

จริยธรรม

คำว่า “จริยธรรม” นี้ เหมือนกับคำสำคัญอื่น ๆ ย่อมจะมีทั้งความหมายอย่างแคบ และความหมายอย่างกว้าง อาทิ คำว่า “การศึกษา” ตามความหมายอย่างแคบ เรายุคได้ว่า “การศึกษาคือ การของงาน” แต่ความหมายอย่างกว้างนั้น เราอาจว่า “การศึกษา” คือ การจัดประสบการณ์ที่เหมาะสมให้แก่ผู้เรียน เพื่อ ว่าผู้เรียนจะได้รับความเข้มข้นความต้องการของด้านส่วนตน (personal – social needs) ฉันใดก็ฉันนั้น คำว่า “จริยธรรม” ตามความหมายอย่างแคบ ย่อมหมายถึง คุณลักษณะ หรือ ค่านิยมบางประเพณี เช่น ประเพณีศรัทธา และประเพณีธรรม เป็นต้น แต่ส่วน “จริยธรรม” ตามความหมายอย่างกว้างนั้น หมายถึง ค่านิยมอย่างอื่น ๆ อีกหลายประการ

ก่อนอื่นขอกล่าวถึงเรื่องค่านิยมเกิดขึ้นได้อย่างไร เสียงก่อน แล้วจะได้กล่าวว่า จริยธรรมคามความหมายอย่างกว้างหมายถึงอะไร และจะสร้างจริยธรรมให้แก่ผู้เรียนได้อย่างไร

๑. ค่านิยมเกิดขึ้นได้อย่างไร

ในเรื่องค่านิยมเกิดขึ้นได้อย่างไรนี้ เราอาจพิจารณาได้จาก ความคิดในด้านปรัชญาการศึกษาอย่างหนึ่ง และในด้านพุทธปรัชญา อีกอย่างหนึ่ง

(๑) ในด้านปรัชญาการศึกษา มีความคิดดังต่อไปนี้ ความประทับใจอย่างลึกซึ้ง → ความต้องการอย่างได้ → ขอบเป็นพิเศษ → ค่านิยม → ทัศนคติ → การกระทำในสิ่งที่นิยมนั้น (intense impression → Need → Preference → Value → Attitude → Action)

(๒) ในด้านพุทธปรัชญา (ตัดตอนมาจากปฐุจสมุปบาท) คิดดังนี้ :

ผัสสะ → เวทนา → ดัมพา → อุปทาน → กพ → ชาติ

ปรากฏว่า ความคิดทั้งสองประการนี้ คล้ายกันมาก ถึงแม้ว่าจะกล่าวไว้คนละสมัยที่ห่างกันมาก และ

กล่าวไว้ในประเทศที่อยู่ห่างกันประดิษฐ์และโลก ก็อโภคตะวันตก และโภคตะวันออก จึงทำให้น่าประหลาดใจมาก และทำให้เกิดความมั่นใจในความคิดนี้

ถ้าจะศูดให้ละเอียดลงไปก็คงได้ความดังนี้ :

ด้านปรัชญาการศึกษา ความประทับใจอย่างลึกซึ้ง ก่อให้เกิดความอหังการ ความอหังการได้ก่อให้เกิด ความชอบเป็นพิเศษในสิ่งนั้น ความชอบเป็นพิเศษ ก่อให้เกิด ความนิยมในสิ่งนั้น หรือเกิดค่านิยมขึ้น ในแข่งขันปรัชญาการศึกษาเช่นว่า ค่านิยมด้านอื่นๆ น่าจะดีกว่า จนเป็นที่ศักดิ์ ทัศนคติ นำไปสู่การกระทำเพื่อให้ได้สิ่งที่นิยมนั้นมา

ด้านพุทธปรัชญา การได้สัมผัสด้วยลึกซึ้ง ก่อให้เกิดความรู้สึกเป็นสุข ความรู้สึกเป็นสุขก่อให้เกิด ความทะ汗ของยา ความทะ汗ของยา ก่อให้เกิด อุปทาน (คือไปยึดมั่นในสิ่งนั้นไปนิยมในสิ่งนั้น ที่คือ ท่านนิยมนั้นเอง) ค่านิยม ก่อให้เกิดภาวะที่รุ่มร้อนดึรนรากในอย่างหนัก ภาวะรุ่มร้อนภายในก็ผลักดันให้ปรากฏ ออกมายاخอนหรือเกิดขึ้นในเชิงการกระทำ

หากกระทำทั้งสองประการนี้ ทำให้เราเห็นชัดว่า ค่านิยมเกิดขึ้นเป็นลำดับมาได้อย่างไร และเป็นที่น่าสังเกตว่า จะต้องเริ่มคิดด้วย ความลึกซึ้ง หรือความประทับใจก่อนเสมอ กระแสความคิดทางปรัชญาเชิงจะปรากฏขึ้นจนเกิดเป็นค่านิยม หรือจนเกิดเป็นการยึดมั่นขึ้นนั้นเอง

ถ้าได้ประสบสิ่งใดที่ไม่ลึกซึ้ง ไม่ครึ่งใจพอเพียง เราถึงจะผ่านไปไม่รู้สึกเป็นสุข และไม่อาจได้ในสิ่งนั้น และไม่เกิดเป็นค่านิยมขึ้นมาได้ จึงเห็นได้ว่าการให้เกิดค่านิยมที่คันนั้นไม่ใช่เป็นของที่ง่ายนัก

ดังนั้น ในการสร้างจริยธรรมก็ย่อมจะเป็นเรื่องที่ยากขึ้นอีกหลายเท่า ถ้าเราให้เขาประสบกับข้อห้ามว่า “ไม่ควรเล่นการพนัน เพราะเป็นอาชญา” ก็ไม่เป็น

ที่ลึกซึ้งอะไร กันอ่านแล้วก็ผ่านไป หรือเราก็ประภาพ ไว้ทั่ว ๆ ไปว่า “ห้ามสูบบุหรี่” กันก็คงสูบบุหรี่เฉย ไม่สนใจอะไร แต่ถ้าเพื่อเราเริ่มคิดว่าให้เห็นภาระหนัก น้ำยาแพทท์กำลังผู้ตัดปอนด์เลงบุหรี่คนหนึ่ง ถูกน้ำกลัวมาก ก็อาจจะเกิดฉุกใจ เกรงว่าจะเกิดขึ้นแก่เราซึ่นนั้น บ้าง ตั้งหาก็อาจจะเบาบางไป ค่านิยมในการสูบบุหรี่ก็อาจจะเบาบางไปได้

ในตอนนี้ ขอสรุปว่า ถ้าจะให้เกิดค่านิยม ก็จำต้องดำเนินความแนวแห่งการเกิดขึ้นของค่านิยมหรือ อุปทาน ตามที่อธิบายไว้ข้างต้นนั้น ซึ่งเป็นการพยายาม นำเอารูปธรรมมาประยุกต์ใช้ใน วิชาศึกษาศาสตร์ อีกร่วงหนึ่ง

๒. จริยธรรมหมายถึงอะไร

ค่านิยมนั้น คงมีทั้งค่านิยมที่ไม่เหมาะสม และ ค่านิยมที่เหมาะสมตามที่สังคมนั้น ๆ ยึดอีกัน หรือ กำหนดขึ้นไว้ บางสิ่งบางอย่างอาจเป็นเพียงนิยมกัน ในเวลาอันสั้นมาก เป็นเดือนวัน 月 นั่งกระโถงสักนู่น หรือ นั่งกางเกงขาบาน สิ่งเหล่านี้ เป็นเพียงสมัยนิยม (fad) เท่านั้นเอง ไม่ได้ขึ้นด้วยมันกันเป็นเวลาภารานาน คือ เกิดขึ้นแล้วต้องยุ่งเพียงเดียวเดียวท่านั้น แล้วก็คืนไป

ด้วยบ่ยของค่านิยมที่ไม่เหมาะสม เช่น ดองได้ สินบน การคอร์รับอย่างเดียวไม่เคยให้อะไรคราวนิพทา ว่าร้ายชู้อื่น ส่วนค่านิยมที่เหมาะสม เช่น เมตตา ขันด และการปฏิบัติตามกฎหมายและอื่น ๆ เหล่านี้เป็นค่านิยมที่ดี

จริยธรรม คามความหมายของบ่ยกว้าง แบ่งออกได้เป็น ๒ ประเภท คือ :-

๑. ค่านิยมพื้นฐาน (Basic Values)	๒. ค่านิยมวิชาชีพ (Professional values)
ก.ศีลธรรม เช่น ไม่ฆ่า ไม่ขโมย ไม่หลอกลวง ไม่กล่าวเท็จ ไม่ประพฤติพิคิดในการ ไม่ดื่มสุราฯมาฯ ฯลฯ	ก.อุดมการณ์ประจำอาชีพ
ข.คุณธรรม เช่น สัจจะ ทุมะ ขันติ ขาดะ ทานมัช ศีลमัย ภารานมัย เมตตา กรุณา มุตติชา อุเบกษา ความยุติธรรม จริยสัจ, มรรค, ฯลฯ	ข.จรรยาบรรณ ประจำอาชีพ
ค.ธรรมเนียมประเพณีที่ดี การทำบุญให้ทาน ประเพณี วันวิสาขบูชา, การไปภาคราชสู่ใหญ่, ฯลฯ	ค.พระราชบัญญัติประจำอาชีพ
ง.กฎหมาย พระราชนิยมยุติและกฎหมายที่ทั้งปวงที่ ควบคุมสังคมให้อยู่ในแนวทางที่ดีของชีวิต ฯลฯ	ง.วินัย ประจำอาชีพ

โดยทั่ว ๆ ไปแล้ว ค่านิยมอาจแบ่งได้เป็น ๒ ประเภท คือ (๑) ประเภทที่พระศาสดา หรือพระผู้เป็นเจ้า กำหนดให้ (God – Given) เช่น ศีล หรือหัวข้อธรรมะต่าง ๆ

(๒) ประเภทที่สังคมกำหนดขึ้นเอง (Convention) เช่น ประเพณี กฎหมาย วินัย จรรยาบรรณ เป็นต้น

ดังนั้น จริยธรรม คือ ค่านิยมทั้ง ๒ ประเภทที่ กล่าวมาแล้วนั้น รวมกันนั้นเอง จะเห็นได้ว่า กันที่ ถือธรรมะ ก็ย่อมจะต้องยึดอีกวินัย กฎหมาย และ จรรยาบรรณของอาชีพของตนด้วย จะถือแต่เพียงค่านิยมประเภทใดประเภทหนึ่งหายได้ไม่ หรืออีกนัยหนึ่ง ก็แปลว่า คานเราะด์ต้องมีจริยธรรมให้ครบถ้วน เป็น การให้ความหมายบ่ยกว้างแก่คำว่า จริยธรรม

คำว่า จริยธรรมนี้ อาจจะบ่ยแบ่งออกได้อีกวิธีหนึ่ง โดยที่มี ๒ ประเภทเหมือนกัน คือ ค่านิยมที่เป็น พื้นฐานในการเป็นพลเมืองดี (Basic values) ประการหนึ่ง และ ค่านิยมประจำวิชาชีพ ของแต่ละวิชาชีพ (professional values) อีกประการหนึ่ง ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในขั้นอุดมศึกษาในสาขาวิชาชีพใด ๆ ก็ย่อมจะต้อง เรียนรู้ค่านิยมประจำวิชาชีพนั้น ๆ เช่น บุคลิกที่จะเป็น น้ำยาแพทท์ หรือเป็นครู ก็ย่อมจะต้องยึดมั่นในค่านิยม พื้นฐาน และในขณะเดียวกันก็จะต้องยึดมั่นในค่านิยมประจำวิชาชีพของตนอีกด้วยจึงจะครบถ้วน

จริยธรรมประเภทใดมีค่านิยมอะไรบ่ย และ แบ่งเป็นหมวดหมู่อย่างไร โปรดคุณครางต่อไปนี้:

จริยธรรม
ความปร
บ่ย
แก่คน
สั่งที่ปร
สั่งนับ
มาให้เป
กเป็นน
(Indivi
ศักดิ
ก้าวหน
เป็นรา
คนหนี่
Round
เด็กคน
(Sir G
is as th
(กำลังฯ
ว่าใจข
รู้สึกปร
ดังเชอ:
โดยมีน

ก. คุรุโภ
เพดดิย়
শাস্কেত
গোলক
চুক্তির
ক্রম চৰ
নাম জী
একান্ত
নাম জী

ใน ๒
ผู้เป็น^๑
หัวขอ^๒
ntion)
ปั้นดัน
แก้ที่
คนที่
และ
ของค่า-
ชนนั่ง
เป็น

อักษร
ที่เป็น^๓
ระการ
ชาชีพ
ศึกษา
จะต้อง^๔
จะเป็น^๕
นิยม
นิยม
และ

๓. จะสร้างจริยธรรมให้แก่ผู้เรียนอย่างไร
ดังที่ได้กล่าวไว้แล้วในเบื้องต้นว่า ค่านิยม เทคนิค จริยธรรม จะเกิดขึ้นในใจของเราได้ก็จะต้องเริ่มด้วยความประทับใจอย่างลึกซึ้ง

สิ่งใดสิ่งหนึ่งอาจเป็นที่ประทับใจอย่างลึกซึ้ง แก่คน ๆ หนึ่ง ก็หากเป็นที่ประทับใจแก่อีกคนหนึ่งไม่ สิ่งที่ประทับใจเดียวกัน ก็หากประทับใจคนอื่นอุบัติศึกษาไม่ ซึ่งนับว่าเป็นเรื่องจากอย่างหนึ่งที่จะหาสิ่งใดสิ่งหนึ่ง มาให้เป็นที่ประทับใจแก่ทุก ๆ คน ในเวลาเดียวกัน นี้ ก็เป็นปัญหารือว่าง “ความแตกต่างระหว่างบุคคล” (Individual differences) ซึ่งขึ้นแก่ไม่ตัดในวิชาศึกษา ศาสตร์จะมีแต่ประเพณีที่มีวิถีทางการสอนพิเศษหรือ ก้าวหน้า ก็กำลังพยายามที่จะแก้ปัญหานี้อยู่เป็นอันมาก

แต่เราที่พยายามช่วยเหลือผู้เรียนให้เกิดประทับใจ เป็นรายด้วยที่ที่จะกระทำได้ ขอก้าวอย่างเราให้เด็ก คนหนึ่งอ่านเรื่อง ‘King Arthur and Knights of the Round Table’ (พระเจ้าอาเธอร์และอัศวินโต๊ะกลม) เด็กคนนั้นอ่านมาถึงตอนที่อัศวินชื่อ เชอร์ กาล่าเดค (Sir Galahad) ได้กล่าวสัจจาเอาไว้ว่า ‘My strength is as the strength of ten,because my heart is pure’ (กำลังของข้าเพิ่มประดุจดังกำลังของคนสิบคน เพราะว่าใจของข้าเป็นบริสุทธิ์) ปรากฏว่าเด็กผู้เรียนคนนั้น รู้สึกประทับใจเหลือเกิน คิดว่าเราจะต้องมีใจบริสุทธิ์ ดังเชอร์ กาล่าเดค ให้จงได้ แล้วก็พยายามด้วยความโดยมีน้ำใจบริสุทธิ์ตลอดมา

อีกตัวอย่างหนึ่ง สมัยหนึ่งพากชาป้าเข้าบุก กรุงโรม ทหารโรมันออกต่อสู้ และบังเอิญทหารคนหนึ่ง เพลี้ยงพลางถูกข้าศึกจับได้ และถูกนำไปพบแม่ทัพ ข้าศึกเพื่อซักถามความลับทางทหาร ขณะนั้น เป็นเวลา กลางคืน ในห้องของแม่ทัพข้าศึกมีคนเพลิงดวงไฟอยู่ จุดไว้ใช้ติดช่วง เมื่อถูกซักถามทางทหารโรมันคนนั้น แสดงความชื่อสักดิ์สูงวิเศษอย่างยิ่ง ไม่ยอมตอบคำถามใด ๆ แต่ก้าวไปที่คนเพลิง แล้วเอามือแหย่ไฟไปในดวงไฟ นั้น จนไฟ灭มีเสียงกระซิบกันกล่าวว่า ท่านอย่า มาถามความลับจากเราเลย เมื่อไฟจะไม่มีมือ ไฟ灭มีเสียง หรือไฟ灭มีค่าวาจารนตายไป เราจะไม่บอกความลับของ

ประเทศชาตideeขาด

เด็กผู้อ่านบางคนรู้สึกประทับใจอย่างลึกซึ้ง จนถึง กับตั้งปมขานว่าตนเองจะต้องซื้อสักดิ์ สุจริต ดังเช่น ทหารโรมันผู้หนึ่นโดยคลอดศรีษะ เรื่องราวในประวัติศาสตร์ ไทยของเรา เช่น เรื่องหันท้ายนรสิงห์ หรือชาวน้ำบ้าน บางระจัน ก็เป็นที่ประทับใจอยู่ในน้อย อาจนำมาใช้ ได้เป็นอย่างดี

อาจารย์ผู้สอนจริยธรรม คงจะต้องสะสมเรื่องราว และกิจกรรมที่ประทับใจไว้มากนanya เพื่อใช้ให้เกิดความ ประทับใจอย่างลึกซึ้งขึ้นต่อไปด้วยตัวเอง กัน ให้เหมาะสม เท่าที่จะกระทำได้

สำหรับในระดับอุดมศึกษา หรือผู้ที่มีความรู้แล้ว ระดับหนึ่งเรื่องช่วยสร้างจริยธรรม (เป็นดันว่า ค่านิยมพื้นฐาน) ให้เก่าได้อย่างไร จะเล่าเรื่องท่านให้ฟัง ดังที่กล่าวมาแล้วนั้น หรือจะเริ่มด้วยการอธิบายเบญจศิลป์ เมญจธรรม เลขที่เดียว ก็เกรงว่า น่าจะได้ผลน้อย เพราะ คงจะไม่เป็นที่ประทับใจเป็นแน่ เราคาจะต้องช่วยหา เรื่องราวจากตัวเองแล้วในระดับสูงนี้ไปอีก

ปัญหานี้มีอยู่ว่าจะเริ่มดันว่าอย่างไร เมื่อรู้ลึกถึง ปรัชญาการศึกษาเกี่ยวกับการเรียนรู้แล้ว ก็คงจะใจว่า จะต้องตั้งคันด้วยสถานการณ์ที่เป็นปัญหา (Learning starts with a problematic situation) และจะต้อง เป็นปัญหาที่ประทับใจของผู้เรียนที่มีความรู้ อีกด้วย จึงได้เริ่มดันโดยการยกคำถามขึ้นว่า “คนคืออะไร” ถ้า คำ답นั้นประทับใจจริง กระบวนการคิดก็จะเคลื่อน ไปตามระบบของมนุษย์ คือ เริ่มตั้งแต่ดัน ไปจนถึงค่านิยม ไปจนถึงการกระทำ จนเกิดการเรียนรู้ขึ้นได้

เมื่อยกปัญหานี้ขึ้นนั้นแล้ว ก็ให้ให้สนับสนุน ให้ความรู้ เอาเองเพื่อมากด้วยกันในคราวหน้า

เมื่อถึงคราวหน้า ปรากฏว่า มีผู้แสดงความคิด กันมากนanya บางคนคิดเรื่องคนคืออะไร ในแนววิวัฒนาการ (evolution) บางคนคิดหนักไปทางชีววิทยา (Biology) บางคนคิดไปในทางศาสนา ก็คิดไปสู่สุดแล้วแต่จะคิด แต่ขอให้ไปคิดต่อไปอีกให้ครบระบบของปัญหาล่าสุด ก็จะต้องพยายามตอบปัญหาต่อไปนี้ คือ :

- คนคืออะไร

- ปัญหาของคนมีอะไร
- สาเหตุของปัญหานั้นคืออะไร
- มีทฤษฎีในการแก้ปัญหานั้น ๆ อย่างไร
- ข้อปฏิบัติต่าง ๆ ตามนัยของทฤษฎีนั้นมีอะไรบ้าง

รวมทั้งหมดเป็น ๕ ปัญหาด้วยกัน ซึ่งเป็นการคิดให้ครบทรูปแบบ ให้เวลาไปคิดหรือไปอ่านมาเป็นเวลา ๒ อาทิตย์ แล้วถ้าความคิดหรือความรู้ที่ได้มานั้น มาแตลงแก้กันและกัน ประกูลว่าหมายคณไม่อาจคิดให้ครบทั้งระบบได้ บางคณก็คิดได้บ้างไม่มากนักและสนใจอย่างจะรู้

เมื่อเกิดสถานการณ์ที่เป็นปัญหาเข่นนี้ ก็เป็นโอกาสที่จะบรรยายให้ประทับใจได้ ซึ่งหัวข่าวเมื่อผู้เรียนได้ฟังคำอธิบายแล้ว ก็จะเกิดความซึ้งใจและอื้น ฯ ขึ้นความลับดันไป จนถึงขั้นยึดมั่นถือมั่น คือ เกิดเป็นค่านิยมในทางจริยธรรมขึ้นได้

คำบรรยายนั้นคงบัดบานมาก แต่พูดสั้น ๆ ณ ที่นี่ ก็คือ :

๑. คนคืออะไร คนได้แก่ขั้นที่ ๕
๒. ปัญหาของคนมีอะไร ปัญหามี ๓ ระดับ คือ ระดับเกี่ยวกับคนเองโดยตรง, ระดับเกี่ยวกับที่คนต้องอาศัยอยู่ในสังคม, และระดับอุดรภาพ (Trascendental)
๓. สาเหตุของปัญหาเหล่านั้น ได้แก่ ด้วยเหตุผลทางวิชาชีวะ, อนิจจัง, อวิชชา, ฯลฯ
๔. มีทฤษฎีในการแก้ปัญหานั้น ๆ อย่างไร ได้แก่ ปฏิชีวสมุนปะนา
๕. ข้อปฏิบัติต่าง ๆ ตามนัยของทฤษฎีนั้น ได้แก่ กรรมมีองค์ ๘ (ศีล สามัคคี ปัญญา)

ผู้เรียนที่รู้สึกประทับใจในคำอธิบาย ก็ย้อมไปขวนขวย และไปอ่านหนังสือต่าง ๆ ตามในบัญชีหนังสือที่จัดให้เขา เป็นที่แนใจได้ว่า ได้เกิด จริยธรรมระดับต่าง ๆ ขึ้นในใจของผู้เรียนเหล่านั้นบ้างแล้ว ซึ่งเขาจะได้นำไปสู่การปฏิบัติดุณที่ดีต่อไป

ตัวอย่างที่ยกมาอธิบายดังกล่าวแล้วนี้ จะเห็นได้ว่าเป็นเรื่องของความลึกซึ้งโดยตลอด โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ใจความของคำสอนแต่ละข้อที่ยกขึ้นมาสอนนั้น ประกูลนั้นเป็นโครงสร้างที่นำประทับใจ และมีความลึกซึ้งเป็นอย่างยิ่ง

อนึ่ง คำสอนของคำสอนทั้ง ๕ ข้อนั้น ประกูลว่า เมื่อร่วมกันเข้าแล้ว ก็เป็นปรัชญาที่เต็มไปด้วยเหตุผล น่าเลื่อมใส จะทำให้ผู้เรียนหันมาสนใจเรื่องจริยธรรมมากขึ้น

แต่แน่นอน สิ่งที่ประทับใจหรือซึ้งใจของคนกลุ่มนี้นั่น อาจจะหายประทับใจหรือซึ้งใจของคนกลุ่มนี้ไม่ นี่ก็เป็นปัญหาที่หนักหน่วงของอาจารย์ผู้สอน จริยธรรม ซึ่งจำเป็นจะต้องเลือกสรรเนื้อหาที่ลึกซึ้งไว้ใช้หลาย ๆ อย่าง และเลือกสรรวิธีการสอนอีก ๑ วิธี หลายประการเช่นกัน ดังคงอยู่ในความพยายามเรื่อย ๆ ไปทั้งนี้ ความหลักใหญ่ที่ว่าต้องเรียนด้วยสิ่งที่ซึ้งใจก่อนแล้วสิ่งนั้นก็จะไหลไปตามกระแสของความคิด จนถึงขั้นเป็นค่านิยม และต่อไปจนถึงขั้นการกระทำ ดังที่ได้กล่าวไว้แล้วในเรื่องค่านิยมเกิดขึ้นได้อย่างไร

ในการสอนจริยธรรมนั้น คงต้องสอนสอดแทรกเข้าไปในวิชาต่าง ๆ ที่เรียนอยู่ประจำวัน ประการหนึ่ง และสถานศึกษาจัดโครงการสอนจริยธรรมเป็นพิเศษ อีกประการหนึ่ง กล่าวคือต้องทำทั้งสองประการ จึงจะได้ผลดี

สาระ บัวศรี

ปั้นมีมาน
ของคน
(social
และภูมิ
อคีคัน
การศึก
ช่องสาร
สารรู้อ
ุกค์ที่มีก
และมีก
ของปร
พิจารณา
จึงได้เก
คั้ง "ก
การศึก:
the adv
ปี ก.ศ.
แนวสา^น
และผู้ที่
(Willia
เอช.ชอ

๖
ส
คือ เกิด^น
และคว
นได้เกิด^น
เท่าไม่มี
เดวนีด
ผู้ได้จะ^น
มาได้จา

ข้อมูลไป
นบัญชี
เบื้องต้น
สั่ง
จะเห็น
เฉพาะ
มาตรฐาน
และมี
มากกว่า
เหตุผล
เบื้องต้น
ของคน
เนกคุณ
ที่ผู้สอน
ก็ซึ่งไว้
รู้ไว้
ไป
ใช่ก่อน
ชนถึง
1 ดังที่
คุณ
ภารก
ารหนึ่ง
มาพิเศษ
การ จึง
บัวศรี

ปรัชญาการศึกษาตามแนวสารัตถนิยม

ปรัชญาการศึกษาตามแนวสารัตถนิยม (Essentialism) นี้มีมานานแล้ว โดยสังคมค่าง ๆ ทั่วโลกค่างก็จัดการศึกษา ของคนในแนวทางที่ให้การศึกษาทำหน้าที่สังคมประคิด (socialization) กล่าวคือ ถ่ายทอดค่านิยม ประเพณี และภูมิปัญญาของคนรุ่นเก่าให้แก่คนรุ่นใหม่ แต่ในอดีตนั้นไม่มีการเรียกชื่อลักษณะความเชื่อเดียวกัน การศึกษาเช่นนี้ว่าเป็นสารัตถนิยมหรือใด ๆ ทั้งสิ้น ชื่อสารัตถนิยมนี้เริ่มนิยมนำมาใช้อ่านง่ายเพร่หลายใน สหรัฐอเมริกามีอีกชื่อประนาม ค.ศ.๑๘๓๐ กว่า ๆ ซึ่งเป็น ยุคที่มีการศึกษาตัวในร่องปรัชญาการศึกษาเป็นอย่างมาก และมีการรวมกลุ่มนักคิดและนักวิชาชานเสนอ รูปแบบ ของปรัชญาการศึกษาค่าง ๆ ออกมากให้สาธารณชน พิจารณาและถูกเผยแพร่ ปรัชญาการศึกษาตามแนวสารัตถนิยม จึงได้เกิดขึ้นอย่างเป็นทางการในยุคหนึ่งและได้มีการจัด ตั้ง “คณะกรรมการสารัตถนิยมเพื่อความก้าวหน้าของ การศึกษาอเมริกัน (The essentialist committee for the advancement of American education)” ขึ้นใน ปี ค.ศ.๑๘๓๘ จึงอาจถือได้ว่า ปรัชญาการศึกษาตาม แนวสารัตถนิยม “เกิด” อย่างเป็นทางการตั้งแต่นั้นมา และผู้ที่เป็นผู้นำของกลุ่มนี้ก็ได้แก่ วิลเลียม ชี.แบงก์ลีย์ (William C.Bagley, 1874 – 1946) เฟรเดอริก อส.บรีด (Frederick S.Breed, 1876 – 1952) และเฮอร์แมน เอช.ฮอร์น (Herman H.Horn, 1874 – 1946) เป็นต้น

๑. แนวคิดทางปรัชญา

สารัตถนิยมเชื่อว่าโดยธรรมชาติแล้วมนุษย์ไม่ได้ คือ เกิดมาพร้อมกับข้อบกพร่องค่าง ๆ เช่น ความโลภ และความริษยา เป็นต้น ความเดవายังค่าง ๆ ในสังคม ไม่ได้เกิดมาจากการจัดระเบียบทางสังคมไม่ได้หรือความรู้ เท่าไม่ถึงการณ์ของมนุษย์ แต่เกิดมาจากการธรรมชาติที่ เลเวในด้านมนุษย์เอง สังคมเกิดจากข้อคอกลงของมนุษยชาติ ผู้ใดจะมาทำลายมิได้ มนุษย์ในยุคปัจจุบันจริงจังรุ่นเรื่อง มากได้จากผลงานของมนุษย์รุ่นก่อน ๆ เรานี้อาจยังรู้

ที่สูงส่งก็เพราหมาบูญรุ่นก่อน ๆ ได้สร้างรากฐานของ ความเริ่ญให้เราอาไว้ เราจึงไม่ลืมความจริงข้อนี้ และ ปฏิบัติตามข้อคอกลงของมนุษยชาติดังกล่าวนั้น รวมทั้ง ด้วยความคิดอยู่รู้สึกต่ออดีต โครงการสนับสนุนและ ช่างรักษาระเบียบและประเพณีที่ดีงามของสังคม การ เปลี่ยนแปลงแบบถอน根ถอนโคนเป็นสิ่งที่ไม่เพียง ประธานา และผิดข้อคอกลงของมนุษยชาติ ข้อคอกลงนี้ นิใช้มีเพียงแต่ระหว่างมนุษย์ในอดีตกับมนุษย์ในปัจจุบัน เท่านั้น แต่รวมไปถึงอนาคตด้วย ดังนั้นมนุษย์จะต้อง ปฏิบัติตามข้อคอกลงนี้อย่างเคร่งครัด สังคมทุกสังคม ที่ผ่านมายืนหยัดอยู่ได้เพราสามารถใช้ในสังคมนี้ความ เก้าอี้ด้วยประเพณี ซึ่งสร้างวินัยให้กับสังคม และช่วยรับรับธรรมชาติที่ไม่ดีของมนุษย์

มนุษย์ทุกคนมีสิทธิ์ตามธรรมชาติและคำนิยม ชีวิตตามกฎเกณฑ์ของธรรมชาติ ทุกคนมีสิทธิ์ที่จะอยู่ อย่างเสรีและอุดมธรรม ผู้ใดจะละเมิดสิทธิ์ตามธรรมชาติ ของบุคคล เช่นว่ามีได้ เด่นมีมีสิทธิ์ดังนี้หน้าที่ด้วย สารัตถนิยมเชื่อให้เห็นว่าปัญหาทั้งหลายในสังคม เช่น การทำผิดของเยาวชน การขาดระเบียบวินัย และการ ไม่รู้จักเสียสละเพื่อส่วนรวม ส่วนมีสาเหตุสำคัญมาจากการที่สถาบันการศึกษาไม่สอนให้ผู้เรียนรู้จักหน้าที่ด้วย สังคม โรงเรียนสอนแค่ศิลปะและศรีภาพ โดยมองข้าม ถึงค่านิยมที่อยู่ในบุคคล

สารัตถนิยมเชื่อว่าสารพสิ่งทั้งหลายในโลกนี้ มี ความเป็นจริงตามธรรมชาติอยู่ในตัวของมันเองและ คำนิยมไปตามกฎเกณฑ์ทางธรรมชาติและทางวิทยาศาสตร์ ที่สามารถค้นพบและพิสูจน์ได้ มนุษย์จึงต้องพยายาม ศึกษาและทำความเข้าใจกับกฎเกณฑ์ต่าง ๆ ของธรรมชาติ เมื่อเข้าใจแล้วก็จะกระเบียบสถาบันและวิถีชีวิตไปตามนั้น ชีวิตก็จะผาสุก เพราะฉะนั้นจะเห็นได้ว่ามนุษย์ไม่ได้ เป็นผู้บังการความเป็นจริงของโลก แต่ความเป็นจริง ของโลกเป็นสูบการวิถีชีวิตของมนุษย์ ความคิดค่าง ๆ จะถูกต้อง เมื่อสอดคล้องกับความเป็นจริงตามธรรมชาติ

การจะพิสูจน์ว่าความคิดใดที่หรือถูกต้องนั้น ต้องใช้เวลาทดสอบและทดลองในประสบการณ์จริงของสังคม ดังนั้นการเปลี่ยนแปลงในสังคมจะต้องเป็นไปอย่างช้าๆ และระมัดระวัง

ความเป็นจริงของโลคนี้ไม่ได้ขึ้นอยู่กับความคิดหรือจิตมนุษย์แต่เป็นอิสระอยู่ตามลำพังของมันเอง จิตมนุษย์จะรับรู้ถึงความคงอยู่ของมันหรือไม่ ก็ไม่สำคัญ เพราะมันมีอยู่ด้วยตัวของมันเองก่อนแล้ว มนุษย์มารู้จักส่วนค่าง ๆ ของความเป็นจริงที่หลัง วิธีการที่มนุษย์ได้นำซึ่งความรู้ที่แท้จริงกีขวักขะธรรมชาติและ เป้าหมายอันลึกซึ้งของโลกนี้ ก็คือ ใช้ปัญญาความคิด ได้ร่วมของจักรวาลข้อมูลค่าง ๆ ที่ได้มาจากการประสบการณ์เข้าด้วยกัน มนุษย์มีความสามารถที่จะทำสิ่งนี้ได้ดี เพราะมนุษย์เป็น “สัตว์ที่มีปัญญา” (man is a rational animal) มาแต่กำเนิด ดังที่อวิสโตรดิลได้กล่าวไว้ว่า กระบวนการที่ได้นำซึ่งความรู้ของมนุษย์ยังเป็นเสนีย้อนสะพานที่เชื่อมระหว่างความเป็นจริง ซึ่งมีอยู่โดยอิสระ กับความมุขย์ เพราะจะนั้นสารคดินิยมจึงเชื่อว่าความรู้ที่ด้วยตัวแหน่งอนมีจริง มีความเป็นสากลและเป็นที่พึงแสวงหาของมนุษย์

๒. แนวคิดทางการศึกษา

สารคดินิยมตามคุณเรองว่า “อะไรคือสิ่งที่เป็นสารคดของ การศึกษา” (what is the essence of education?) และคำตอบที่เขาได้ก็คือ ประสบการณ์ที่ผ่านการทดลอง หรือทดสอบมานแล้วนานไป รวมทั้งถ้า-นิยมและสถาบันที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้โดยประเพณีด้วย เพราะจะนั้นปรัชญาการศึกษานี้จึงให้ความสนใจและ ความสำคัญต่อสิ่งที่เป็นแก่น หรือสาระสำคัญทั้งหลาย อันเป็นแกนกลาง (common core) ที่เดลีสังคมจะขาด เสียไม่ได้

จุดมุ่งหมายหลักของการศึกษาคือ การถ่ายทอด นรรคทางปัญญาและสังคม ซึ่งสิ่งนี้คือ สารคดของ การศึกษานั้นเอง เพราะเป็นสิ่งที่สำคัญสำหรับมนุษย์ และสังคม สำหรับจุดมุ่งหมายของลงมา ก็คือ การพัฒนา ศติปัญญาและวินัยของมนุษย์ให้เป็นผู้ที่มีความเฉลียว

ฉลาด และมีความประพฤติดีงาม สิ่งสำคัญของกระบวนการ การทางการศึกษาคือ การผสมผสานหรือบูรณาการ เนื้อหาวิชาต่าง ๆ ที่ได้เลือกสรรแล้ว การที่ให้เด็กไปโรงเรียนก็เพื่อให้มีโอกาสได้รู้จักโลกความสภาวะที่แท้จริง ไม่ใช่โลกความต้องการ หรืออคติส่วนตัว ของใคร โรงเรียนจะปล่อยให้เด็กบูรณาการเนื้อหาของ ความรู้ที่ได้เรียนมาตามใจชอบมิได้ ความรู้ที่จะให้แก่เด็กนั้นจะต้องได้รับการเรียนรู้อย่างหล่อจัดดับความสำคัญไว้แล้วเป็นอย่างดี

สารคดินิยมเน้นเรื่องมาตรฐานของการศึกษา เพราะจะนั้นโรงเรียนจะต้องเคร่งในระเบียบวินัย การศึกษามีใช้การเด่นหรือการทดลองอย่างพร่าเพรื่อ ความใจเด็ด แต่การศึกษามีจุดมุ่งหมายที่จะต้องทำให้สำเร็จ และโรงเรียนก็มีภารกิจที่จะต้องกระทำ ภารกิจ ที่ว่านี้ก็คือ การจัดการให้เป็นไปตามจุดมุ่งหมายของ การศึกษาที่ก่อสำราญแล้วข้างต้น การที่โรงเรียนมุ่งทำ หลาຍ ๆ อย่างพร้อมกัน ทำให้โรงเรียนไม่สามารถทำ ทุกอย่างได้ แล้วในที่สุดผลเสียที่เด็กกับผู้เรียน คือ เข้าขั้นของชาติ สารคดินิยมจึงเน้นเรื่องการกระทำ ความหน้าที่ของบุคคลและสถาบัน คือ ถ้าครู ผู้เรียน โรงเรียน และรัฐบาล ด้วยรู้หน้าที่และกระทำการหน้าที่ ของตนแล้ว ความสงบสุขและความเจริญก้าวหน้าก็ จะบังเกิดแก่สังคม

นักสารคดินิยมเชื่อว่า ความรู้อันเป็นสารคด สำหรับมนุษย์นั้นเป็นสิ่งที่และเป็นสากล ดังนั้น ความรู้จะเป็นสิ่งที่ถ่ายทอดสู่กันได้ ไม่จำเป็นต้องขึ้นอยู่กับการทดลองหรือประสบการณ์เสมอไป การจัดหลักสูตรอย่างมีระเบียบแบบแผนจะช่วยเพิ่มประสิทธิภาพในการเรียนการสอน วิชาที่เป็นทักษะพื้นฐาน เช่น คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ ศรรรศาสตร์ ภาษาและ วรรณคดี ต้องระบุไว้ในหลักสูตร และการสอนวิชาเหล่านี้จะต้องบูรณาการเข้าด้วยกันเพื่อช่วยเพิ่มทักษะ ใน การอ่าน การเขียน การคิด และจินตนาการในตัว ผู้เรียน กล่าวอีกอย่างหนึ่งได้ว่า สารคดินิยมจัดหลักสูตร แบบมีเนื้อหาวิชาเป็นศูนย์กลาง (subject matter – centered curriculum) เด็กในแต่ละระดับชั้นจะต้อง

ผ่านการ จึงจะໄภ ได้ก่อจ หันฐาน สำคัญ สารคด ท การถ่าย อย่างมา กิจกรรม วิชาเป็น เสียงอ ก แล้วคว ให้เด็ก อาศัยค แล้วเรียน ที่ค้องอ อกมา ควรเป็น เมื่อเมื่อ เพื่อคว ให้รู้จัก

ก เชิงปฏิร วิชาเมื่อ ส เพียงคว ก็ได้ก็ซึ ่งได้ แค่ มีระเบีย ความเจี่ บรรดา ค่อต้าน ปราสา โนด้วย แสงห

ระบบ
พาก
เด็กไป
ภาวะที่
โวนตัว
ทางของ
ให้แก่
ความ

ศึกษา
การ-
เพื่อ
ทำให้
การกิจ
อาช่อง
มุ่งทำ
การทำ
ใน คือ
จะทำ
ผู้เรียน
หน้าที่
หน้ากี

การดูแล
ด้านน้ำ
เดือน-
การ-
บประ-
น้ำสูบน
ยาและ
นวิชา
ทักษะ
ในด้าน
กศุร
เตอร์ –
จะต้อง

ผ่านการทดสอบวิชาพื้นฐานที่จำเป็นจะต้องรู้เสียก่อน ซึ่งจะให้เข้าไปเรียนในชั้นที่สูงขึ้นไปได้ วิชาอื่น ๆ ที่เด็กอาจเรียนด้วยนั้นมีความสำคัญของลงมาจากการวิชาพื้นฐานเหล่านี้ ดังนั้นครูจะต้องเน้นให้เด็กเห็นความสำคัญของวิชาที่เป็นพื้นฐาน หรือเป็นส่วนหนึ่งของสาระดังของการศึกษานั้นเอง

ทางด้านการเรียนการสอนนั้น สารัตถนิยมเน้น การถ่ายทอดความรู้และวัฒนธรรม ครูจึงเป็นผู้มีบทบาทอย่างมากในการเรียนรู้ของนักเรียน ครูต้องเป็นผู้เริ่มนิจกรรมทางการเรียนรู้ของเด็ก ทักษะของครูและเมื่อทำ วิชาเป็นสิ่งที่สำคัญมาก สำคัญกว่าความสนใจของเด็ก เสียอีก สารัตถนิยมเล็งเห็นความสำคัญของความสนใจ และความต้องการของเด็กเดลีก่อนกัน แต่จะปล่อยให้เด็กไปวิเคราะห์ความรู้เองตามลักษณะเด็กไม่ได้ ครูจะต้องอาศัยความชำนาญและทักษะที่เหนือกว่าเด็กนักหน้าที่เด็กเล่าเรียนในสิ่งที่เป็นประโยชน์

ธรรมชาติของความรู้ที่แท้จริงนั้นเป็นนามธรรม ที่ต้องอาศัยความคิด ความเข้าใจ ไม่ใช่สิ่งที่แยกแยะออกมานเป็นชิ้น ๆ ทางรูปธรรมได้ ดังนั้นวิธีสอนที่ดีจะเป็นการบรรยายเพื่อถ่ายทอดข้อเท็จจริงและค่านิยม เมื่อมีโอกาสก็ให้มีการอภิปรายเรื่องเนื้อหาวิชาที่เรียน เพื่อความกระจุ่งได้อย่างเต็มที่ และเป็นการฝึกผู้เรียนให้รู้จักการใช้ความคิดไปด้วย

การเรียนเป็นงานหนักซึ่งไม่สามารถมุ่งหวังผลเชิงปฏิบัติเฉพาะหน้าได้ จริงอยู่ว่าความสนใจในเนื้อหา วิชานั้นส่วนช่วยให้อายุการเรียนรู้เดลีกยังพะเช่นนี้เป็นเพียงความสนใจในขั้นต้นเท่านั้น ในขั้นสูงและในเรื่องที่ลึกซึ้งหรือมีความยากขึ้น ผู้เรียนอาจจะไม่สนใจเรียนรู้ ก็ได้ แต่ถ้าได้ใช้ความพยายาม ความอดทน และความมีระเบียบวินัยศึกษาอย่างสม่ำเสมอ ในไม่ช้าเข้าจะบังเกิดความเข้าใจ และความสนใจ สารัตถนิยมกล่าวว่า ในบรรดาสิ่งที่มีชีวิตทั้งหลาย มนุษย์เท่านั้นที่สามารถต่อต้านแรงผลักดันภายในตัวเอง ไม่ให้ทำอะไรมาก ปราศจากความบังคับ ถ้าเราไม่พัฒนาความสามารถนี้ ในตัวเด็ก เราอาจจะมุ่งหน้าให้เด็กมีวินัยในตัวเองที่จะแสวงหาสิ่งที่มีประโยชน์มีได้ เด็กส่วนมากจะควบคุม

ตนเองได้ เมื่ออยู่ภายใต้ระบบบันทึกครุภารណได้ เพราะจะนับครุภารที่ด้องความคุณชั้นเรียนให้อยู่ในระบบ หากจำเป็นจะต้องลงทะเบียนก็ไม่ควรลังเลใจ คราวใดที่การลงทะเบียนนั้นหมายถือลักษณะความพิเศษของเด็ก

๓. สรุป

สารัตถนิยมต้องการให้ผู้เรียนรู้จักใช้ปัญญาใน การเพชรบันปัญหาในโลกที่ซับซ้อนและเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ และความรู้ที่จะช่วยเสริมสร้างปัญญาของมนุษย์ที่ด้องเป็นความรู้ที่ได้ผ่านการทดลองทดสอบมา แล้วว่าเป็นประโยชน์ ความรู้ที่ว่านี้จะสอนให้ผู้เรียนทำชีวิตของตนให้มีคุณค่า มีความหมาย สอนให้รู้ว่าการศึกษาคือ งานหนัก ชีวิตที่ดีได้มาจากการมานะพยายาม ไม่ใช่ผู้อื่นที่ช่วยให้ จุดหมายของการศึกษาไม่ใช่ การปรับตัวให้เข้ากับชีวิตสมัยใหม่ แต่เป็นการใช้ปัญญา ความคิด ปรับตัวให้เข้ากับสิ่งที่สูงกว่าหน้าตัดอกจน ระเบียบประเพณี บรรทัดฐาน และความมีวินัย ครูจะต้องสอนให้ผู้เรียนได้ตระหนักว่าโลกที่แท้จริงเป็นอิสระจากตัวเขา ไม่ได้ขึ้นอยู่กับจิตหรือความสนใจของเขามา มนุษย์จะเป็นคนที่ได้ก็ตัวเองการอาชันะตั้งแต่และแรงผลักดันภายในตัวเอง ถ้าครูเข้าใจธรรมชาติที่แท้จริงของมนุษย์แล้ว ครูจะขอกระเบียบวินัยมาบังคับผู้เรียน จนกระทั่งแน่ใจว่า ผู้เรียนมีวินัยในตัวเอง และเข้าใจถึงเหตุผลที่ต้องใช้ระบบที่บันทึกความตื้น ครูจะเลิกบังคับผู้เรียน เพราะจะนับสารัตถนิยมไม่ต้องการให้ระเบียบวินัยเป็นเครื่องควบคุมพฤติกรรมของผู้เรียน ตลอดไป

ลักษณะของปรัชญาการศึกษาตามแนวสารัตถนิยมนี้คล้ายคลึงกับลักษณะการปฏิบัติของการศึกษา ในประเทศไทยในช่วงเวลาอ่อนที่จะมีแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.๒๕๒๐ คือ เน้นเนื้อหาวิชาเป็นหลัก และครูมีบทบาทสูงในการเรียนรู้ของเด็ก แต่เนื่องจากการศึกษาไทยที่จดอยู่ในช่วงเวลาดังกล่าวมิได้สะท้อนลักษณะความคิดของสารัตถนิยมทั้งหมด แต่ให้ความสำคัญและความสนใจในบางส่วนมากก่อนไปจนเสียความสมดุลของการศึกษา จนในที่สุดจึงต้องเปลี่ยนระบบ

การจัดการศึกษาใหม่ ทั้ง ๆ ที่แท้จริงแล้วแนวคิดของสารัชดินยิม หากพิจารณาอย่างละเอียดและรอบคอบ

จะเห็นว่ามีประเด็นที่น่าสนใจ ควรแก่การพิจารณา
มากที่เดียว

สักดา ปรางค์ประทานพร

บรรณานุกรม

Bagley, William C. Education and Emergent Man. New York: Ronald Press Co.
1934.

Beck, Clive. Educational Philosophy and Theory : An Introduction. Boston:
Little, Brown & Co., 1974.

Kneller, George F. Introduction to the Philosophy of Education. 2nd ed.
New York: John Wiley & Sons, 1971.

Power, Edward J. Philosophy of Education : Studies in Philosophies,
Schooling, and Educational Policies. Englewood Cliffs, N.J.:
Prentice-Hall, Inc., 1982.

ค.	(axiology)
บุคคลที่มี	และครูค'
กำหนดค	ซึ่งเป็นภ
ด้าน เช่น	(education)
(policy)	การประ
บรรจุไว้	สำหรับก
รายวิชาต'	รายวิชาต'
การศึกษ	การศึกษ
พื้นฐานฯ	พื้นฐานฯ
แล้วซึ่ง	แล้วซึ่ง
ศึกษาอีก	ศึกษาอีก
วิทยาเมือง	วิทยาเมือง
ความมา	ความมา
คำ	คำ
ธรรมชาติ	ธรรมชาติ
ความหมาย	ความหมาย
ที่มีรากศ	ที่มีรากศ
ตรงกับคำ	ตรงกับคำ
(แปลว่า	(แปลว่า
คำภาษาอัง	คำภาษาอัง
เกี่ยวข้อง	เกี่ยวข้อง
จึงหมาย	จึงหมาย
คำ	คำ
'value' ๑	'value' ๑