

การพัฒนาเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ  
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4  
DEVELOPMENT OF LEARNING OBJECT ON SOLAR SYSTEM  
FOR PRATHOMSUKSA 4 STUDENTS

จิราภา เหลืองพุดมิกุลชัย, จงกล แก่นเพิ่ม, กอบกุล สรรพกิจจำนง

ภาควิชาเทคโนโลยีการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

**บทคัดย่อ**

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ให้มีคุณภาพโดยผ่านการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา และด้านเทคนิคการผลิตสื่อ 2) เพื่อเปรียบเทียบคะแนนจากแบบทดสอบก่อนเรียนกับคะแนนหลังเรียน จากการเรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ ของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 และ 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดธรรมมาภิมิตราราม จำนวน 30 คน โดยมีการสุ่มกลุ่มตัวอย่างจากประชากรโดยการสุ่มแบบชั้นภูมิ (Stratified Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ เลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ แบบทดสอบก่อนเรียน แบบทดสอบหลังเรียน แบบประเมินสำหรับผู้เชี่ยวชาญ และแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน และวิเคราะห์ข้อมูลจากความถี่ ร้อยละ และค่า t-test

ผลการวิจัยพบว่า 1) คุณภาพของเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ที่ประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญอยู่ในระดับดี 2) คะแนนหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ สูงกว่าคะแนนก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 และ 3) ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ที่สร้างขึ้นอยู่ในระดับมากที่สุด

**คำสำคัญ:** เลิร์นนิ่ง ออบเจกต์, นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4, ความพึงพอใจ

**Abstract**

The purposes of the research were 1) to develop Learning Object on Solar System for Prathomsuksa 4 students with quality level as “good” according to experts evaluation, 2) to compare the students pre-test scores and post-test scores, 3) to study the students satisfaction on the developed Learning Object.

The subject was 30 Prathomsuksa 4 students at Watthammampirataram School. The research tools utilized in this study were Learning Object, pre-test, post-test, and questionnaires. The data were analyzed using frequency, percentage, and t-test.

The research results were 1) the developed Learning Object was evaluated by the experts at good quality level, 2) the students post-test scores after studying through Learning Object were statistically significant higher than the students pre-test scores at .05 level, and 3) the students satisfaction on developed Learning Object was at the most level.

**Key word:** Learning Object, Prathomsuksa 4 students, satisfaction

## บทนำ

การเรียนการสอนยุคใหม่ครูผู้สอนมีการใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในห้องเรียนมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นการให้นักเรียนค้นคว้าข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต หรือเรียนรู้จากวีดิทัศน์และซีดีรอม สื่ออิเล็กทรอนิกส์เหล่านี้เป็นอีกมิติหนึ่งในการสร้างองค์ความรู้ ช่วยเปิดโลกทัศน์ให้นักเรียนได้สังเกตและเรียนรู้จากสถานการณ์หลากหลาย มีรูปแบบการนำเสนอที่แปลกใหม่ และมักออกแบบมาเพื่อส่งเสริมประสิทธิภาพในการเรียนรู้ของผู้เรียน บทเรียนในแต่ละหัวข้อ สามารถแบ่งออกเป็นตอนๆ ได้หลายตอน บางตอนครูอาจสอนด้วยการบรรยาย บางตอนครูอาจให้นักเรียนทำกิจกรรมการทดลอง และบางตอนครูอาจใช้สื่อการสอน เช่น ใบงาน ใบความรู้ ไปสเตอร์ ภาพเคลื่อนไหว หรือเว็บเพจ สื่อการสอนอีกประเภทหนึ่งที่กำลังได้รับความสนใจเป็นอย่างมากในปัจจุบัน คือ สื่อในกลุ่มเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ ซึ่งเป็นสื่อที่ออกแบบเพื่อให้นักเรียนเรียนรู้แนวคิดหลักอย่างใดอย่างหนึ่งโดยเฉพาะ สามารถจัดเก็บ และค้นหาในระบบดิจิทัลได้โดยสะดวก ครูสามารถนำไปใช้ซ้ำได้ในรูปแบบการเรียนการสอน ที่หลากหลาย (สติยา ลังการ์พินธุ์, 2548)

การผลิตและนำเสนอเนื้อหาของสื่อที่มีคุณภาพนั้น เนื้อหาของสื่อจะต้องมีความถูกต้อง และเชื่อถือได้ รวมทั้งควรมีวิธีการสื่อสารที่เหมาะสมกับผู้เรียนทุกกลุ่ม

ทั้งนี้เพราะผู้เรียนแต่ละกลุ่มจะมีความสนใจรูปแบบการเรียนรู้ มีการรับความรู้ และสภาพแวดล้อมที่แตกต่างกันออกไป การพัฒนาหลักสูตร – สื่อในเรื่องเดียวกัน เมื่อผู้พัฒนาต่างกัน ก็มีการเลือกเฟ้นเนื้อหาสาระและรูปแบบการนำเสนอที่ต่างๆ กันไป บางทีใช้ชื่อวิชาเดียวกันก็มีความต่างกันในระยะเอียดภายใน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับผู้พัฒนาเป็นหลัก ทำให้หลักสูตร – สื่อที่มีการพัฒนากันขึ้นมาใหม่ ที่มีอยู่เดิมมักไม่ถูกนำมาใช้ซ้ำ (Reuse) โดยผู้อื่น เพราะอาจเห็นว่าไม่มีบทบางตอนหรือการนำเสนอบางแบบที่ไม่เหมาะกับกลุ่มผู้เรียนของตน ทำให้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ที่ผลิตขึ้นมาใหม่มีการใช้ที่ไม่คุ้มค่าการลงทุนผลิต เนื่องจากใช้ได้ในวงแคบมีข้อจำกัดในประเทศตะวันตกหลายๆ ประเทศ จึงมีความคิดที่จะแก้ไขจุดอ่อนดังกล่าว โดยตัดทอนเนื้อหาของสื่อให้มีขอบเขตเนื้อหาที่สั้นลง มีวัตถุประสงค์ของการเรียนที่กระชับ ชัดเจน แต่ก็ยังไม่มีทฤษฎีหรือมาตรฐานใดมาชี้ชัดว่าเนื้อหาที่สั้นลงนั้นควรสั้นเท่าใด และวัตถุประสงค์ที่กระชับนั้น ควรมีกี่วัตถุประสงค์ ทั้งนี้ทั้งนั้นจะอาศัยหลักที่เมื่อผลิตขึ้นมาแล้วผู้ใช้สามารถนำไปใช้เองได้ หรือนำไปใช้ซ้ำได้อีก (Reusable) โดยการใช้ซ้ำนี้สามารถนำไปประกอบเข้ากับเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ อื่นๆ เป็นวิชาหรือหลักสูตรใหม่ตามความเหมาะสมของการเรียนการสอนต่อไป (สุรสิทธิ์ วรณไกรโรจน์ และกุลทลี ภาสอาจ, ม.ป.ป.)

สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (2549) ได้กล่าวว่า “เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ หมายถึง สื่อการเรียนรู้ดิจิทัล ที่ออกแบบเพื่อให้ผู้เรียนบรรลุผลการเรียนรู้ที่คาดหวังอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยเฉพาะ โดยแต่ละเรื่องจะนำเสนอแนวคิดหลักย่อยๆ ผู้สอนสามารถเลือกใช้ เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ผสมผสานกับการจัดการเรียนการสอนแบบอื่นๆ ได้หลากหลาย” ซึ่งสอดคล้องกับจิตพิสัย ณ สงขลา (2550) ที่ให้ความหมายของเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ว่า “หมายถึง เนื้อหาสาระของความรู้หรือบทเรียนในรูปแบบของสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ข้อความภาพ หรือเสียงที่มีขนาดพอเหมาะ สร้างตามมาตรฐานสากลและนำเสนอเผยแพร่ออนไลน์” และ กิดานันท์ มลิทอง (2548) กล่าวว่า “เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เป็นหน่วยการสอนขนาดเล็กใช้ในอีเลิร์นนิ่งที่มีเนื้อหาเป็นอิสระในตัวเอง ภายในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ แต่ละหน่วยจะมีส่วนประกอบของไฟล์ดิจิทัลรูปแบบต่างๆ รวมกันอยู่ในหน่วยนั้น ผู้ใช้สามารถนำแต่ละหน่วยมาใช้ร่วมกันเพื่อเป็นบทเรียนในเรื่องใดเรื่องหนึ่งหรือจะใช้ซ้ำในเรื่องอื่นๆ อีกได้อย่างไม่มีขอบเขต”

ดังนั้น เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ จึงเข้ามาช่วยสื่อความหมายมโนทัศน์ (Concept) ให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น นักเรียนจะได้ลองเลือกรูปต่างๆ เอง ผู้เรียนควบคุมการเรียนของตัวเองได้ ภาพเคลื่อนไหวช่วยให้ความเข้าใจแจ่มชัดขึ้น ภาพจะติดตามนักเรียนไปพร้อมๆ กับตัวอักษร ดังนั้น มโนทัศน์ของเรื่องนี้ที่อยู่ในความรู้ความจำที่อยู่ในสมองของนักเรียนก็จะมีหลายรูปแบบ (สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, 2549) นอกจากนี้ สุริชน อินทสังข์ (2548) ได้กล่าวถึงลักษณะสำคัญของเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ว่า “สิ่งสำคัญของเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ก็คือ เป็นสื่อดิจิทัลที่มีเงื่อนไขเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ นักเรียนสามารถควบคุมการเรียนรู้อย่างตนเองได้ นักเรียนเลือกได้ว่าควรจะเริ่มตรงไหน หยุดตรงไหน และออกจากบทเรียนได้ทุกเมื่อตามที่ต้องการ...”

จากแนวคิดดังกล่าวผู้วิจัยจึงได้สร้างเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ ขึ้นซึ่งเป็นเนื้อหาส่วนหนึ่งในวิชาวิทยาศาสตร์ ระดับประถมศึกษาปีที่ 4 โดยที่หลักสูตรเองก็มุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ ความสามารถ และเกิดกระบวนการเรียนรู้อยู่แล้ว ดังนั้นการถ่ายทอดเนื้อหาดังกล่าวผ่าน เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ จึงมุ่งหวังให้ผู้เรียนได้เห็นภาพที่เป็นรูปธรรม สีสันสมจริง สามารถสอดแทรก และสามารถปรับเปลี่ยนเนื้อหาในบทเรียนให้ทันสมัยได้ทุกเมื่อ รวมทั้งเป็นการเพิ่มพูนทักษะทางเทคโนโลยีให้แก่ผู้เรียนอีกด้วย แม้ว่าในความเป็นจริงเนื้อหาเรื่องระบบสุริยะนั้นผู้เรียนสามารถศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งความรู้หรือสื่ออื่นๆ ได้ก็ตาม แต่บางครั้งสื่อบางประเภทก็ไม่สามารถสนองตอบความต้องการของผู้เรียนได้ทั้งหมด แต่กระนั้นการสร้าง เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ครั้งนี้ก็สร้างขึ้นโดยพิจารณาคุณค่าของสื่อแต่ละประเภทควบคู่ไปด้วย โดยนำข้อดีของสื่อแต่ละประเภทมาประยุกต์ใช้กับเทคโนโลยีของเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ “...เพราะไม่ว่าสื่อนั้นจะเป็นสื่อรูปแบบใดล้วนแต่เป็นทรัพยากรที่สามารถอำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ได้ทั้งสิ้น...” (กิดานันท์ มลิทอง, 2542) การสร้างเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ควรนำความสามารถของสื่อต่างๆ มาพิจารณาตามความเหมาะสมของเนื้อหา ดังนั้น การพัฒนา เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ จำเป็นต้องวิเคราะห์องค์ประกอบต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของเนื้อหาบทเรียน การออกแบบ รูปแบบการนำเสนอ รวมไปถึงรายละเอียดปลีกย่อยต่างๆ เพื่อให้ เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ สามารถดึงดูดใจผู้เรียนทำให้ผู้เรียนเห็นถึงประโยชน์ ได้ความรู้จากเนื้อหา เกิดความรู้ความเข้าใจตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ให้ได้มากที่สุด

ดังนั้น ผู้วิจัยจึงสนใจพัฒนาเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ และศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน รวมทั้งความพึงพอใจของผู้เรียนที่มีต่อการเรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เพื่อพัฒนาเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ในรายวิชาวิทยาศาสตร์ และรายวิชาอื่นๆ ที่มีคุณภาพต่อไปในอนาคต

## วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อพัฒนาเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ให้มีคุณภาพในระดับดีขึ้นไป โดยการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา และด้านเทคนิคการผลิตสื่อ
2. เพื่อเปรียบเทียบคะแนนจากแบบทดสอบก่อนเรียน และคะแนนจากแบบทดสอบหลังเรียน จากการเรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
3. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีต่อเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ

## วิธีการดำเนินงานวิจัย

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ ที่มีคุณภาพเหมาะสมสำหรับการเรียนการสอนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
2. แบบประเมินคุณภาพเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ สำหรับผู้เชี่ยวชาญ
3. แบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) และแบบทดสอบหลังเรียน (Post-test) ซึ่งเป็นข้อสอบชุดเดียวกันแต่ทำการสลับข้อคำถามและตัวเลือก
4. แบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีต่อเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ

### การดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองและเก็บรวบรวมข้อมูล โดยมีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

1. ให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบก่อนเรียน (Pre-test) เรื่อง ระบบสุริยะ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นและหาคุณภาพแล้ว จำนวน 40 ข้อ ใช้เวลา 40 นาที

2. 1 สัปดาห์ต่อมาให้กลุ่มตัวอย่างเรียนจากเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ โดยผู้วิจัยอธิบายวิธีการใช้เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ พร้อมทั้งสาธิตขั้นตอนต่างๆ ในการเรียนให้กลุ่มตัวอย่างทราบ

3. หลังจากเรียนจบให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบหลังเรียน (Post-test) ทันที โดยแบบทดสอบมีจำนวน 40 ข้อ ใช้เวลา 40 นาที และให้กลุ่มตัวอย่างทำแบบสอบถามความพึงพอใจ ใช้เวลา 10 นาที

4. รวบรวมคะแนนจากการทำแบบทดสอบ และคะแนนจากแบบสอบถามความพึงพอใจ เพื่อนำไปทำการวิเคราะห์ทางสถิติต่อไป

### การวิเคราะห์ข้อมูล

1. หาความถี่และร้อยละ เพื่อใช้ในการสรุบบแบบสอบถามจากผู้เชี่ยวชาญ และแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียน
2. วิเคราะห์คะแนนจากแบบทดสอบก่อนเรียน และคะแนนจากแบบทดสอบหลังเรียนโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ

## ผลของการวิจัย

ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาส่วนใหญ่ได้ประเมินอยู่ในระดับดี ได้แก่ วัตถุประสงค์มีความชัดเจน ความถูกต้องและชัดเจนในการอธิบายเนื้อหา การจัดลำดับเนื้อหาทำให้ผู้เรียนเข้าใจง่าย มีการจัดลำดับเนื้อหาเป็นไปตามลำดับอย่างชัดเจนและถูกต้อง และความเหมาะสมของเนื้อหากับระดับของผู้เรียน ยกเว้นประเด็นเรื่องเนื้อหาถูกต้องตรงตามหลักสูตร ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหากับวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม และปริมาณของเนื้อหามีความเหมาะสมซึ่งผู้เชี่ยวชาญส่วนใหญ่ได้ประเมินอยู่ในระดับดีมาก

เมื่อพิจารณาแต่ละประเด็น พบว่า ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาได้ประเมินอยู่ในระดับดีมาก 3 ประเด็น ได้แก่ เรื่องเนื้อหาถูกต้องตรงตามหลักสูตร ความสอดคล้องระหว่างเนื้อหากับวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม และ

ปริมาณของเนื้อหาที่มีความเหมาะสม คิดเป็นร้อยละ 100.00 (จำนวน 1 คน) ทุกประเด็นผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิคส่วนใหญ่ได้ประเมินอยู่ในระดับดี ยกเว้นประเด็นเรื่องสีของพื้นหลังในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ โดยภาพรวม สีของภาพกราฟิกในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ โดยภาพรวม ความชัดเจนของเสียงในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ และความเหมาะสมของเสียงที่ใช้ประกอบในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญส่วนใหญ่ได้ประเมินอยู่ในระดับดีมาก

เมื่อพิจารณาแต่ละประเด็น พบว่า ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิคได้ประเมินอยู่ในระดับดีมาก 4 ประเด็น ได้แก่ เรื่องสีของพื้นหลังในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ โดยภาพรวม สีของภาพกราฟิกในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ โดยภาพรวม ความชัดเจนของเสียงในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ และความเหมาะสมของเสียงที่ใช้ประกอบในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ คิดเป็นร้อยละ 60.00 (จำนวน 3 คน) ทุกประเด็น

**ตารางที่ 1** แสดงผลการวิเคราะห์คะแนนก่อนเรียนและคะแนนหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ

การทดสอบ	n	$\bar{X}$	S.D.	t	df	sig
ก่อนเรียน	30	15.37	4.76			
หลังเรียน	30	29.77	4.23	17.21	29	.000

- หมายเหตุ 1. ระดับนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05  
2. คะแนนเต็ม 40 คะแนน

จากตารางที่ 1 ผลการวิเคราะห์คะแนนจากแบบทดสอบก่อนเรียนและคะแนนจากแบบทดสอบหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ พบว่า เป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ คือ คะแนนหลังเรียนของนักเรียนมีค่าสูงกว่าคะแนนก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

นักเรียนส่วนใหญ่มีความพึงพอใจอยู่ในระดับดีมาก ยกเว้น ด้านขนาดตัวอักษรที่ใช้ในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ที่มีความพึงพอใจอยู่ในระดับดี

เมื่อพิจารณาความพึงพอใจของนักเรียนในระดับดีมากสูงสุดที่ 3 อันดับแรก ได้แก่ เนื้อหาในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ร้อยละ 70.00 (จำนวน 21 คน) รองลงมาคือ รูปแบบของเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ร้อยละ 53.00

(จำนวน 16 คน) และอันดับที่ 3 คือ ภาพประกอบที่ใช้ในเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ ร้อยละ 50.00 (จำนวน 15 คน)

### สรุปผลการวิจัย

1. เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นมีคุณภาพอยู่ในระดับดี โดยการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ

2. ผลการเปรียบเทียบคะแนนจากแบบทดสอบก่อนและคะแนนจากแบบทดสอบหลังเรียนของนักเรียนที่เรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ พบว่าเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ คือ คะแนนหลังเรียนของนักเรียนมีค่าสูงกว่าคะแนนก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

3. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อเลิร์นนิ่ง  
ออปเจกต์ เรื่อง ระบบสุริยะ อยู่ใน**ระดับมากที่สุด**

### อภิปรายผล

จากผลการวิจัย เรื่อง พัฒนาเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์  
วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะของนักเรียน  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 มีข้อวิจารณ์ ดังนี้

1. การที่เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์  
เรื่อง ระบบสุริยะ ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นมีคุณภาพอยู่ใน  
ระดับดี สามารถนำมาใช้ในการเรียนการสอนได้นั้น  
เป็นผลมาจากการสร้างขึ้นอย่างเป็นระบบ เริ่มตั้งแต่  
การกำหนดจุดมุ่งหมาย การวิเคราะห์เนื้อหา การ  
วางแผนดำเนินงาน และการหาคุณภาพโดยผ่านการ  
ประเมินจากผู้เชี่ยวชาญทั้งด้านเนื้อหา และด้านเทคนิค  
การผลิตสื่อการเรียนการสอน ตลอดจนจนถึงการดำเนินการ  
ทดลองที่เป็นไปตามขั้นตอนกระบวนการวิจัยและ  
พัฒนาโดยมีการแก้ไขปรับปรุงเพื่อให้เลิร์นนิ่ง ออปเจกต์  
มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น สามารถใช้เป็นสื่อการเรียน  
การสอนที่มีคุณภาพและเชื่อถือได้

2. การเปรียบเทียบคะแนนจากแบบทดสอบ  
ก่อนเรียนและคะแนนหลังเรียน ของนักเรียนชั้นประถม  
ศึกษาปีที่ 4 ที่เรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ เรื่อง ระบบ  
สุริยะ พบว่านักเรียนมีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าคะแนน  
ก่อนเรียน ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานที่ตั้งไว้ ทำให้ผู้วิจัย  
มีประเด็นที่นำมาอภิปราย ดังนี้

2.1 ผลการเปรียบเทียบคะแนนจากแบบ  
ทดสอบของกลุ่มตัวอย่างที่เรียนด้วยเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์  
วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ กลุ่มตัวอย่างทำ  
คะแนนจากแบบทดสอบหลังเรียนได้สูงกว่าคะแนน  
จากแบบทดสอบก่อนเรียน ที่ระดับนัยสำคัญทางสถิติ  
.05 แสดงให้เห็นว่ากลุ่มตัวอย่างที่เรียนด้วยเลิร์นนิ่ง  
ออปเจกต์นี้มีความรู้และความเข้าใจในเนื้อหาที่เรียน  
มากยิ่งขึ้น ซึ่งอาจมีผลมาจากผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้  
อย่างอิสระ เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้เรียนตาม

ความสามารถและความต้องการของตนเอง อีกทั้งยัง  
สามารถเลือกเรียนและทบทวนบทเรียนได้บ่อยตาม  
ที่ต้องการ เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้  
ซึ่งสอดคล้องกับหลักการทางจิตวิทยาในกลุ่มทฤษฎี  
ปัญญานิยม (Cognitivism) เพราะมนุษย์เราจะเลือก  
รับรู้ในสิ่งเร้าที่ตรงกับความสนใจของตนเองมากกว่า  
สิ่งเร้าที่ไม่ตรงกับความสนใจ และการที่ผู้เรียนได้  
ทบทวนหรือเรียนซ้ำมากๆ ตามที่ต้องการได้นั้น ก็  
จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดทักษะความชำนาญ และจดจำได้  
ดียิ่งขึ้นอีกด้วย ประกอบกับเลิร์นนิ่ง ออปเจกต์ที่สร้างขึ้น  
นี้มีทั้งภาพนิ่ง ภาพกราฟิก ภาพเคลื่อนไหว และเสียง  
ประกอบต่างๆ ซึ่งจะช่วยให้เกิดการมีปฏิสัมพันธ์กับ  
ผู้เรียน

2.2 การใช้รูปแบบการเรียนที่ให้ผู้เรียนได้  
เรียนรู้ด้วยตนเอง ซึ่งจะทำให้เกิดการถ่ายโยงทางการ  
เรียนรู้ได้ดี สอดคล้องกับแนวคิดของ Bruner ที่เชื่อ  
ว่าการเรียนแบบควบคุมโดยผู้เรียนมีข้อดีหลายประการ  
คือ ช่วยให้คนมีพัฒนาการทางความคิด ก่อให้เกิด  
ความพึงพอใจในการเรียนในลักษณะที่เป็นรางวัลใน  
ตนเอง ได้เรียนรู้วิธีที่จะศึกษาโดยได้มีโอกาสค้นพบ  
สิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง ช่วยให้เกิดความเข้าใจและจำ  
สิ่งที่เรียนไปได้ยาวนาน (ยาวลักษณะ เตียรณบรรจง  
และคณะ, 2544)

2.3 เนื้อหาที่มีความกระชับ มีการเน้น  
ในส่วนสำคัญของเนื้อหาหรือมีการสรุปเป็นข้อความสั้นๆ  
เพื่อให้สะดวกในการทำความเข้าใจ และการจดจำ  
ของผู้เรียน ดังคำกล่าวของ Khan (อ้างใน จิตติมา พุทธ  
เจริญ, 2543) ที่ว่า “...การนำเสนอเนื้อหาที่กระชับ  
รวดเร็ว และสะดวก จะสามารถสร้างความสนใจของ  
ผู้เรียนได้ดี...” ดังนั้น เนื้อหาของบทเรียนจะต้องไม่ให้  
ยืดเยื้อเกินไป เพื่อให้ไม่ผู้เรียนเกิดความเบื่อหน่าย แต่  
ให้เกิดความเพลิดเพลิน สามารถจดจำเนื้อหาที่สำคัญ  
ได้มากและถูกต้อง

2.4 ถ้าผู้เรียนคุ้นเคยหรือมีความรู้ด้านคอมพิวเตอร์อยู่บ้าง ก็จะทำให้การเข้าถึงข้อมูลมีความรวดเร็ว และมีเวลาในการศึกษาข้อมูลได้มากกว่าผู้ที่ไม่มีความรู้ด้านคอมพิวเตอร์หรือผู้ที่เพิ่งหัดใหม่ ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของ เพ็ญวุฒิ (2543) ที่กล่าวว่า “...หากผู้เข้าชมเว็บไซต์เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านคอมพิวเตอร์ เว็บไซต์ที่สร้างขึ้นมาสสามารถมีความสลับซับซ้อนได้มากกว่าเว็บไซต์ที่จัดทำสำหรับผู้ที่ไม่ใช่คอมพิวเตอร์...”

### ข้อเสนอแนะ

จากผลการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

#### ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปใช้

1. การสร้างเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ จำเป็นต้องมีการวางแผนล่วงหน้าอย่างเป็นระบบ อาทิ การเขียน Flowchart / story board การเตรียมรูปภาพประกอบ การเตรียมเสียงประกอบในประเภทของไฟล์ที่สามารถใช้กับโปรแกรมการผลิต เพื่อช่วยลดเวลาในการผลิต และลดปัญหาระหว่างการผลิต เนื่องจากโปรแกรมที่ใช้สร้างเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ มีข้อจำกัดในเรื่องของประเภทของไฟล์ที่นำเข้ามาใช้ร่วมกันในโปรแกรม ทั้งประเภทของไฟล์ภาพ และเสียง

2. ผู้สอนควรตรวจสอบความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ของผู้เรียนแต่ละคน โดยเฉพาะผู้เรียนระดับประถมศึกษา ควรแนะนำการใช้งานอินเทอร์เน็ตเบื้องต้นแก่ผู้เรียนให้ทั่วถึง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเกิดการเรียนรู้และใช้ประโยชน์จากเทคโนโลยีได้อย่างถูกต้องและคุ้มค่าที่สุด

3. สำหรับการเรียนจากเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ วิชาวิทยาศาสตร์ เรื่อง ระบบสุริยะ ซึ่งมีการบรรจุเนื้อหาความรู้ไว้เพียงอย่างเดียว ผู้สอนควรมีการตรวจสอบความรู้ของผู้เรียนโดยใช้คำถามชี้แนะที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ เพื่อเป็นการกระตุ้น

ผู้เรียนในการหาคำตอบ ซึ่งจะทำให้ผู้เรียนบรรลุวัตถุประสงค์การเรียนรู้ในแต่ละครั้งมากยิ่งขึ้น

#### ข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรสร้างเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ ในเนื้อหา หรือรายวิชาอื่นๆ เพื่อให้มีแหล่งความรู้ที่หลากหลายมากยิ่งขึ้น

2. ควรศึกษารูปแบบเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ ที่มีผลต่อความคงทนในการจำของผู้เรียน โดยมีการทดสอบเป็นระยะๆ ภายหลังจากการทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนไปแล้ว เพื่อศึกษาว่าเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์สามารถทำให้เกิดความคงทนในการจำได้หรือไม่

3. ควรเพิ่มกิจกรรมการเรียนรู้ในเลิร์นนิ่ง ออบเจกต์ เช่น เกมส์ การทดลอง หรือแบบจำลอง เป็นต้น เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้

### เอกสารอ้างอิง

- [1] กิตานันท์ มลิทอง. (2542). **สรรค์สร้างหน้าเว็บ และกราฟิกบนเว็บ**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [2] \_\_\_\_\_. (2548). **เทคโนโลยีและสื่อสารเพื่อการศึกษา**. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [3] จิตติมา พุทธเจริญ. (2543). **ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความพึงพอใจจากรูปแบบเว็บเพจที่มีการนำเสนอต่างกัน**. กรุงเทพมหานคร: วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.
- [4] ใจทิพย์ ฒ สงขลา. (2550). **E-Instructional Design วิธีวิทยาการออกแบบการเรียนการสอนอิเล็กทรอนิกส์**. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์ตำราและเอกสารทางวิชาการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- [5] ทฤษฎพงษ์ เพ็ญวุฒิ. (2543). **Web Design**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ดี แอล เอส.
- [6] ยาวลักษณ์ เตียรณบรรจง; และ นันทวรรณ กฤตวิทย์. (2544). **ความรู้เกี่ยวกับสื่อมัลติมีเดียเพื่อการศึกษา**. กรุงเทพมหานคร: ศูนย์พัฒนาหนังสือ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ.
- [7] สถาบันส่งเสริมวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. (2549). **รู้จักกับ Learning Object (Online)**. <http://203.146.15.109/lms/content/learningobject/main.html>, สิงหาคม 2551.
- [8] สติยา ลังการ์พินธุ์. (2548). “การสร้าง Learning Object.” **วารสาร สสวท**. 33 (134 มกราคม - กุมภาพันธ์)
- [9] สุวัชน อินทสังข์. (2548). “Learning Object มิติใหม่สื่อไอที ยกชั้นเรียนนิเทศ-คณิตไว้หน้าจอ.” **หนังสือพิมพ์เดลินิวส์** (25 ตุลาคม 2548): 27.
- [10] สุรสิทธิ์ วรรณไกรโรจน์; และ กุลชลี ภาสอจ. (ม.ป.ป.). **การสร้างสื่อการเรียนรู้ทางไกลแบบออนไลน์ หรือ E-Learning สามารถผลิต และนำเสนอสื่อที่มีคุณภาพได้อย่างไร (Online)**. <http://www2.stkc.go.th/whatlo.html>, สิงหาคม 2551.