3, 4
16	จากดินสู่ฝัน	1, 2, 3, 9	1, 3	1, 2, 3, 4, 5
17	สื่อสร้างฝัน	1, 2, 10	1, 3	1, 2, 3, 4
18	หุ่นยนต์ประกอบฝัน	1, 2, 3	2, 3	1, 2, 3, 4
19	สร้างฝันจากเส้นเสียง	1, 2, 6	1, 3	1, 2, 3, 4
20	สูตรปรุงฝัน	1, 3	1, 3	1, 2, 3
21	ฝันไกลกระเป๋าทหาระดับโลก	1, 2, 3, 5, 6	1, 3	1, 2, 3, 4
22	เจ้าหนูปั้นฝัน	1, 2, 4	1, 3	1, 2, 3, 4
23	เรื่อน้อยสร้างฝัน	1, 2, 3, 4	1, 3	1, 2, 3, 4
24	ยอดนักประดิษฐ์สู่ธุรกิจใฝัน	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4, 5
25	จังหวัดขยับฝัน	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
26	เต็นทะยานฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
27	เสน่ห์ฝันมโนราห์	1, 2, 3	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
28	แบกเป้ตะลุยฝัน	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
29	ทำนองแห่งฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
30	ร้านฝันสร้างเอง	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
31	ทางฝันทางละคร	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4, 5
32	อ่านเขียนเพียรฝัน	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4, 5

ลำดับ	ชื่อตอนของ รายการโทรทัศน์	ความสอดคล้อง		
		หัวข้อที่เรียนใน	ผลการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ของ
		รายวิชา	3 ด้าน	คุณวุฒิระดับปริญญาตรี
33	เก้าอี้มือใหม่ หัวใจล่าฝัน	1, 2, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 4
34	เปิดหมวกสร้างฝัน	1, 2	1, 2, 3	1, 2, 3, 4
35	จิมมี่นักเตะสะท้านฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
36	เร่ฝันสร้างชุมชน	1, 2, 10	1, 3	1, 2, 3, 4
37	ดีไซเนอร์ ดีไซน์ฝัน	1, 2, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 4
38	หวดฝันสู่วันที่ยิ่งใหญ่	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
39	ความฝันในดอกไม้	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4, 5
40	ฝันสร้างแผ่นดิน	1, 2, 10	1, 2, 3	1, 2, 3, 4, 5
41	สเก็ตบอร์ดทะยานฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4, 5
42	ปีบอยเดินตามฝัน	1, 2	3	1, 2, 4, 5
43	สื่อฝันผ่านเลนส์	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
44	สื่อเสียงทำนองฝัน	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
45	ภาพฝันสื่อโฆษณา	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3
46	หนังสือฝันฉายฝัน	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
47	ลูกอีสานสะท้านฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
48	คลื่นฝันสู่วันแชมป์โลก	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
49	ฝันทำสายน้ำ	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
50	วิ่งสู้ฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
51	ควมบ้าคว้าว้าฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
52	รีไซเคิลฝัน	1, 2, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 4
53	คูฝันกาแพไทย	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4, 5
54	แฟนท์ลายฝัน	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
55	ฝันนักปั้นดิน	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
56	ร้านฝันไอศกรีมโฮมเมด	1, 2, 3	1, 3	1, 2, 3, 4
57	เส้นทางฝันสุดขอบฟ้า	1, 2, 4	1, 3	1, 2, 3, 4
58	อาสากล้าฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
59	ฝันสร้างชีวิต	1, 2, 3, 5	1, 3	1, 2, 3, 4
60	คนบรรเลงฝัน	1, 2	1, 3	1, 2, 3, 4
61	ความฝันจากสวนหลังบ้าน	1, 2, 3, 6	1, 3	1, 2, 3, 4
62	สู้ฝันละครใบ้	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4
63	ปั้นผาทำฝัน	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4
64	ธุรกิจฝันระดับโลก	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4
65	ฝันสร้างงานศิลป์	1, 2, 5	1, 2	1, 2, 3, 4
66	เบเกอร์ฝันสร้างสุข	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4

ลำดับ	ชื่อตอนของ รายการโทรทัศน์	ความสอดคล้อง		
		หัวข้อที่เรียนใน	ผลการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ของ
		รายวิชา	3 ด้าน	คุณวุฒิระดับปริญญาตรี
67	กระบอกไฟสู้ฝัน	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4, 5
68	ปลุกฝัน	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4
69	ความฝันช่างทำผม	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4
70	ความฝันพาร์มุ้ง	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4
71	ลายฝัน เครื่องหนัง แอนด์เมต	1, 2, 3	1, 2	1, 2, 3, 4
72	จักรยานส่งฝัน	1, 2	1, 2	1, 2, 3, 4
73	สู้ฝันซีเกมส์	6	1	2
74	ดึกแล้วหนา	5	1	4, 5
75	เด็กมีปัญหา	5	1	1
76	วันนี้...มีนัด	4, 5	1	4, 5
77	คลิบตบ	1	1	5
78	ไอ้หนึ่งตายแน่	1	1	4, 5
79	พวกเราแม่แน่ แม่ที่เอากจะมา	3	1	5
80	ลิงแก้แห (2)	5	1	1
81	ความลับที่รู้จักกันทุกคน	1, 5	1	1
82	ปริมาณที่สวนทางกับความถูกต้อง	7	1	1
83	หนึ่งผู้เสียสละ	5	1	1
84	ยิงปืนขึ้นบนรถเมล์ทำไม	1, 5	1	1
85	ความลับที่ไม่รู้อยู่คนเดียว	5	1	1
86	ธรรมะ ทำไม	8	1	1
87	สัตว์ร้ายของยัยวิ	2	1	1
88	ของขวัญวันเกิดแม่	1, 5	1	1
89	ผมไม่รับน้อง	1, 5	1	1
90	หมอนข้างไม่ใช่ไอ้เอ็ก	1	1	1
91	เรื่องของแม่กับลูก	5	1	1
92	เพื่อนชายของยัยวิ	5	1	1
93	เหตุเพราะน้ำหก	5	1	1
94	เกิดมาปื๊บจะเดินปื๊บ	1	1	1
95	รุ่งแน่กับแซร์ลูกโซ่	6	1	1
96	หยุดเชื่อน	4	1	1
97	พริตตี้	5, 6	1	1
98	ชำระแค้นลุงเดชา	5	1	1
99	ครอบครัวของเรา	5	1	1
100	หนึ่งกับย่าอย่าเจอกัน	5	1	1

ลำดับ	ชื่อตอนของ รายการโทรทัศน์	ความสอดคล้อง		
		หัวข้อที่เรียนใน	ผลการเรียนรู้	ผลการเรียนรู้ของ
		รายวิชา	3 ด้าน	คุณวุฒิระดับปริญญาตรี
101	โจรสืบบ้าน	1	1	1
102	ประชาธิปไตยแบบบ้านนี้	7	1	1
103	ปัญหาเบาๆ พวกเรารู้ได้	3	1	1
104	ใครเสียสละ	3, 5	1	1
105	เงินในกระเป๋า	6, 7	1	1
106	พ่อแม่ใครๆ ก็ให้ไปทะเล	5	1	1
107	ปัญหาที่ไม่มีทางออก	5	1	1
108	กีตาร์มือสอง	4, 5	1	1
109	หนึ่งคะแนน	6	1	1
110	คนไม่มีค่ากับลูกซุบไม่มีราคา	3	1	1
111	คุณพ่อขาพี่หนึ่งจะไปเชียงใหม่	4, 5	1	1
112	TO BE OR NOT TO BE จะทำหรือไม่ทำ	4, 5, 6	1	1
113	ไม่สำคัญว่าใครผิด	1	1	1
114	เราไม่เอาคนโกง	1,6	1	1
115	เงินใครก็ไม่รู้	1	1	1
116	ของเล่นแพชั่น	1	1	1
117	กรุงเทพฯเมืองจักรยาน	1	1	1
118	ลูกทหารชายแดนใต้	1, 6	1	1
119	ลูกผู้ชาย	1	1	1
120	ทุนนักเรียนแลกเปลี่ยน 1 ปี	5	1	1
121	สู้เพื่อแม่	5	1	1
122	กีตาร์มือสาม ภาค 1	5	1	1
123	กีตาร์มือสาม ภาค 2	5	1	1
124	คนที่เป็นส่วนเกิน	5	1	1

หมายเหตุ *สัญลักษณ์ในหัวข้อที่เรียนในรายวิชา* 1 แทน ความมีเหตุผลกับจริยธรรม 2 แทน ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรม 3 แทน กระบวนการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ 4 แทน จริยธรรมในการเรียน 5 แทน จริยธรรมในครอบครัว 6 แทน จริยธรรมในการประกอบอาชีพ 7 แทน จริยธรรมทางการเมือง 8 แทน จริยธรรมตามหลักศาสนา 9 แทน การบริโภคสื่อด้วยปัญญา และ 10 แทน โครงการทำความดีเพื่อสังคม

สัญลักษณ์ในผลการเรียนรู้ 3 ด้าน 1 แทน กลุ่มพุทธิพิสัย 2 แทน กลุ่มจิตพิสัย และ 3 แทน กลุ่มทักษะพิสัย

สัญลักษณ์ในกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 5 ด้าน 1 แทน ด้านคุณธรรมจริยธรรม 2 แทน ด้านความรู้ 3 แทน ด้านทักษะทางปัญญา 4 แทน ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และ 5 แทน ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

อภิปรายผลการวิจัย

1. จากการวิเคราะห์เนื้อหารายการโทรทัศน์ รายการคนกล้าฝันและรายการลูกไม้หลายๆ ต้น พบว่ามีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลเชิงจริยธรรม ร้อยละ 91 โดยมีรายละเอียดดังนี้

1.1) เนื้อหาของรายการคนกล้าฝันและรายการลูกไม้หลายๆ ต้นมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ข้อที่ 1 ที่มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีความเข้าใจหลักคิดเชิงเหตุผล สามารถคิดวิเคราะห์ และตระหนักในคุณค่าของการดำเนินชีวิตอย่างมีจริยธรรม โดยที่เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ดังกล่าว มีความสอดคล้องกับหัวข้อที่เรียน ได้แก่ **หัวข้อที่ 1 เรื่องความมีเหตุผลกับจริยธรรม** จำนวน 88 ตอน ซึ่งมีความมุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องความมีเหตุผลและจริยธรรม **หัวข้อที่ 2 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรม** จำนวน 71 ตอน ซึ่งมีความมุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรมและสามารถนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้ **หัวข้อที่ 3 กระบวนการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์** จำนวน 40 ตอน ซึ่งมีความมุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องกระบวนการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ที่จะต้องใช้ทั้งความคิดสร้างสรรค์และความคิดอย่างมีวิจรรย์ญาณในการแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น และสามารถนำกระบวนการนี้ไปปรับใช้เมื่อพบเจอปัญหาในการดำเนินชีวิต **หัวข้อที่ 4 จริยธรรมในการเรียน** จำนวน 9 ตอน ซึ่งมีความมุ่งหมายให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่องจริยธรรมในการเรียน ประกอบไปด้วย คุณลักษณะสำคัญของการเป็นนิสิตนักศึกษา จริยธรรมของผู้เรียน และเป้าหมายหมายของการเรียน **หัวข้อที่ 5 จริยธรรมในครอบครัว** จำนวน 32 ตอน ซึ่งมีความมุ่งหมายให้ผู้เรียนมี

ความรู้ ความเข้าใจในเรื่องจริยธรรมในครอบครัว ประกอบไปด้วย จริยธรรมในการครองเรือน คุณธรรมและหน้าที่ที่ต้องปฏิบัติต่อกันฉันท์สามีภรรยา บทบาทหน้าที่ของพ่อแม่ และบทบาทในการปฏิบัติตนเป็นลูกที่ดี **หัวข้อที่ 6 จริยธรรมในการประกอบอาชีพ** จำนวน 16 ตอน ซึ่งมีความมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับจริยธรรมในการประกอบอาชีพ ประกอบไปด้วย หลักในการประกอบอาชีพ ข้าราชการ จริยธรรม และจรรยาบรรณในการประกอบอาชีพ **หัวข้อที่ 7 จริยธรรมทางการเมือง** จำนวน 3 ตอน ซึ่งมีความมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจเรื่องจริยธรรมทางการเมือง ประกอบไปด้วย บทบาทหน้าที่ที่ถูกต้องของนักการเมือง และจริยธรรมพื้นฐานของนักการเมือง ดังนั้นสามารถนำรายการโทรทัศน์ไปใช้ประกอบในการจัดการเรียนการสอนได้ เนื่องจากเนื้อหาของรายการโทรทัศน์มีตัวแบบที่ดีที่คาดว่าจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการสังเกตตามแนวคิดของบันดูรา (Bandura, 1977; Bandura, 1989; Bandura, 2001; และ กาญจนาก้าวเทพ, 2554: 175) โดยเนื้อหาของรายการโทรทัศน์แสดงให้เห็นแบบอย่างที่ดีของตัวละครในเรื่องที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์และหัวข้อที่เรียน ตลอดจนผลดีที่เกิดขึ้นกับตัวแบบ ทั้งนี้การที่ผู้เรียนได้เห็นแบบอย่างที่ดีในเรื่องดังกล่าวจากรายการโทรทัศน์ทำให้ผู้เรียนมีโอกาสที่จะจดจำแบบอย่างที่ดีที่ได้พบเห็น เกิดกระบวนการจูงใจที่จะแสดงพฤติกรรมเหมือนตัวแบบเนื่องจากผู้เรียนคาดหวังว่าจะได้รับผลดีในลักษณะเดียวกันกับตัวแบบ แล้วนำไปปฏิบัติในโอกาสและเวลาที่เหมาะสมต่อไปในอนาคต

1.2) เนื้อหาของรายการลูกไม้หลายๆ ต้นมีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ข้อที่ 2 ที่มุ่งหวังให้

ผู้เรียนมีจิตใจเปิดกว้าง เข้าใจและยอมรับบุคคลที่ต่าง ความเชื่อ ต่างศาสนาและต่างวัฒนธรรม โดยที่ เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ดังกล่าวมีความ สอดคล้องกับหัวข้อที่เรียนเรื่องจริยธรรมตามหลัก ศาสนา จำนวน 1 ตอน เนื่องจากในหัวข้อนี้มี จุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจในเรื่อง จริยธรรมตามหลักศาสนา อันเป็นหลักประพจน์ ปฏิบัติในทางที่ถูกต้องและดีงามของศาสนาพุทธ คริสต์ และอิสลาม ดังนั้นสามารถนำรายการโทรทัศน์ ไปใช้ประกอบในการจัดการเรียนการสอนได้ เนื่องจากเนื้อหาของรายการโทรทัศน์มีตัวแบบที่ดีที่ คาดว่าน่าจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการ สังเกตตามแนวคิดของบันดูรา (Bandura, 1977; Bandura, 1989; Bandura, 2001; และ กาญจนา แก้วเทพ, 2554: 175) โดยเนื้อหาของรายการ โทรทัศน์แสดงให้เห็นแบบอย่างที่ดีของตัวละครที่ได้ ศึกษาและพบแก่นแท้ของศาสนาที่ทำให้รู้จักการ ปล่อยวางในเรื่องที่ทำให้เกิดความทุกข์ และเรื่องบัวสี เหล่าที่เป็นกุศโลบายทางพระพุทธศาสนาที่เกี่ยวข้อง กับเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคล ทำให้เข้าใจว่า ในการจะพัฒนาบุคคลนั้นต้องคำนึงถึงความแตกต่าง ระหว่างบุคคลและทำความเข้าใจพื้นฐานของบุคคล นั้นๆ ก่อน จะทำให้สามารถพัฒนาได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม ทั้งนี้การที่ผู้เรียนได้เห็นแบบอย่างที่ดี ในเรื่องดังกล่าวจากรายการโทรทัศน์ทำให้ผู้เรียนมี โอกาสที่จะจดจำแบบอย่างที่ดีที่ได้พบเห็น เกิด กระบวนการจูงใจที่จะแสดงพฤติกรรมเหมือนตัวแบบ เนื่องจากผู้เรียนคาดหวังว่าจะได้รับผลดีในลักษณะ เดียวกันกับตัวแบบ แล้วนำไปปฏิบัติในโอกาสและ เวลาที่เหมาะสมต่อไปในอนาคต

1.3) เนื้อหาของรายการคนกล้าฝันมีความ สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ข้อที่ 3 ที่มุ่งหวังให้ผู้เรียน มีความสามารถในการเลือกรับข้อมูลข่าวสารใน

ชีวิตประจำวันด้วยการใช้สติปัญญาในการพิจารณา ไตร่ตรองอย่างมีเหตุผล โดยที่เนื้อหาของรายการ โทรทัศน์ดังกล่าวมีความสอดคล้องกับหัวข้อที่เรียน เรื่องการบริโภคสื่อด้วยปัญญา จำนวน 4 ตอน เนื่องจากในหัวข้อนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ผู้เรียน สามารถใช้สติปัญญาในการพิจารณาไตร่ตรอง ข่าวสารต่างๆ อย่างละเอียดถี่ถ้วนก่อนที่จะตัดสินใจ เชื่อถือหรือปฏิบัติตาม รวมถึงมีความสามารถในการ พิจารณาว่าข่าวสารจากช่องทางใดมีความน่าเชื่อถือ และข่าวสารจากช่องทางใดไม่ควรเชื่อถือ ดังนั้น สามารถนำรายการโทรทัศน์ไปใช้ประกอบในการ จัดการเรียนการสอนได้ เนื่องจากเนื้อหาของรายการ โทรทัศน์มีตัวแบบที่ดีที่คาดว่าน่าจะทำให้ผู้เรียนเกิด การเรียนรู้จากการสังเกตตามแนวคิดของบันดูรา (Bandura, 1977; Bandura, 1989; Bandura, 2001; และ กาญจนา แก้วเทพ, 2554: 175) โดย เนื้อหาของรายการโทรทัศน์แสดงให้เห็นแบบอย่างที่ดี ของตัวละครที่ดีที่มีการเปิดรับข่าวสารและมีการ พิจารณาไตร่ตรองข่าวสารอย่างดีก่อนที่จะเชื่อถือ และนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ในการทำงานหรือ แก้ปัญหาต่างๆ ทั้งนี้การที่ผู้เรียนได้เห็นแบบอย่างที่ดี ในเรื่องดังกล่าวจากรายการโทรทัศน์ทำให้ผู้เรียนมี โอกาสที่จะจดจำแบบอย่างที่ดีที่ได้พบเห็น เกิด กระบวนการจูงใจที่จะแสดงพฤติกรรมเหมือนตัวแบบ เนื่องจากผู้เรียนคาดหวังว่าจะได้รับผลดีในลักษณะ เดียวกันกับตัวแบบ แล้วนำไปปฏิบัติในโอกาสและ เวลาที่เหมาะสมต่อไปในอนาคต

1.4) เนื้อหาของรายการคนกล้าฝันและ รายการลูกไม้หลายๆ ต้นมีความสอดคล้องกับ วัตถุประสงค์ข้อที่ 4 ที่มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีความเข้าใจ และมีความสามารถในการพัฒนาคุณธรรม จริยธรรม ให้กับบุคคลในช่วงวัยต่างๆ และ วัตถุประสงค์ข้อที่ 5 ที่มุ่งหวังให้ผู้เรียนมีการพัฒนาอัตลักษณ์ของนิสิต

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒด้านเปี่ยมจิตสำนึก
 สาธารณะ จำนวน 10 ตอน โดยการจัดการเรียนการ
 สอนในหัวข้อนี้ผู้สอนมอบหมายให้ผู้เรียนไปทำ
 โครงการทำความดีเพื่อสังคม ด้วยการนำความรู้ที่ได้
 ศึกษาไปพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมพื้นฐานในการ
 ดำเนินชีวิต เช่น ความซื่อสัตย์สุจริต ความสามัคคี
 ความรับผิดชอบ ความมีวินัย ความประหยัด ความ
 ขยันหมั่นเพียร ความพยายาม ความอดทน เป็นต้น
 ให้กับบุคคลในช่วงวัยต่างๆ โดยเฉพาะเด็กและ
 เยาวชน ซึ่งการไปทำโครงการฯ นั้นนอกจากมี
 จุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมให้กับผู้อื่น
 แล้ว ยังมีความมุ่งหมายที่จะส่งเสริมให้ผู้เรียนที่มี
 จิตสำนึกสาธารณะ โดยให้มีความตระหนักและม
 ความสนใจกับการทำประโยชน์เพื่อส่วนรวม และเพื่อ
 คนอื่นๆ ที่อยู่สังคมเดียวกัน ดังนั้นสามารถนำ
 รายการโทรทัศน์ไปใช้ประกอบในการจัดการเรียน
 การสอนได้ เนื่องจากเนื้อหาของรายการโทรทัศน์มี
 ตัวแบบที่ดีที่คาดว่าจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จาก
 การสังเกตตามแนวคิดของบันดูรา (Bandura, 1977;
 Bandura, 1989; Bandura, 2001; และ กาญจนา
 แก้วเทพ, 2554: 175) โดยเนื้อหาของรายการ
 โทรทัศน์แสดงให้เห็นแบบอย่างที่ดีของตัวละครที่มี
 ความมุ่งมั่นทำงานหรือทำประโยชน์เพื่อสังคม
 ส่วนรวมด้วยการทำกิจกรรมพัฒนาเด็กและเยาวชน
 กลุ่มต่างๆ ทั้งนี้การที่ผู้เรียนได้เห็นแบบอย่างที่ดีใน
 เรื่องดังกล่าวจากรายการโทรทัศน์ทำให้ผู้เรียนมี
 โอกาสที่จะจดจำแบบอย่างที่ดีที่ได้พบเห็น เกิด
 กระบวนการจูงใจที่จะแสดงพฤติกรรมเหมือนตัวแบบ
 เนื่องจากผู้เรียนคาดหวังว่าจะได้รับผลดีในลักษณะ
 เดียวกันกับตัวแบบ แล้วนำไปปฏิบัติในโอกาสและ
 เวลาที่เหมาะสมต่อไปในอนาคต

2. จากการวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์
 รายการคนกล้าฝันและรายการลูกไม้หลายๆ ต้น

พบว่า ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากรายการโทรทัศน์
 ตามกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของคุณวุฒิระดับ
 ปริญญาตรี 5 ด้าน ได้แก่ **2.1) ด้านคุณธรรม
 จริยธรรม** มีรายการโทรทัศน์จำนวน 118 ตอน ที่มี
 เนื้อหาสอดคล้องกับด้านนี้ ในวิชามนุษย์กับการใช้
 เหตุผลเชิงจริยธรรม มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีคุณธรรม
 จริยธรรมที่ต้องพัฒนาคือ (1) คุณธรรมจริยธรรมใน
 การดำเนินชีวิต มีความซื่อสัตย์สุจริต และมี
 จรรยาบรรณทางวิชาการ (2) มีจิตสาธารณะ เสียสละ
 เพื่อส่วนรวม (3) รับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น สังคม
 และสิ่งแวดล้อม (4) มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพ
 กฎระเบียบขององค์กรและสังคม และ(5) ตระหนักใน
 คุณค่าของศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทยและประชาคม
 นานาชาติ **2.2) ด้านความรู้** มีรายการโทรทัศน์
 จำนวน 69ตอน ที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับด้านนี้ ใน
 วิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลเชิงจริยธรรม มุ่งเน้นให้
 ผู้เรียนมีความรู้ที่ต้องได้รับ คือ (1) มีความรู้อย่าง
 กว้างขวาง มีโลกทัศน์กว้างไกล และสามารถเรียนรู้
 ด้วยตนเอง (2) มีความรู้ ความเข้าใจธรรมชาติของ
 ตนเอง รู้เท่าทันการเปลี่ยนแปลง และดำรงชีวิตอย่าง
 มีความสุขท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์ และ (3) มี
 ความรู้ ความเข้าใจเพื่อนมนุษย์ สังคมทั้งไทยและ
 นานาชาติ กฎหมายในชีวิตประจำวันและสามารถนำ
 ความรู้ไปใช้ในการแก้ปัญหาและสร้างสรรค์สังคม
2.3) ด้านทักษะทางปัญญา มีรายการโทรทัศน์
 จำนวน 70 ตอน ที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับด้านนี้ ใน
 วิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลเชิงจริยธรรม มุ่งเน้นให้
 ผู้เรียนต้องมีการพัฒนาทักษะทางปัญญา คือ (1) เป็น
 ผู้ที่ใฝ่รู้และมีวิจาร์ณญาณในการเลือกรับข้อมูล
 ข่าวสาร (2)สามารถคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบ
 และ (3) สามารถเชื่อมโยงความรู้ไปสู่การใช้
 ประโยชน์เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเองและ
 สังคมในทุกมิติอย่างสมดุล **2.4) ด้านทักษะ**

ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ มีรายการโทรทัศน์จำนวน 71 ตอนที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับด้านนี้ ในวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลเชิงจริยธรรม มุ่งเน้นให้เกิดทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ คือ (1) ใช้ภาษาในการติดต่อสื่อสารและสร้างความสัมพันธ์ (2) สามารถปรับตัวทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม และ (3) การอยู่ร่วมกับผู้อื่นอย่างสันติสุข **2.5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ** มีรายการโทรทัศน์จำนวน 19 ตอน ที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับด้านนี้ ในวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลเชิงจริยธรรม มุ่งเน้นให้ผู้เรียนต้องพัฒนา คือ ความสามารถแสวงหาความรู้โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ดังนั้นสามารถนำรายการโทรทัศน์ไปใช้ประกอบในการจัดการเรียนการสอนได้ เนื่องจากเนื้อหาของรายการโทรทัศน์มีตัวแบบที่ดีที่คาดว่าจะทำให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้จากการสังเกตตามแนวคิดของบันดูรา (Bandura, 1977; Bandura, 1989; Bandura, 2001; และ กาญจนา แก้วเทพ, 2554: 175) โดยเนื้อหาของรายการโทรทัศน์จะทำให้ผู้เรียนเห็นแบบอย่างจากตัวละครที่แสดงถึงคุณลักษณะตามกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี (มคอ.) ทั้ง 5 ด้าน ทั้งนี้การที่ผู้เรียนได้เห็นแบบอย่างที่ดีจากรายการโทรทัศน์ ทำให้ผู้เรียนมีโอกาสที่จะจดจำแบบอย่างที่ดีที่ได้พบเห็น เกิดกระบวนการตั้งใจที่จะแสดงพฤติกรรมเหมือนตัวแบบเนื่องจากผู้เรียนคาดหวังว่าจะได้รับผลดีในลักษณะเดียวกันกับตัวแบบ แล้วนำไปปฏิบัติในโอกาสและเวลาที่เหมาะสมต่อไปในอนาคต

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะเชิงนโยบายและข้อเสนอแนะในการปฏิบัติ

1. ในการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรม ของสำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ควรนำรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยที่มีเนื้อหาสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของรายวิชา เช่น รายการคนกล้าฝัน และรายการลูกไม้หลายๆ ต้น เป็นต้น หรือในอนาคตอาจจะมีรายการโทรทัศน์รายการอื่นๆ ที่มีเนื้อหาที่สอดคล้องกับรายวิชาดังกล่าวมาใช้ประกอบการจัดการเรียนการสอน เนื่องจากทำให้ผู้เรียนมีโอกาสได้รับสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายและมีความน่าสนใจ อันเป็นปัจจัยสำคัญที่จะทำให้การจัดการเรียนการสอนในชั้นเรียนมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอย่างสูงสุด

2. องค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทย ควรสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ที่มีเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์และมีเนื้อหาที่น่าสนใจ กระตุ้นให้ชวนติดตาม เพื่อส่งเสริมให้เด็กเยาวชน และประชาชนในช่วงวัยต่างๆ ได้รับความรู้ความเข้าใจ ประสบการณ์ที่ดี และมีเจตคติในเชิงบวก โดยเฉพาะในเรื่องการส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรม เพื่อพัฒนาให้เด็ก เยาวชน และประชาชนทั่วไปเป็นคนดีมุ่งทำประโยชน์เพื่อสังคม

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยครั้งต่อไป

1. ในการวิจัยครั้งนี้ทำการวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยเท่านั้น ไม่ได้ทำการวิเคราะห์จากองค์การอื่นๆ หรือสถานีโทรทัศน์ช่องอื่นๆ ดังนั้นหากมีการวิจัยครั้งต่อไปควรศึกษารายการโทรทัศน์จากช่องอื่นๆ

เพิ่มเติมด้วย เนื่องจากอาจจะมีรายการโทรทัศน์จากช่องอื่นๆ ที่สามารถนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรมได้เช่นกัน

2. ในการวิจัยครั้งนี้ทำการวิเคราะห์เนื้อหาของรายการโทรทัศน์ที่นำเสนอผ่านองค์การกระจายเสียงและแพร่ภาพสาธารณะแห่งประเทศไทยเพียง 2 รายการเท่านั้น ไม่ได้ทำการวิเคราะห์จากรายการอื่นๆ ดังนั้นหากมีการวิจัยครั้งต่อไปควรศึกษารายการโทรทัศน์รายการอื่นๆ เพิ่มเติม เนื่องจากอาจจะมีรายการโทรทัศน์อื่นๆ ที่สามารถนำมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนวิชามนุษย์กับการใช้เหตุผลและจริยธรรมได้เช่นกัน

3. ในการวิจัยครั้งนี้เป็นการวิเคราะห์ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหาในรายการโทรทัศน์กับผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นจากรายการโทรทัศน์ตามจุดมุ่งหมายรายวิชาและกรอบมาตรฐานผลการเรียนรู้แต่ละด้านของคุณวุฒิระดับปริญญาตรี 5 ด้าน ประกอบด้วย ด้านคุณธรรมจริยธรรม ด้านความรู้ ด้านทักษะทางปัญญา ด้านความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ และด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ดังนั้นในการวิจัยครั้งต่อไปจึงควรมีการเก็บข้อมูลจริงโดยทำการวิจัยเชิงทดลองในรายวิชามศว 353 เพื่อศึกษาถึงการเปลี่ยนแปลงการเรียนรู้ของนิสิตที่ได้รับการจัดการเรียนการสอนบนฐานทฤษฎีการเรียนรู้ทางปัญญาเชิงสังคม (Social Cognitive Theory) ผ่านสื่อวีดิทัศน์ Thai PBS ที่ได้ทำการคัดเลือกมาแล้วจากการวิจัยในครั้งนี้

เอกสารอ้างอิง

- กาญจนา แก้วเทพ. (2552). *การวิเคราะห์สื่อ: แนวคิดและเทคนิค*. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- พระพรหมคุณาภรณ์ (ป.อ.ปยุตโต). (2552). *การศึกษาทั่วไปเพื่อพัฒนามนุษย์*. เอกสารประกอบการสอนวิชา มศว 151. กรุงเทพฯ: สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.
- วัลลี จันทเรนทร์. (2547). *คู่มือการเลือกใช้และผลิตสื่อการเรียนการสอน*. กรุงเทพฯ: สำนักเทคโนโลยีการศึกษา. มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- ศิริพงศ์ พยอมแย้ม. (2533). *การเลือกและการใช้สื่อการเรียนการสอน*. กรุงเทพฯ: โอ.เอส. พรินติ้ง เฮาส์.
- เอกวิทย์ แก้วประดิษฐ์. (2545). *เทคโนโลยีการศึกษา : หลักการและแนวคิดสู่ปฏิบัติ*. กรุงเทพฯ: ภารกิจผลิตเอกสารและตำรา กลุ่มงานส่งเสริมและประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยทักษิณ.
- Bandura, A. (1977). *Social Learning Theory*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.
- _____. (1989). *Social cognitive Theory*. In *Annals of Child Development*. pp. 1 - 60. Vasta, R. (Ed.), *Annals of child development*. vol. 6. *Six theories of child development* (pp. 1-60). Greenwich, CT: JAI Press.
- _____. (2001). *Social Cognitive Theory of Mass Communications*. In J. Bryant, & D. Zillman (Eds.). *Media effects: Advances in Theory and Research*. 2nd ed. pp. 121 - 153.