

แนะนำ ท่านผู้เขียน

เกรียงไกร วิศวามิตร, นาย

เป็นพนักงานเอก แผนกรับรอง กองวัง สำนักพระราชวัง เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "วิทยาลัยในวัง"

จรรยา สุวรรณทัต, ศาสตราจารย์ ดร.

เป็นผู้อำนวยการสถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ นอกจากนั้นยังเป็นกรรมการบริหารสาขาปรัชญา สภาวิจัยแห่งชาติ กรรมการบริหารโครงการสังคมศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ ที่ปรึกษาโครงการศึกษาของเด็กเล็กในค่ายอพยพของมูลนิธิเบอร์นาร์ด์แวนเลีย และเป็นบรรณาธิการหนังสือคู่มือการอบรมเลี้ยงดูเด็กเอเชีย เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "จิตวิทยาพัฒนาการ" และ "จิตวิทยามนุษยนิยม"

ดวงเดือน พันธุมนาวิน, ศาสตราจารย์ ดร.

เป็นอาจารย์ทางจิตวิทยาสังคมประจำสถาบันวิจัยพฤติกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ประสานมิตร) เคยทำหน้าที่หลายอย่าง เป็นต้นว่า กรรมการสภาวิจัยแห่งชาติ (สาขาปรัชญา) หัวหน้าอาจารย์วิชาสังคมจิตวิทยา หลักสูตรสารวัตตรตำรวจ ผู้เชี่ยวชาญในโครงการพัฒนาจิตและพฤติกรรมของข้าราชการ สถาบันพัฒนาข้าราชการพลเรือน และกรรมการพิจารณาตำแหน่งทางวิชาการ หลักสูตรปริญญาโท และตำราทางจิตวิทยาของทบวงมหาวิทยาลัย นอกจากนี้ท่านยังได้เสนอทฤษฎีต้นไม้อัจฉริยะสำหรับคนไทย เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "โคลเบอร์ก"

ดารณี ฐานะภูมิ, นาง

นักวิชาการศึกษาพิเศษ ๓ เป็นหัวหน้าฝ่ายการศึกษาพิเศษ สังกัดฝ่ายการศึกษาพิเศษ (โรงเรียนราชานุกูล) กองโรงพยาบาลราชานุกูล กรมการแพทย์ กระทรวงสาธารณสุข เคยเป็นนักจิตวิทยาโท โรงพยาบาลแห่งนี้ และทำหน้าที่อื่น ๆ ด้วย เช่น ทำงานวิจัย เป็นวิทยากรฝึกอบรม และเป็นอาจารย์พิเศษ มีความรู้พิเศษทางด้านภาษาเยอรมัน เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "เด็กปัญญาอ่อนระดับเรียนได้"

รัชชัช ชัยจิรฉายากุล, ดร.

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาศึกษาศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล เคยเป็นครูโรงเรียนเทคนิคลพบุรี และศึกษานิเทศก์กรมการฝึกหัดครู เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "หลักสูตรสุญ"

พวงแก้ว กิจธรรม, นาง

เป็นนักไลตส์สมัครวิทย์ของวชิรพยาบาล และเคยเป็นผู้ชำนาญพิเศษสาขาวิชาไลตส์สมัครวิทย์ และสาขาวิชาความผิดปกติของการสื่อความหมายของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหิดล เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "การฝึกฟัง"

พิตร ทองชัน, ผู้ช่วยศาสตราจารย์

เป็นอาจารย์ประจำสำนักทดสอบทางการศึกษา และจิตวิทยา ทำหน้าที่เป็นกรรมการ ประจำสำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา ปัจจุบันดำรงตำแหน่งประธานสมาคมอาจารย์ มศว ประสานมิตร เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "สถิติ้นั้นพารามตริก"

มะลิฉัตร เอื้ออานันท์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ประสานมิตร) เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "การบำบัดด้วยศิลปะ", "ปฏิมากรรมกระดาษ", "วัสดุอุปกรณ์สำหรับจิตรกรรม : ผ้าใบ" และ "วัสดุอุปกรณ์สำหรับจิตรกรรม : ฝุ่น" **ยุพา ตันติเจริญ, นาวาโทหญิง**

เคยเป็นผู้อำนวยการสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เคยดำรงตำแหน่ง Deputy Director ของศูนย์ RECSAM ปีนัง ประเทศมาเลเซีย เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี"

เยาวภา เจริญศิลป์, นางสาว

บรรณารักษ์ ๔ สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ปทุมวัน) ในฉบับนี้ท่านได้ร่วมกับรองศาสตราจารย์ ดร.ลมูล รัตตากร เขียนเรื่อง "หอสมุดมหาวิทยาลัย"

ลมูล รัตตากร, รองศาสตราจารย์ ดร.

เป็นรองผู้อำนวยการสำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ปทุมวัน) กรรมการสมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย และเป็นนักเขียนสารคดีและหนังสือสำหรับเด็ก ในฉบับนี้ท่านได้ร่วมกับนางสาวเยาวภา เจริญศิลป์ เขียนเรื่อง "หอสมุดมหาวิทยาลัย"

วรวิทย์ วศิณสรกร, รองศาสตราจารย์

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ประสานมิตร) และเป็นประธานกรรมการศัพท์สาขาองค์การและสถาบันเกี่ยวกับการศึกษา โครงการสารานุกรมศึกษาศาสตร์ เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "โรงเรียนอนุบาล"

วินัย โสมดี, ผู้ช่วยศาสตราจารย์

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาศิลปะและวัฒนธรรม คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ประสานมิตร) เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "การออกแบบผลิตภัณฑ์", "ภาพพิมพ์ท้าว" และ "ภาพพิมพ์สกรีน"

ศักดิ์ดา

วิโรฒ วิ
วิทยาลัย

สมบูร

กระทรวง
ศาสตร์ :
เรื่องที่ท

สาโรช

ศึกษา ู
วิชาการ
แห่งประ
เป็นข่าว
เรื่องที่ท

สำเร็จ

สำนักท
วิธีหลาย
สถิติ ทกรรมการ
ของกระ
อรพินท

วิทยาเขต

เอนกกุ

ศรีนคริน

ศักดิ์ ประจักษ์ประทานพร, รองศาสตราจารย์ ดร.

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตบางแสน และเคยเป็นผู้ช่วยรองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษและต่างประเทศของมหาวิทยาลัยนี้ เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "ปรัชญาการศึกษาตามแนวสาร์ตอานิยม"

สมบูรณ์ พรรณภาพ, รองศาสตราจารย์

เคยเป็นอาจารย์สังกัดกรมการฝึกหัดครู กระทรวงศึกษาธิการ ผู้เชี่ยวชาญการศึกษาประจำกระทรวงศึกษาธิการแห่งพระราชอาณาจักรลาว และเคยสังกัดภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ประสานมิตร) ปัจจุบันเป็นข้าราชการบำนาญ เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "อรรถวิทย์กับการศึกษา"

สาโรช บัวศรี, ศาสตราจารย์ ดร.

เป็นนักการศึกษาคนสำคัญของประเทศไทย เป็นผู้มีบทบาทสำคัญในการก่อตั้งวิทยาลัยวิชาการศึกษา ซึ่งกลายมาเป็นมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒในปัจจุบัน เคยดำรงตำแหน่งอธิการวิทยาลัยวิชาการศึกษา รองปลัดกระทรวงศึกษาธิการ อธิบดีกรมการฝึกหัดครู และเป็นนายกสมาคมการศึกษาแห่งประเทศไทยคนแรกติดต่อกันสองสมัย กับเคยเป็นอุปนายกพุทธสมาคมแห่งประเทศไทย ปัจจุบันเป็นข้าราชการบำนาญ และเป็นที่ปรึกษาฝ่ายจริยธรรมของสำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้ คือ "จริยธรรม"

สำเริง บุญเรืองรัตน์, ศาสตราจารย์ ดร.

เป็นรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เคยดำรงตำแหน่งผู้อำนวยการสำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "การวิเคราะห์ลักษณะหลากหลาย" และ "ความเที่ยงตรงข้ามกลุ่ม"

สำลี ทองทิว, รองศาสตราจารย์ ดร.

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เคยเป็นกรรมการโครงการตำรา ของคณะครุศาสตร์ของมหาวิทยาลัยนี้ และเป็นกรรมการแปลตำราทางวิชาการของกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "หลักสูตรสนองตอบผู้เรียนเป็นรายบุคคล"

อรพินท์ เจียรพงษ์, รองศาสตราจารย์

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาคณิตศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตกลาง (ประสานมิตร) เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "การถดถอย" และ "เลขดัชนี"

เอนกกุล กรี่แสง, รองศาสตราจารย์

เป็นอาจารย์ประจำภาควิชาการแนะแนว และจิตวิทยาการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตพิษณุโลก เรื่องที่ท่านเขียนในฉบับนี้คือ "การถอดแบบ"

ผู้ส-
หิตลระจำ
เมตรมท-
|มา-
|กัน"หน่ง
ไว้คือ

จวัน)

มวัน)
มับนี้มท-
มกับมท-
ภาพ

สารบัญ

วารสารสาธิตนุกรม ศึกษาศาสตร์ ฉบับที่ ๑-๘

สาขาวิชาปรัชญาการศึกษา

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๔)	หน้า
"การศึกษา"	สาโรช บัวศรี ๓
"การศึกษาแบบพัฒนาการ"	สาโรช บัวศรี ๗
"การศึกษาทั่วไป"	สมบูรณ์ พรรณาภ ๑๑
"ความมุ่งหมายของการศึกษา"	พิสิทธิ์ สารวิจิตร ๑๕
"พื้นฐานการศึกษา"	สมบูรณ์ พรรณาภ ๑๙
"รูปแบบของปรัชญาการศึกษา"	ศักดิ์ ประสงค์ประทานพร ๒๓
"ประสบการณ์"	สาโรช บัวศรี ๒๕
ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๔)	
"ความหมายของปรัชญาการศึกษา"	สมบูรณ์ พรรณาภ ๒๗
"ปรัชญาการศึกษาตามลัทธิอัตถิภาวนิยม"	ศักดิ์ ประสงค์ประทานพร ๓๑
ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๕)	
"บูรณาการ"	สาโรช บัวศรี ๗
"บูรณาการและการพัฒนาหลักสูตร"	สาโรช บัวศรี ๙
"บูรณาการและการพัฒนาวิธีสอน"	สาโรช บัวศรี ๑๓
"วิทยาศาสตร์ศึกษา"	พิทักษ์ รัชชพลเดช ๑๕
"ความคิดทางการศึกษาของเพลโต"	ศักดิ์ ประสงค์ประทานพร ๑๘
ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๕)	
"ทฤษฎีการศึกษา"	บรรจง จันทรส ๗
"ปรัชญาการศึกษาตามแนวพุทธธรรม"	สาโรช บัวศรี ๑๕
"วิธีการแห่งปัญญา"	พิสิทธิ์ สารวิจิตร ๒๑
ฉบับที่ ๕ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๕)	
"ญวนวิทยากับการศึกษา"	สมบูรณ์ พรรณาภ ๗

ฉบับที่
"ปรัช
"พิณ"
ฉบับที่
"การ
"อภิ
"คว
"ลา
ฉบับที่
"การ
"พล
"การ
ฉบับที่
"คว
"ไอ
ฉบับที่
"การ
"การ
"จร
ฉบับที่
"อา
"ลา
ฉบับที่
"กล
"การ
"คว
"หือ
ฉบับที่
"การ
ฉบับที่
"ผู้
"มน
"สุน

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)			
"ปรัชญาการศึกษาตามแนวลัทธิสรรคส์สร้างนิยม	พิสิทธ์ สารวิจิตร	๗๙
"พัฒนศึกษาศาสตร์"	เจลิยว บุรีภักดี	๘๒

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)			
"การคิด"	สาโรช บัษรี	๙
"อภิปรายเกี่ยวกับการศึกษา"	สมบูรณ์ พรรณาภพ	๑๒
"ความคิดทางการศึกษา ของ ฌาคส์ รูสโซ"	ศักดิ์ดา ปรากฏ์ประทานพร	๒๓

สาขาวิชาการแนะแนว

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๘)			
"การแนะแนว"	สัสดี สุวรรณอักษร	๑๒๙
"พลวัตในกลุ่ม"	คมเพชร ฉัตรสุกุล	๑๓๒
"การทำงานแบบกลุ่ม"	พรรณพิศ วาณิชยการ	๑๓๕

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)			
"ความลำเอียง"	โสภา ชูพิกุลชัย	๙๔
"ไอคิว เครื่องชี้บ่งระดับเชาวน์ปัญญา"	สมทรง สุวรรณเลิศ	๙๖

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๙)			
"การศึกษานอกสถานที่"	จิตติมา วิวิวัฒน์	๖๗
"การแนะแนวการศึกษา"	สัสดี สุวรรณอักษร	๗๐
"จรรยาบรรณของนักแนะแนว"	สุโท เจริญสุข	๗๓

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)			
"อาชีพศึกษา"	นวลศิริ เปาโรหิตย์	๔๙

สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)			
"กลุ่มสร้างคุณภาพ"	กิติมา ปรีดีดีลิก	๕๓
"การระดมความคิด"	วิจิตร วรุตบางกูร	๕๙
"ความต้องการทางการศึกษาในการสร้างอาคารเรียน"	วิจิตร วรุตบางกูร	๖๑
"ห้องเรียน"	วิจิตร วรุตบางกูร	๖๓

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)			
"การคาดคะเนจำนวนนักเรียนในอนาคต"	วิจิตร วรุตบางกูร	๗๙

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)			
"ผู้บริหารที่มีประสิทธิภาพ"	วิจิตร วรุตบางกูร	๗
"มนุษยสัมพันธ์"	วิจิตร วรุตบางกูร	๑๐
"ศูนย์วัสดุเพื่อการเรียนการสอน"	วิจิตร วรุตบางกูร	๑๔

ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)

"กระบวนการนิเทศ"	ชาวี มณีศรี	๗
"เทคนิคในการประเมินและตรวจสอบโครงการ"	ศิริชัย ชินะตั้งกูร	๑๐
"ระบบงบประมาณแบบแผนงาน"	ศิริชัย ชินะตั้งกูร	๑๕

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

"ความคิดสร้างสรรค์"	วิจิตร วุฒิบางกูร	๓๑
"งานนิเทศ"	ชาวี มณีศรี	๓๕
"เทคนิคการนิเทศ"	ชาวี มณีศรี	๓๘

สาขาวิชา การพลศึกษาและนันทนาการ

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๘)

"การแข่งขันกีฬาภายใน"	สำรวล รัตนาจารย์	๑๔๗
-----------------------	-------	------------------	-----

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)

"สมรรถภาพทางกาย"	วรศักดิ์ เพ็ชรชอบ	๗๗
------------------	-------	-------------------	----

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๙)

"พลศึกษา"	วรศักดิ์ เพ็ชรชอบ	๙๕
"ซีเกมส์"	สุพิตร สมานิติ	๑๐๑
"เอเชียนเกมส์"	สุพิตร สมานิติ	๑๐๖

ฉบับที่ ๔ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

"สรีรวิทยาของการออกกำลังกาย"	ประทุม ม่วงมี	๕๓
------------------------------	-------	---------------	----

สาขาวิชาการวัดและประเมินผลการศึกษา

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๘)

"การวัด"	ไพศาล หวังพานิช	๘๗
"ความเที่ยงตรง"	สำเร็จ บุญเรืองรัตน์	๙๐
"คะแนน"	โชติ เพชรชุ่น	๙๓
"ความคลาดเคลื่อน"	สำเร็จ บุญเรืองรัตน์	๙๖

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๙)

"แบบทดสอบเลือกตอบ"	ล้วน สายยศ	๔๙
"การจัดการเปลี่ยนแปลง"	สำเร็จ บุญเรืองรัตน์	๕๓
"การประเมิน"	อนันต์ ศรีโสภาค	๕๖

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)

"ความเที่ยงตรงที่ลดลง"	สำเร็จ บุญเรืองรัตน์	๔๕
------------------------	-------	----------------------	----

สาขาการศึกษาผู้ใหญ่และการศึกษานอกระบบ

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)

"ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียนภาค"	สุนทร เทพเทวิน	๑๙
-------------------------------	-------	----------------	----

ฉบับที่

"การ

"การ

"การ

สาขา'

ฉบับที่

"การ

ฉบับที่

"ไปร

"สาย

ฉบับที่

"การ

"การ

"ควา

ฉบับที่

"ผู้พิภ

ฉบับที่

"สภ"

ฉบับ

"การ

"แก้ว

"ควา

"เครือ

"ทำแ

"ไม่เท

"ระบบ

ฉบับที่

"การส

"สุนัษ

"อทธ

๗	ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)		
๑๐	"การศึกษาตลอดชีวิต"	สุนทร สุนันท์ชัย	๒๑
๑๕	"การศึกษาผู้ใหญ่"	ปฐม นิคมานนท์	๒๗
	"การศึกษาผู้ใหญ่แบบเบ็ดเสร็จ"	ชิตชงค์ สันันทนาเนตร	๓๒
๓๑	สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ		
๓๕	ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๘)		
๓๘	"การพูดไม่ชัด"	รจนา ทรรทรานนท์	๑๔๑
	ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)		
	"โปรแกรมการศึกษารายบุคคล"	พดุง อารยะวิญญู	๔๓
๑๔๗	"สายตา"	สกาวัฒน์ คุณาวิศรุต	๕๘
	ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๙)		
๗๗	"การสะกดตัวอักษรด้วยนิ้วมือ"	พดุง อารยะวิญญู	๗๗
	"การศึกษาพิเศษ"	ศรียา นิยมธรรม	๘๒
๙๕	"ความชัดของสายตา"	สกาวัฒน์ คุณาวิศรุต	๘๘
๑๐๑	ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)		
๑๐๖	"ผู้พิการทางกายและผู้มีสุขภาพบกพร่อง"	เบญจา ชลธารินทร์	๕๕
	ฉบับที่ ๕ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๙)		
๕๓	"สภาพตาบอด"	สกาวัฒน์ คุณาวิศรุต	๕๓
	ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)		
๘๗	"การเดินทางกับคนปกติ"	แจ่ม แยมเอี่ยม	๒๗
๙๐	"เก้าอี้รถเข็น"	ประพจน์ เกตราภาค	๓๕
๙๓	"ความคุ้นเคยกับสภาพแวดล้อมและการเคลื่อนไหว"	แจ่ม แยมเอี่ยม	๓๙
๙๖	"เครื่องช่วยสายตา"	สกาวัฒน์ คุณาวิศรุต	๔๑
	"ทำแนะนำคำพูด"	มลิวลิย์ ธรรมแสง	๔๘
๔๔	"ไม้เท้าขาว"	แจ่ม แยมเอี่ยม	๕๔
	"ระบบรวม"	มลิวลิย์ ธรรมแสง	๕๙
๕๓	ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)		
๕๖	"การสอนซ่อมเสริม"	ศรียา นิยมธรรม	๔๗
	"สุนัขนำทาง"	แจ่ม แยมเอี่ยม	๕๐
๕๕	"อ้อทอปติกส์"	สุภา คงแสงไชย	๕๕

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

"อักษรเบรลล์"	ประสิทธิ์ ต่อประดิษฐ์	๕๔
"อวัยวะเทียม"	ประพจน์ เกตุรากาศ	๕๖

สาขาวิชาการอาชีวศึกษาและอุตสาหกรรมศิลป์

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)

"การฝึกหัดช่าง"	พิชัย ศิริทัศนกุล	๑๑๗
-----------------------	-------------------	-----

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๙)

"อาชีพศึกษา"	สหัสดี อุดมโภชน	๑๔๙
--------------------	-----------------	-----

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)

"ช่างสิบหมู่"	สงวน รอดบุญ	๑๖๑
---------------------	-------------	-----

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

"ระบบโรงงาน"	พิชัย ศิริทัศนกุล	๑๖๑
"การผลิตระบบมวล"	ผจญ ชันระชวณะ	๑๖๘

สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและจิตวิทยาพัฒนาการ

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๘)

"จิตวิทยา"	จรรยา สุวรรณทัต	๑๒๓
------------------	-----------------	-----

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)

"การบรรลุดัศยภาพแห่งตน"	พรรณิ ช. เจนจิต	๘๓
"การเรียนรู้แบบรู้อัจริงทำได้จริง"	พรรณิ ช. เจนจิต	๘๘

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)

"ความใฝ่สัมพันธ"	ธีระพร อูวรรณไณ	๖๑
"ความเอื้ออาทร"	ธีระพร อูวรรณไณ	๖๕
"จิตวิทยาการทดลอง"	ม.ล. ดุ้ย ชุมสาย	๗๑

ฉบับที่ ๕ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๙)

"ทวิภาษา"	ประสงค์ Raymond สุข	๔๕
"ภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยา"	ประสงค์ Raymond สุข	๔๘

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)

"กลวิธานแห่งการป้องกันตนเอง"	ประนอม สโรชมาน	๖๗
"ทฤษฎีการถ่ายทอดพันธุกรรม"	วันดี ราวิทย์	๗๓

ฉบับที่

"การ

"จิตวิ

ฉบับที่

"จิตวิ

"จิตวิ

"เทรจ

สาขา

ฉบับที่

"โสค"

ฉบับที่

"กล้อ

"ฟิล์ม

"สื่อช

ฉบับที่

"สื่อภ

"การใ

ฉบับที่

"เทคโ

"ห้องร

ฉบับที่

"การค

"การใ

ฉบับที่

"การล

"เทคโ

สาขา

ฉบับที่

"การเ

"การว

"ศิลป์

ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)

๔๔	"การหยั่งเห็น"	จรรยา	โกมลบุญย์	๖๑
๕๖	"จิตวิทยาการศึกษา"	จรรยา	สุวรรณทัต	๖๕

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

๑๑๓	"จิตวิทยายานยนต์"	จรรยา	โกมลบุญย์	๖๓
	"จิตวิทยาพัฒนาการ"	จรรยา	สุวรรณทัต	๖๖
	"เทรซโฮลด์"	รัชนี	นพเกตุ	๗๐

สาขาวิชาเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๔)

๑๖๑	"โสตทัศนศึกษา"	สนั่น	ปัทมะทิน	๔๑
-----	----------------------	-------	----------	----

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๔)

๑๖๑	"กล้องถ่ายภาพ"	สนั่น	ปัทมะทิน	๓
๑๖๔	"ฟิล์มถ่ายภาพ"	สนั่น	ปัทมะทิน	๑๓
	"สื่อช่วยจัดตั้งก่อนการสอน"	เป็รื่อง	กมุท	๒๒

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๕)

๑๒๓	"สื่อการสอน"	ประมาณ	ฮะกิมิ	๒๕
	"การบันทึกเสียงด้วยแถบเสียง"	สันทัต	ภิบาลสุข	๒๔

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๕)

๔๓	"เทคโนโลยีการสอน"	ชม	ภูมิภาค	๒๕
๔๔	"ห้องมิด"	สนั่น	ปัทมะทิน	๒๙

ฉบับที่ ๕ (ตุลาคม-ธันวาคม)

๖๑	"การศึกษามวลชน"	ชม	ภูมิภาค	๑๗
๖๕	"การให้แสงถ่ายภาพ"	สนั่น	ปัทมะทิน	๒๑

ฉบับที่ ๖ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน)

๔๕	"การล้างฟิล์มและอัดขยายรูป"	สนั่น	ปัทมะทิน	๗๑
๔๘	"เทคโนโลยีการศึกษา"	เป็รื่อง	กมุท	๘๑

สาขาวิชาศิลปศึกษา

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๔)

๖๗	"การเขียนภาพด้วยคอมพิวเตอร์"	มะลิฉัตร	เอื้ออานันท์	๑๐๕
๗๓	"การวาดเขียน"	อารี	สุทธิพันธ์	๑๐๗
	"ศิลปศึกษา"	วินัย	โสเมศิ	๑๑๒

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๙)

"พุทธศิลป์"	สงวน รอดบุญ	๑๓๑
"ความมั่นคงจิตใจ"	สงวน รอดบุญ	๑๓๕
"การปะติด"	มะลินันต์ เอื้ออานันท์	๑๓๙
"ศิลปะร่วมสมัย"	อำนาจ เย็นสบาย	๑๔๒

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)

"พรสวรรค์ปัญญาเลิศทางศิลปะ"	มะลินันต์ เอื้ออานันท์	๑๖๒
"สื่อผสม"	มะลินันต์ เอื้ออานันท์	๑๖๔

ฉบับที่ ๕ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๙)

"การออกแบบ"	วินัย โสมดี	๙๑
-------------------	-------------	----

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)

"การพิมพ์ภาพ"	วินัย โสมดี	๙๓
"จิตรกรรมไทยแบบประเพณี"	สงวน รอดบุญ	๙๙
"ภาพลัษ"	วินัย โสมดี	๑๑๐
"ศิลปะหัตถกรรม"	สงวน รอดบุญ	๑๑๔
"ศิลปะนาอิว"	มะลินันต์ เอื้ออานันท์	๑๒๐

ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)

"ปรัชญาศิลปะ"	กীরติ บุญจื่อ	๘๗
"ศิลปะพื้นบ้าน"	สำง พรศรี	๙๑

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

"การออกแบบตกแต่ง"	วินัย โสมดี	๗๗
"หลักสูตรศิลปศึกษา"	วิทย์ พิณคันเงิน	๘๔
"การสร้างภาพแบบวาดึก"	วินัย โสมดี	๘๗

สาขาวิชาสถิติและวิจัยการศึกษา

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๔)

"สถิติ"	อนันต์ ศรีโสภา	๑๐๐
"การวิจัย"	อนันต์ ศรีโสภา	๑๐๔
"การสุ่มตัวอย่าง"	อนันต์ ศรีโสภา	๑๐๗
"ความแปรปรวน"	บั้งอร ภูภิรมย์ขำ	๑๑๐
"การวิเคราะห์ความแปรปรวน"	บั้งอร ภูภิรมย์ขำ	๑๑๔

ฉบับที่

"การ

"การ

ฉบับที่

"การ

"การ

ฉบับที่

"การ

"การ

"การ

ฉบับที่

"การ

"การ

"การ

"การ

"สม

ฉบับที่

"การ

ฉบับที่

"การ

"การ

"การ

"การ

"กำหนด

"คว

ฉบับที่

"การ

"การ

สาขา

ฉบับที่

"เพศ

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)

๑๓๑	"การประเมินผลการสอน"	เตือนใจ เกตุษา	๖๗
๑๓๕	"การวิเคราะห์เชิงสำรวจ"	บุญเรียง ขจรศิลป์	๗๐

ฉบับที่ ๓ (มกราคม- มีนาคม ๒๕๒๙)

๑๔๒	"การศึกษาติดตามกลุ่ม"	บุปผา อนันต์สุชาติกุล	๓๗
๑๖๒	"การทดสอบสมมติฐาน"	อังคณา สายยศ	๔๒

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)

๑๖๕	"การประมาณค่าของพารามิเตอร์"	ชาติรี เมืองนาโพธิ์	๓๔
๑๘๑	"การศึกษานำทาง"	บุญเชิด ภิญโญอนันตพงษ์	๔๒

ฉบับที่ ๕ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๙)

๑๘๓	"การสุ่มตัวอย่างแบบง่าย"	อนันต์ ศรีโสภา	๓๑
๑๘๔	"การสุ่มตัวอย่างแบบแบ่งกลุ่ม"	อนันต์ ศรีโสภา	๓๓
๑๙๐	"การสุ่มตัวอย่างแบบแบ่งชั้น"	อนันต์ ศรีโสภา	๓๕
๑๙๔	"การสุ่มตัวอย่างแบบมีระบบ"	อนันต์ ศรีโสภา	๓๗
๑๒๐	"สมมติฐาน"	บึงอร ภูวภิรมย์ขวัญ	๓๔

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)

๑๘๗	"การแจกแจงความถี่"	อรพินท์ เจียรพะงษ์	๑๒๔
-----	--------------------------	--------------------	-----

ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)

๑๙๑	"การจัดกระทำกับข้อมูล"	อนันต์ ศรีโสภา	๑๐๑
๑๙๗	"การวิเคราะห์งาน"	อนันต์ ศรีโสภา	๑๐๖
๑๙๘	"การวิเคราะห์ห้อยิกมาน"	นงลักษณ์ วิรัชชัย	๑๑๐
๑๙๙	"การสังเคราะห์งานวิจัย"	นงลักษณ์ วิรัชชัย	๑๑๖
๒๐๗	"กำหนดการทางคณิตศาสตร์"	เพชรรัตน์ จันทร์แสนวิไล	๑๒๒
๒๐๘	"ความกลมกลืน"	อรพินท์ เจียรพะงษ์	๑๒๔

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

๒๐๐	"การวิจัยหลักสูตร"	สำเร็จ บุญเรืองรัตน์	๔๕
๒๐๔	"การวิเคราะห์ตัวแปรพหุคูณ"	สำเร็จ บุญเรืองรัตน์	๔๙

สาขาวิชาสุศึกษา

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม)

๒๑๑	"เพศ"	สุชาติ โสมประยูร	๑๐๔
-----	-------------	------------------	-----

สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๔)

"การสอนทางไกล" วัลย์ มงษ์ใหญ่ ๓๗

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๔)

"ชุดการสอนรายวิชาย่อย" เสาวลักษณ์ รัตนวิเศษ ๑๑๓

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๔)

"การประเมินผลหลักสูตร" โชติ เพชรชื่น ๘๓

"ละครสร้างสรรค์" ภรณ์ คุรุรัตน์ ๘๗

"หลักสูตร" สัจจ อุทรานันท์ ๙๐

ฉบับที่ ๕ ((ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๔)

"การพัฒนาหลักสูตรแบบครบวงจร" วัลย์ มงษ์ใหญ่ ๖๐

"การมัธยมศึกษา" พิศรประภา อุดลวิทย์ ๗๓

"การสอนในระดับอุดมศึกษา" วัลย์ มงษ์ใหญ่ ๗๗

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)

"การประถมศึกษา" หทัย ดันหยง ๑๔๗

ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)

"การนิเทศแบบคลินิก" นิพนธ์ ไทยพาณิชย์ ๑๓๑

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

"หลักสูตรกล้วยส่วานหรือบันไดวน" รัชชชัย ชัยจิรฉายากุล ๑๐๕

สาขาองค์การและสถาบันเกี่ยวกับการศึกษา

ฉบับที่ ๑ (กรกฎาคม-กันยายน ๒๕๒๔)

"โรงเรียนพระตำหนักสวนกุหลาบ" ทองต่อ กล้ายไม้ ณ อรุณยา ๓๑

"โรงเรียน" รววิทย์ ฉินสรการ ๔๐

"โรงเรียนเอกชน" รววิทย์ ฉินสรการ ๔๓

"โรงเรียนมัธยมแบบประสม" รววิทย์ ฉินสรการ ๔๔

"โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้า" ประเสริฐ กาญจนะวลิต ๕๒

"วิทยาลัยครู" เดโช สนวนานนท์ ๕๖

"มหาวิทยาลัย" รววิทย์ ฉินสรการ ๕๘

"คุรุสภา" ถนอม ทัพพพงศ์ ๖๒

"สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ" พจน์ สะเพียรชัย ๖๖

"สมาคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย" พวา พันธุ์เมฆา ๖๙

สมาคมการศึกษาแห่งประเทศไทย ชม ภูมิภาค ๗๓

ฉบับที่

"กระ

"ปอ

"มหา

"มหา

"โรง

"วิทย

"วิทย

"สถา

"สาม

ฉบับที่

"วิทย

"ทว

"เจ้า

ฉบับที่

"โคร

"เจ้า

"มหา

"โรง

"โรง

"วิทย

"สถา

"สม

"หอ

ฉบับที่

"จอ

"พระ

"พิ

"ราช

"โรง

"โรง

"มหา

"มหา

ฉบับที่ ๒ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๘)

๓๗	"กระทรวงวงศีกษาธิการ"	พนอม	แก้วกำเนิด	๑๒๕	
	"ปอเนาะ"	ประพนธ์	เรืองณรงค์	๑๓๐	
	"มหาวิทยาลัยขอนแก่น"	นพดล	ทองโสภิต	๑๓๕	
๑๓	"มหาวิทยาลัยศิลปากร"	มนู	วัลยะเพ็ชร	๑๔๑	
	"โรงเรียนฝึกหัดครู"	ทวีทย์	ฉินสรการ	๑๔๗	
๔๓	"วิทยาลัยป้องกันราชอาณาจักร"	นิตย	ใบเงิน	๑๕๒	
๔๗	"วิทยาลัยวิชาการศึกษา"	บุญถึง	แน่นหนา	๑๕๗	
๕๐	"สถาบันพัฒนาผู้บริหารการศึกษา"	วิโรจน์	อาจจันงค์ และ สวัสดิ์	ทองมีเพชร	๑๖๓
	"สามัคยาจารย์สมาคม"	พงศ์อินทร์	ศุขขจร	๑๖๘	

ฉบับที่ ๓ (มกราคม-มีนาคม ๒๕๒๙)

๖๓	"วิทยาลัยการปกครอง"	บรรณสิทธิ์	สลับแสง	๑๑๙
๗๓	"ทบวมมหาวิทยาลัย"	อาทร	ชนเห็นชอบ	๑๒๓
๗๗	"เจ้าพระยาภาสกรวงศ์"	ทวีทย์	ฉินสรการ	๑๒๕

ฉบับที่ ๔ (เมษายน-กันยายน ๒๕๒๙)

๔๗	"โครงการพระดาบส"	สุชาติ	เฟื่องจันทร์	๙๗
	"เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี"	ทวีทย์	ฉินสรการ	๑๐๓
๑๑๑	"มหาวิทยาลัยมหิดล"	ลินดา	วงศานพพัทธ์	๑๐๖
	"โรงเรียนนายร้อยตำรวจ"	ประเสริฐ	เกษรมาลา	๑๑๐
๑๐๕	"โรงเรียนนายเรือ"	ทองใบ	หงษ์เวียงจันทร์	๑๑๕
	"โรงเรียนนายเรืออากาศ"	ทัศนีย์	ศรีสมศักดิ์	๑๒๑
	"วิทยาลัยเทคโนโลยีและอาชีวศึกษา"	อนันต์	กรแก้ว	๑๒๖
	"สถาบันวิทยาศาสตร์ทางทะเล"	ทวี	หอมชง	๑๒๙
๓๑	"สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระยาดำรงราชานุภาพ"	ทวีทย์	ฉินสรการ	๑๓๔
๔๐	"หอสมุดแห่งชาติ"	กุลทรัพย์	เกษมแก้ว	๑๓๘

ฉบับที่ ๕ (ตุลาคม-ธันวาคม ๒๕๒๙)

๔๓	"จอห์น ดุย"	ทวีทย์	ฉินสรการ	๑๐๑
๔๘	"พระยาศรีสุนทรโวหาร"	ทวีทย์	ฉินสรการ	๑๐๔
๕๒	"พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ"		จิรา จงกล	๑๑๔
๕๖	"ราชบัณฑิตยสถาน"	จันงค์	ทองประเสริฐ	๑๒๐
๖๒	"โรงเรียนนานาชาติ"	ปัญญา	สมบูรณ์ศิลป์	๑๒๘
๖๖	"โรงเรียนศึกษาสงเคราะห์"	พัฒนา	ภาสบุตร	๑๓๐
๖๙	"มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ"	ทรงศักดิ์	ศรีภาพสินธุ์	๑๓๕
๗๓	"มหาวิทยาลัยสงฆ์"	จันงค์	ทองประเสริฐ	๑๔๑

"สถาบันเทคโนโลยีการเกษตรแม่โจ้"	ยรรยง สิริชัย	๑๕๑
"สถาบันวิจัยพฤกษศาสตร์"	จรรยา สุวรรณทัต	๑๕๖

ฉบับที่ ๖ (มกราคม-มิถุนายน ๒๕๓๐)

"ห้องฟ้าจำลอง"	ระวี สงวนทรัพย์	๑๖๑
"โรงเรียนสาธิต"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๗๒
"วัง"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๗๕
"สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์"	อมร รักษาสัตย์	๑๗๗
"ห้องสมุดประชาชน"	ฉวีลักษณ์ บุญยะกาญจน์	๑๘๒
"อายุรเวทวิทยาลัย"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๘๖

ฉบับที่ ๗ (กรกฎาคม-พฤศจิกายน ๒๕๓๐)

"มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์"	คำพล พัวพาณิชย์	๑๔๑
"โรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน"	มนัส ชันชิตบำรุง	๑๔๘
"โรงเรียนพระเคราะห์"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๕๔
"โรงเรียนฝึกหัดครูมัธยม"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๕๗
"โรงเรียนสำหรับชาวไทยภูเขา"	เจริญพล สุวรรณโชติ	๑๖๑
"วิทยาลัยพยาบาล"	สาคร ทองรัช	๑๖๘
"ศาสตราจารย์ ดร.สุดีใจ เหล่าสุนทร"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๗๑
"ห้องสมุด"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๗๗

ฉบับที่ ๘ (มกราคม-ธันวาคม ๒๕๓๑)

"โรงเรียนราชวิทยาลัย"	ทองต่อ กล้ายไม้ ณ อุรุทยา	๑๑๕
"ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย"	สมคิด โชติกัมมชัย	๑๒๓
"โรงเรียนจิตรลดา"	สมบัติ จำปาเงิน	๑๓๑
"โรงเรียนฝึกหัดครูชั้นสูง ถนนประสานมิตร"	หทัย ดันหยง	๑๓๗
"หลวงสวัสดิสารศาสตร์พุทธ"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๔๒
"วัด"	ทวีทย์ สิ้นสรากร	๑๔๕
"สหภาพแรงงาน"	นิคม จันทวิบูล	๑๕๐
"สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง"	โกศล เพ็ชรสุวรรณ	๑๕๗

กา
อร
กา
เอ
กา
มะ
กา
พว
กา
สำ
กา
วิน
คว
สำ
โค
คว
จรี
สำ
จิต
จร
จิต
จร
เต็
คาร
ปร
มะล

ดรรชนีชื่อเรื่อง

๑๑
๑๖
๑๑
๑๒
๑๕
๑๗
๑๒
๑๖
๑๑
๑๕
๑๑
๑๕
๑๑
๑๒
๑๕
๑๑
๑๒
๑๕
๑๑
๑๒
๑๕
๑๑
๑๒
๑๕

	หน้า		หน้า
การถอดถอย		ปรัชญาศึกษาตามแนวของสารัตถนิยม	
อรพินท์ เจียรพะพงษ์.....	๕๑	ศักดิ์ ประสงค์ประทานพร.....	๗
การถอดแบบ		ภาพพิมพ์ท้าว	
เอนกกุล กริ่งแสง.....	๓๗	วินัย โสมดี.....	๖๗
การบำบัดด้วยศิลปะ		ภาพพิมพ์สักกิน	
มะลิฉัตร เอื้ออานันท์.....	๒๑	วินัย โสมดี.....	๗๑
การฝึกฟัง		โรงเรียนอนุบาล	
พวงแก้ว กิจธรรม.....	๒๖	วรวิทย์ วศินสรากร.....	๑๓๑
การวิเคราะห์ลักษณะหลากวิธีหลาย		เลขดัชนี	
สำเนา บุญเรืองรัตน์.....	๑๑๗	อรพินท์ เจียรพะพงษ์.....	๕๗
การออกแบบผลิตภัณฑ์		วัสดุอุปกรณ์สำหรับจิตรกรรม : ผ้าใบ	
วินัย โสมดี.....	๕๕	มะลิฉัตร เอื้ออานันท์.....	๗๗
ความเที่ยงตรงข้ามกลุ่ม		วัสดุอุปกรณ์สำหรับจิตรกรรม : พู่กัน	
สำเนา บุญเรืองรัตน์.....	๑๒๔	มะลิฉัตร เอื้ออานันท์.....	๘๒
โคลเบอร์ก		วิทยาลัยในวัง	
ดวงเดือน พันธุมนาวิน.....	๔๐	เกรียงไกร วิศวกรรมิตร.....	๑๓๖
จริยธรรม		สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	
สาโรช บัวศรี.....	๓	ยุพา ตันติเจริญ.....	๑๔๘
จิตวิทยาพัฒนาการ		สถิตินันทพาราเมตริก	
จรรยา สุวรรณทัต.....	๔๓	พิตร ทองชั้น.....	๑๐๓
จิตวิทยามนุษยนิยม		หลักสูตรสนองตอบผู้เรียนเป็นรายบุคคล	
จรรยา สุวรรณทัต.....	๔๗	สำลี ทองทิว.....	๑๐๕
เด็กปัญญาอ่อนระดับเรียนได้		หลักสูตรสุญญ	
ดารณี ธนะภูมิ.....	๓๐	รัชชัย ชัยจิราญากุล.....	๑๑๒
ประติมากรรมกระดาษ		หอสมุดมหาวิทยาลัย	
มะลิฉัตร เอื้ออานันท์.....	๕๕	ลมูล รัตตากร, เขียวมา เจริญศิลป์.....	๑๕๔
		อรรถวิทวิทยากับการศึกษา	
		สมบูรณ์ พรรณภาพ.....	๑๑

ดรชชนี้ชื่อผู้แต่ง

	หน้า
เกรียงไกร วิศวกรรมิตร	
วิทยาลัยในวัง.....	๑๓๖
จรรยา สุวรรณทัต	
จิตวิทยาพัฒนาการ.....	๔๓
จิตวิทยามนุษยนิยม.....	๔๗
ดวงเดือน พันธุมนาวิ	
โคลเบอร์ก.....	๔๐
ดารณี ธนะภูมิ	
เด็กปัญญาอ่อนระดับเรียนได้.....	๓๐
ธวัชชัย ชัยจิรฉายากุล	
หลักสูตรสูญ.....	๑๑๒
พวงแก้ว กิจธรรม	
การฝึกฟัง.....	๒๖
พิตร ทองชั้น	
สถิติ้นพารามตริก.....	๑๐๓
มะลิฉัตร เอื้ออานันท์	
การบำบัดด้วยศิลปะ.....	๒๑
ประติมากรรมกระดาษ.....	๕๕
วัสดุอุปกรณ์สำหรับจิตรกรรม : ผ้าใบ.....	๗๗
วัสดุอุปกรณ์สำหรับจิตรกรรม : พู่กัน.....	๘๒
ยุพา ดันติเจริญ	
สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ๑๔๘	
เยาวภา เจริญศิลป์	
หอสมุดมหาวิทยาลัย.....	๑๔๔

	หน้า
ลมูล รัตตากร	
หอสมุดมหาวิทยาลัย.....	๑๔๔
วรวิทย์ วศิโนสรากร	
โรงเรียนอนุบาล.....	๑๓๑
วินัย ไสเมตี	
การออกแบบผลิตภัณฑ์.....	๕๕
ภาพพิมพ์ขาว.....	๖๗
ภาพพิมพ์สีกรีน.....	๗๑
ศักดา ปรารงค์ประทานพร	
ปรัชญาการศึกษาตามแนวของสารัตถนิยม.....	๗
สมบูรณ์ พรธนาภพ	
อรรถวิทวิทยากับการศึกษา.....	๑๑
สาโรช บัวศรี	
จริยธรรม.....	๓
สำเร็จ บุญเรืองรัตน์	
การวิเคราะห์ลักษณะหลากหลายวิธหลาย.....	๑๑๗
ความเที่ยงตรงข้ามกลุ่ม.....	๑๒๔
สำลี ทองทิว	
หลักสูตรสนองตอบผู้เรียนเป็นรายบุคคล.....	๑๐๕
อรพันธ์ เจียรระพงษ์	
การถอดถอย.....	๕๑
เลขดัชนี.....	๕๗
เอนกกุล กรี่แสง	
การถอดแบบ.....	๓๗