

# ปรัชญาการศึกษาตามลัทธิอัตติภานิยม

ลัทธิอัตติภานิยม (Existentialism) เป็น派รัชญาที่ค่อนข้างใหม่ ซึ่งได้มีการนำเสนอประยุกต์ใช้กับทฤษฎีการศึกษาและปัญหาทางการศึกษาเมื่อไม่นานมานี้เอง ปรัชญาในมีรากฐานมาจากความคิดของนักปรัชญาชาวเยอรมันมาร์ค โซเรน คีเคอร์กอต (Soren Kierkegaard : 1813-1855) และก็ได้รับการพัฒนาเพิ่มเติมขึ้นอีกในคริสต์ศตวรรษที่ ๒๐ โดยมีนักคิดหลายคน เช่น มาร์ติน บูเบอร์ (Martin Buber : 1878-1965) นักปรัชญาและเทววิทยาชาวเยอรมัน ไมร์เกอร์ (Martin Heidegger : 1889-1976) นักปรัชญาชาวเยอรมัน และ 約翰-ปอล ชาร์ท (Jean - Paul Sartre : 1900-1980) นักปรัชญาชาวฝรั่งเศส สำหรับในศตวรรษที่ ๒๑ นักปรัชญา เช่น จอร์จ เอฟ. คันเนลล์ (George F. Kneller) และ แวน คลีฟ โมร์ริส (Van Cleve Morris) ก็ได้นำปรัชญาที่มาใช้กับการศึกษาตั้งแต่ ศ.ศ.๑๙๕๐ เป็นต้นไป

๑. แนวคิดทางปรัชญา โซเรน คีเคอร์กอต ผู้ได้รับการยกย่องว่าเป็นผู้ให้กำเนิดปรัชญาที่ได้เสนอความคิดที่ได้เด่นกว่าคนอื่น ๆ ในคริสต์ศตวรรษที่ ๑๔ หลักปรัชญา และความคิดเหล่านี้ก็ได้กล่าวมาเป็นพื้นฐานของลัทธิอัตติภานิยมในเวลาต่อมา เช่น เขาได้บรรยายถึงปัจเจกบุคคลที่อยู่โดยเดียวในโลกที่เน้นวิทยาศาสตร์ และวัตถุวิสัย (objectivity) เพราะวิทยาศาสตร์มุ่งแต่วัตถุวิสัยนี้เอง จึงทำให้คนเห็นห่างจากความเชื่อแบบคริสเตียน วัตถุวิสัยที่ให้คนต้องขึ้นอยู่กับกฎหรือผู้อื่น ขาดความเป็นตัวของตัวเอง คนไม่กล้าประพฤติดนัด แต่ก็ต่างจากบรรหัตถฐานของสังคมที่วางไว้ เพราะถ้าทำตามความคิดหรือความเชื่อของคนอื่น ก็จะถูกดูถูก ความคิดหรือความเชื่อของตนเอง มากไป ไม่ใช่วัตถุวิสัย โซเรน คีเคอร์กอต เรียกว่าให้คนหันมาอยู่อัตติภานิยม คัดสินใจเลือกกระทำตั้งตัว ๆ ด้วยตนเอง ท่าทางเข้าใจในเรื่องวัตถุวิสัย และรับผิดชอบชีวิตของตนเอง

เขาจึงต้องรับความคิดในสมัยนั้นว่าทำให้คนไม่เป็นตัวของตัวเองโดยการให้ความสำคัญต่อความคิด มากกว่าตัวผู้คิด ในชีวิৎชีวะนี้สิ่งที่เราต้องเลือกอยู่คือเวลา และเราเท่านั้นจะต้องเป็นผู้คิดว่าจะเดือดอะไรต แล้วรับผิดชอบต่อการเดือดของเรา ไม่มีความคิด หรือเลือกแทนเราได้ การศึกษานั้นควรจะเน้นทั้งอัตติภานิยและศาสตร์ คือ บุญพิษนาตั้งวัสดุเรียนและสัมพันธภาพของผู้เรียนกับพระผู้เป็นเจ้าควบคู่กันไป โซเรน คีเคอร์กอต ไม่สนับสนุนการอาชีวศึกษา และ วิชาเทคโนโลยีต่างๆ เพราะเป็นใช้มาเพื่อไปในทางไล่กันมากเกินไป

ความคิดของ โซเรน คีเคอร์กอต ออกรอบลักษณะ ไม่สักหน่อยในขณะนั้น จึงไม่ได้รับความสนใจจากนักวิชาการและปัญญาชนเท่าใดนัก ต่อมาเมื่อมีการแปลงานเขียนของเขามาเป็นภาษาเยอรมันและอังกฤษในภายหลัง ความคิดดังกล่าวจึงแพร่หลายและได้รับการยอมรับมากขึ้น

ผู้ที่สนใจ และน่าความติดของ โซเรน คีเคอร์กอต มาสามารถอ่านหนังสือ บาร์ติน บูเบอร์ ซึ่งถือเป็นจุดเริ่มต้นของลัทธิอัตติภานิยในยุโรป แต่ก็ได้ร่วมกับชาวยิวนานบ้านการจัดตั้งรัฐยิวนและอพยพไปอยู่ที่ปานามาในช่วงกลางศตวรรษที่ ๒๐ แล้วก็ยังคงดำเนินการต่อไปอย่างต่อเนื่อง จนกระทั่งสิ้นศตวรรษ ชาติและทางอุปกรณ์และความรู้สึกที่เป็นปฏิบัติ ของชาวอาหรับ ทำให้มาร์ติน บูเบอร์สนใจและหันมาศึกษาเรื่องสภาวะ และเงื่อนไขต่าง ๆ ของมนุษย์ แล้วได้สะท้อนความคิดในเรื่องนี้ออกมายังงานเขียนต่าง ๆ หนังสือเรื่อง I and Thou ของเข้า เป็นที่รู้จักกันแพร่หลายที่สุด ในหนังสือเล่มดังกล่าว มาร์ติน บูเบอร์ พยายามที่จะอธิบายให้เห็นว่ามนุษย์มีความสามารถที่จะสัมพันธ์และผูกพันกับโลกที่อยู่รอบ ๆ ตัวได้อย่างไร เขาเรียกความสัมพันธ์นิดที่มุตคุณของสิ่งอื่น ๆ นอกตัวของในลักษณะที่เป็นวัตถุวิสัย และพยายามที่จะทำให้สิ่งเหล่านี้เป็นประไบชน์แก่ตนเองให้มากที่สุดว่าความสัมพันธ์นั้นนิดนั้น

เป็นลักษณะ "I-It" และเสนอว่ามนุษย์เราควรจะมีความสัมพันธ์แบบ "I-Thou" มากกว่า ซึ่งในลักษณะนี้ แต่ละบุคคลจะต้องมองคนอื่นว่า ค่าแก่ไม่likeที่เป็นของตัวเอง มีความจริงที่เป็นอิทธิสัยเป็นส่วนตัว และไม่จำเป็นต้องเหมือนใคร ในข้อเปลี่ยนค่า ๆ เหล่านั้น นาร์ดิน บูเบอร์ พยายามสร้างให้เห็นถึงศักดิ์ศรี และลักษณะพิเศษของความเป็นมนุษย์

นาร์ดิน ไซเดลเกอร์ ได้อธิบายถึงลักษณะการดำรงอยู่ที่เป็นพิเศษของมนุษย์ โดยเรียกว่า "dasein" ค่าณว่า "ดาร์ชัน" ลักษณะความเป็นมนุษย์นี้ไม่สามารถไปเปรียบเทียบกับสิ่งอื่นใดได้ มนุษย์มีอยู่ในโลกนี้โดยไม่ได้เป็นยอนพ้อของไม่และไม่มีเหตุผลอะไร มนุษย์ต้องเผชิญกับความว่างเปล่าของตนเอง ซึ่งทำให้มนุษย์ต้องกระบวนการ-กระบวนการใจ และเมื่อกระบวนการกระบวนการใจแล้วจึงได้กระบวนการดึงการดำรงอยู่ (existence) ของตน เช่นเดียวกับการเผชิญกับความกล้า ความสำนึก ความคิด และความสำนักผิด สิ่งเหล่านี้จะกระทำการให้มนุษย์สามารถค้นหาความหมายให้กับตัวเองได้

ผู้ที่มีส่วนสำคัญอย่างมากในการพัฒนาความคิดตามลักษณะนี้คือการนิยมให้เป็นที่รู้จักกันอย่างกว้างขวาง ก็คือ ปอล ชาร์ก ผู้มองว่ามนุษย์ดำรงอยู่ (existence) อย่างไรความหมาย เพราะมนุษย์ถูกใจเข้ามาในโลกนี้ ซึ่งปราศจากความหมาย ด้วยการที่ความหมายจะไม่ได้ตาม มนุษย์ต้องสร้างขึ้นมาเอง หรือหาค่าตอบให้กับตนเอง ในเมื่อโลกและมนุษย์ดำรงอยู่โดยไม่มีความหมาย มนุษย์จึงต้องหันมาความหมายค่า ๆ ด้วยตนเอง แม้แต่พระผู้เป็นเจ้าก็ไม่สามารถให้ความหมายของสิ่งค่าๆ แก่มนุษย์ได้ มนุษย์ต้องเผชิญปัญหาด้วยตนเอง ประมานค่าณย์ด้วยการตัดสินใจของตนเอง และลงมือทำการด้วยความรับผิดชอบโดยการตัดสินใจของตนเอง ปอล ชาร์ก กล่าวว่า การที่มนุษย์ไม่กล้าตัดสินใจ หรือชอบเลียงความรับผิดชอบ โดยการใบคนความรับผิดชอบให้กับหลักการที่สังคมยอมรับ ทำให้เกิดความเบื่อหน่าย ซึ่งปรากฏอย่างมากในความรู้สึกไม่พอใจกับสภาพที่เป็นอยู่เดียว ชาต่อชีวิต เอื่อง茫่า หรือหุทโหรความเสีย การที่มนุษย์ไม่กล้าตัดสินใจด้วยตนเองเช่นนี้ เรียกว่า ศรัทธา

### ที่ไม่ดี (bad faith)

ในเมื่อมนุษย์เกิดโดยว่ามีเปล่าและปราศจากความหมาย ไม่มีลักษณะที่เป็นแก่น (essence) ติดตัวมาทั้งสิ้น มนุษย์จึงต้องเลือกที่จะให้ความหมาย หรือสร้างลักษณะของตนเองขึ้นมา ตามที่ตัวเองอยากจะเป็น ดังคำกล่าวที่ว่า "มนุษย์เป็นสิ่งที่มนุษย์ทำ ไม่ใช่ทำสิ่งที่มนุษย์เป็น" นั้นก็คือ มนุษย์มีเสรีภาพที่จะเลือกแนวทางที่ตนประกูลามา ดำเนินกิจกรรมมนุษย์ทำด้วยองค์ให้ไว ถ้าลากหัวใจให้กับความหมายใช้เสรีภาพเลือกทำด้วยองค์ให้ดี หรือ กัดหัวใจ ไม่ได้มีความสร้างสรรค์หรือลิขิตชาชีวิต หรือลักษณะที่เป็นแก่นของมนุษย์ไว้

เรื่องเสรีภาพนี้ ปอล ชาร์ก เน้นมากว่าเป็นสิ่งเดียวที่มนุษย์ ด้วยเสรีภาพน้อยลงเท่าไหร่ ก็มีความเป็นมนุษย์น้อยลงเท่านั้น มนุษย์มีเสรีภาพอย่างเต็มที่ในการเลือก และกระทำการทุกอย่าง ดังนั้นมนุษย์จึงต้องรับผิดชอบด้วยตนเองต่อทุกสิ่งทุกอย่างที่เกิดขึ้น จะถึงว่าเป็นการกระทำของพระผู้เป็นเจ้าหรือของสังคมไม่ได้

๒. แนวคิดทางการศึกษา เมื่อมนุษย์มีเสรีภาพที่จะเลือกสร้างลักษณะของตัวเอง หรือกำหนดชะตาชีวิตของตนเองแล้ว ก็จะต้องตัดสินใจกระทำการอย่างใดอย่างหนึ่ง ก็คือ จะเลือกอะไรต่อไป แต่ทุกคนก็ไม่จำเป็นที่จะต้องเลือกเหมือนกัน ดังนั้น การศึกษาซึ่งเป็นกระบวนการทางสังคม ที่จะมีส่วนช่วยในการตัดสินใจเลือกของมนุษย์ ก็ไม่จำเป็นต้องมีจุดมุ่งหมายเดียวที่กำหนดตายตัวลงไปเลย

ด้วยพูดกันว่าๆ แล้ว จุดมุ่งหมายของการศึกษา คามลักษณะด้านความนิยม ก็คือการเข้าถึงเป้าหมายซึ่งคาดหวัง แต่ละบุคคล (fulfillment of personal goals) โรงเรียนควรเป็นสถานที่ ๆ จะให้ผู้เรียนได้คลุกคลีกับปะหน้าการผู้ต่าง ๆ ของชีวิตอย่างจริงจัง วิชาที่สอนในโรงเรียนเป็นเพียงเครื่องมือ ที่จะช่วยให้ผู้เรียนได้เข้าถึงอัตลักษณ์ คือรู้จักการเลือกเป้าหมายซึ่งแสดงและวิธีดำเนินชีวิตด้วย

หลักสูตรที่เห็นนั้น สมควรจะเป็นหลักสูตรที่เปิดกว้างในแนวทางของมนุษยศาสตร์ (Humanities) หรือศิลปศาสตร์ (Liberal Arts) เพราะจะทำให้ผู้เรียนเข้าถึงปัญหาที่สำคัญของมนุษย์และเข้าถึงเสรีภาพ

ซึ่งเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดในความเป็นมนุษย์ได้ตั้งแต่เด็ก เป็นไปได้ จะมีวิชาต่าง ๆ จำานวนมากให้ผู้เรียนเลือกที่ต้องการ

ครุชัต้องการคุณให้ผู้เรียนเป็นด้านของห้องเรียนมากที่สุด ด้วยการสนับสนุนให้ผู้เรียนระบุความรู้สึกภายในของตนอย่างมาก และทำในสิ่งที่ด้านของตนเลือกเอง ในขณะเดียวกันครุชัต้องมีความเป็นด้านของห้องเรียนด้วย และควรสอนในลักษณะที่กว้าง ความรู้ที่ครุน์มาเสนอต่อหน้า ไม่ใช่สิ่งที่ “ควรฝึกมาให้” แต่เป็นอุปกรณ์จากด้านของครุชัต

การเรียนรู้ขึ้นอยู่กับปฏิบัติวิชาการในด้านผู้เรียน ไม่ใช่ขั้นตอนวัสดุภายนอก นั่นก็คือความรู้เป็นสิ่งที่มีอยู่ในด้านผู้เรียน ไม่ใช่อยู่ที่นักเรียน เนื้อร่างของตัวเอง แต่ในทางเรียนนั้น ไม่มีวิชาใดวิชาหนึ่งที่สำคัญที่สุด มันเป็นเพียงสิ่งที่ผู้เรียนจะเลือกเพื่อทำให้เข้าได้รู้จักตนเอง หรือเข้าถึงเป้าหมายในชีวิตของตน วิชาใดที่ผู้เรียนชอบใจ และเห็นว่าควรจะเลือก วิชานั้นย่อมมีความสำคัญ สิ่งที่จะต้องคำนึงถึงในการเรียนการสอนก็คือ วิธีการที่จะกระตุ้นและเร้าให้ผู้เรียนต้นหัว และรูปแบบที่กว้าง ควรจะเลือกอย่างไร ซึ่งนักเรียนจะต้องใช้เสริมภาพในการตัดสินใจด้วยตนเอง

มาเร็ตตัน บูเนอร์ เห็นว่ามนุษย์ถูกปฏิบัติเยี่ยมวัดดูอยู่เสมอ ๆ และในบางครั้งในวงการศึกษาที่เช่นกัน ผู้เรียน ซึ่งเป็นมนุษย์ถูกกลดศักดิ์ศรีลงมาเป็นเพียงรหัสประจำตัวท่านนั้น ครุและผู้เรียนไม่มีความสัมพันธ์กับกัน ครุมีหน้าที่สอน กีฬา แล้วก็ให้การบ้าน สอน แล้วก็ให้คะแนน เสริมล้ำความคิดเห็นไป มาเร็ตตัน บูเนอร์ เห็นว่าไม่จำเป็นที่จะต้องเป็นเช่นนั้น เขาเสนอให้ ครุและผู้เรียนมีความรู้สึกต่อกัน และเข้าใจกัน การสอนเป็นการนำ

เจ้าความรู้ ความรู้สึก และความสนใจมาลงเปลี่ยนกับทุกคนที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการนี้จะดีอย่างเป็นที่สุดให้และผู้สอน เป็นที่สุดก่อน และผู้เรียนในขณะเดียวกัน มาเร็ตตัน บูเนอร์ พยายามให้ความสัมพันธ์เช่นนี้ มีอยู่ในทุกรายการสอน ของการศึกษาและในสังคม

อนึ่ง การที่ปรัชญาการศึกษานี้ ถือการศึกษาให้ผู้เรียนได้รู้จักตนเอง สนใจคนอื่นและเลือกแนวทางของตนเองนั้น ไม่ได้จำกัดกับเรื่องความสนใจในผู้อื่น แต่ยังไก่ เพราะมนุษย์ต้องการที่ต้องการสื่อสารกับคนอื่น จะต้องเป็นสิ่งที่ต้องการสื่อสารกับผู้อื่นด้วย สิ่งที่คนเองเลือกนั้นย่อมหมายถึงว่า เลือกสื่อสารกับผู้อื่นด้วย เสริมภาพในใจการคำใจ ด้วยการเรียนจะเลือกเป้าหมายในห้องเรียน บะหมี่ที่ผู้อื่นกำลังเรียน และครุก้ากังสอน ย่อมจะไม่ใช่การเลือกที่ต้องการสื่อสารกับผู้อื่น แต่เป็นการเลือกที่ต้องการสื่อสารกับตัวเอง ดังนั้น จึงดีใจว่า สิ่งที่ไม่ได้สำหรับผู้อื่นก็ย่อมไม่ได้สำหรับคนเอง ด้วย

แนวคิดทางการศึกษาในลักษณะนี้ แตกต่างจากแนวคิดที่นำไปอย่างมาก ทำให้มีผู้แสดงสัญลักษณ์ไปปฏิบัติในโรงเรียนได้มากน้อยเพียงใด บังคับนี้ โรงเรียนที่จัดการศึกษาได้ใกล้เคียงกับความคิดความเห็นที่ต้องการนี่คือ โรงเรียนซัมเมอร์ฮิลล์ (Summerhill School) ซึ่งก่อตั้งโดย อ.เอ. เนลล์ (A. S. Neill : 1883-1973) อยู่ในประเทศอังกฤษ และที่มีความเหมือนอยู่บ้างก็คือ โรงเรียนหนูบ้านเด็ก ของญี่ปุ่นที่เด็กที่จำเป็นต้องอยู่ในบ้านเด็ก จังหวัดคากูจุนบุรี ซึ่งไม่แน่ใจว่าคิดของนักเรียนมาประยุกต์กับพุทธบริษัทฯ โรงเรียนทั้งสองนี้ให้เสริมภาพแก่นักเรียนมากกว่าโรงเรียนอื่นๆ ในประเทศไทย

## ศักดา ปรางค์ประทานพร