

ภาพปก

ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

เป็นภาพประกอบข้อเขียนเรื่อง “ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย”
โดยสมคิด โชคกวณิชย์ รายละเอียด เนื้อหา สาระ ของเรื่องนี้
ติดตามอ่านได้ในเล่ม หน้า ๑๒๓

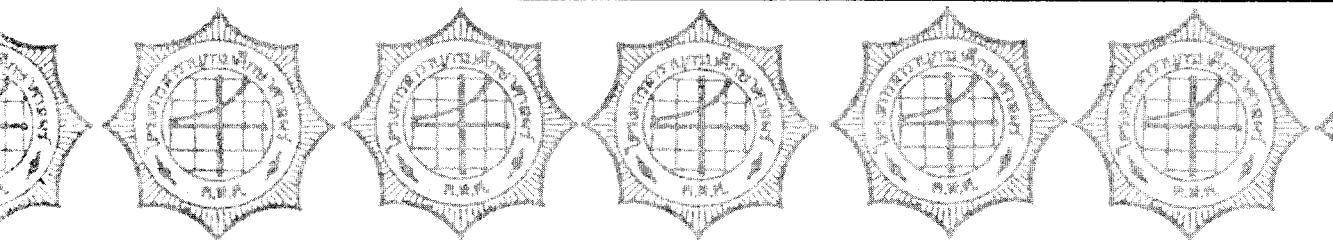
น.ส.นนทพร พรประชุทธ์ ถ่ายภาพ
ผศ.วินัย โลมดี ออกรูปแบบ-ให้สี

วารสาร

สำนักงาน
ศึกษาศาสตร์

ฉบับที่ ๔ มกราคม-ธันวาคม ๒๕๗๑

คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร



គណនៈផ្លូវជ័តថា

เจ้าขอม วัดถุปะสังค์

ที่ปรึกษา

บทเรียนการประจําณับ

គណៈការទម្រង់

ផ្សាយបទនារីការ

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนกรินทร์วิโรฒ
เพื่อช่วยเพิ่มพูน ขยายขอบเขต เพิ่มความรวดเร็วของการ
บัญญัติศัพท์ อธิบายความหมายของศัพท์ ให้ทันต่อความ
ต้องการและความจำเป็นในการใช้ อันจะก่อให้เกิดประโยชน์
ในการศึกษา การค้นคว้า ตลอดจนการพูด การเขียน ที่
สามารถทำให้เข้าใจตรงกันได้

ศาสตราจารย์ดร.สาโรช บัวศรี

ជំខាយកាសព្រាពរាជរាយសមគរ ឧវាយពិនិត្យ

គុណអ្វីកជាប់ ទិន្នន័យ

ផ្ទាំងគម្រោងការបង្កើតរឹងចែន

ຮອງສາສ්තරາජារියුම් ໂນ້ີ ວັດນສຸວຽກນ

รองศาสตราจารย์ดร.เปรื่อง กุมุท

ຮອງຄາສຕຣາຈາຍຢັ້ງອາ ຖວມມື່ງຂວັງ

ຮອງສາສຕរາຈາກຍົມບູຮົນ ພຣະນາກພ

ຜັກສ່ວນພາສຕາສາງຈາກຍົງນິທັກນີ້ ຄຽມກາງໄກວິທ

ជំខាន់យកសាស្ត្រាជារិយបុណ្យគី ពិរតន់

ជំពូកសាស្ត្រាជានីរាយ៖ ព័ត៌មាន

ជំរើយសាស្ត្រាជារម្បេង បុណ្យសង

ជំពូកទី១ សាស្ត្រាអាជ្ញាព្យាយករណី និងវិធានប័ណ្ណិត

อาจารย์วิไลลักษณ์ พงษ์ไสว

อาจารย์สุวรรณ คล้ายกระแสง

นายวิสิทธิ์ ใจน์พจนรัตน์

สารบัญ

บรรณานิพนธ์ ๕

สาขาวิชาปรัชญาการศึกษา

การคิด ๗ สาขาวิชานักวิเคราะห์

อภิปรัชญา กับ การศึกษา ๑๙ สมบูรณ์ พวรรณภาพ

ความคิดทางการศึกษาของ มอง ฉักระดีสุก ศักดา ปรางค์ประทานพร

สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

ความคิดสร้างสรรค์ ๓๑ วิจิตร วุฒิบางกอก

งานนิเทศ ๓๕ ชาเร มณีศรี

เทคนิคการนิเทศ ๓๘ ชาเร มณีศรี

สาขาวิชาการพลศึกษาและนันทนาการ

สรีริวิทยาของการออกกำลังกาย ๔๗ ประทุม ม่วงมี

สาขาวิชาการศึกษาพิเศษ

อักษรเบรลล์ ๕๙ ประเพลิง ต่อประดิษฐ์

อวัยวะเทียม ๖๖ ประพจน์ เกตระกาศ

สาขาวิชาจิตวิทยาการศึกษาและจิตวิทยาพัฒนาการ

จิตวิทยาระบบที่นิยม ๖๓ จูญ ไก่ผลบุญ

จิตวิทยาพัฒนาการ ๖๖ จารุชา สุวรรณทัต

เทเรซไฮลด์ ๗๐ ร้าเร นพเกตุ

สาขาวิชาศิลปศึกษา

การออกแบบตกแต่ง ๗๗ วินัย โสมดี

หลักสูตรศิลปศึกษา ๗๗ วิทย์ พินค์แอนเจิล

การสร้างภาพแบบนาฏิก ๗๗ วินัย โสมดี

สาขาวิชาสังคมและวิจัยการศึกษา

การวิจัยหลักสูตร ๘๕ สำเริง บุญเรืองรัตน์

การวิเคราะห์ตัวแปรพหุคุณ ๘๕ สำเริง บุญเรืองรัตน์

สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน

หลักสูตรเกลี่ยงส่วนหรือบันไดวน ๑๐๕ นวัชชัย ชัยจิราภายกุล

สาขาวิชาสุขศึกษา

เพศ	สุชาติ โสมประยูร	๑๐๙
สาขางานค์การและสถาบันกีฬากับการศึกษา		
โรงเรียนราชวิทยาลัย.....	ทองต่อ กล้วยไม้ ณ อยุธยา	๑๑๙
ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย.....	สมคิด ใชติกวนิชย์	๑๘๓
โรงเรียนจิตราลดา.....	สมบัติ จำปาเงิน	๑๓๑
โรงเรียนฝึกหัดครุภัณฑ์สูง ถนนปะสาنمิตร.....	หทัย ตันหยง	๑๓๗
หลวงสวัสดิสารศาสตรพุทธิ	วรวิทย์ วงศินตรากร	๑๔๒
วัด.....	วรวิทย์ วงศินตรากร	๑๕๕
สนgapapแรงงาน.....	นิคม จันทร์วิฐุร	๑๕๐
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง..	โภศด เกี้ยวสุวรรณ	๑๕๗
สาขาวิชาการอาชีวศึกษาและอุตสาหกรรมศิลป์		
ระบบโรงงาน..	พิชัย ศิริพันกุล	๑๖๑
การผลิตระบบมวล.....	ณัฐ ขันธะชวนะ	๑๖๘
แนะนำท่านผู้เขียน		๑๗๓
สารบัญสารสารานุกรมศึกษาศาสตร์ ฉบับที่ ๑-๗		๑๗๗
ดร.รชนีชื่อเรือง		๑๘๕
ดร.รชนีชื่อผู้เขียน		๑๗๗

บรรณาธิการ
ประจำฉบับ
เดือน

จากการเริ่มโครงการสารานุกรมศึกษาศาสตร์ผ่านมานานถึงปัจจุบัน ฉบับนี้นับเป็นฉบับที่ ๘ แล้ว การดำเนินการของคณะกรรมการฝ่ายบรรณาธิการยังคงได้รับความร่วมมือช่วยเหลือ และดำเนินการด้วยดีตลอดมา ฉบับนี้จะล่าช้าไปบ้าง เนื่องจากการติดตามการแก้ไขต้นฉบับจากผู้เขียนคำศัพท์ ซึ่งบางคำนั้นผู้เขียนต้องปรับปรุงแก้ไขบ้างเล็กน้อยตามมติของคณะกรรมการฝ่ายวิชาการของโครงการ เพื่อให้คำศัพท์ทุกคำที่ลงพิมพ์มีมาตรฐานและถูกต้องมากยิ่งขึ้น การติดตามดังกล่าวบางครั้งต้องส่งทางไปรษณีย์ الرحمنกัวผู้เขียน จะส่งกลับมาหากินเวลาหลายวัน จึงทำให้ล่าช้าไปบ้าง

เนื้อหาในฉบับนี้มีคำศัพท์ทั้งสิ้น ๒๙ คำ จากสาขาต่าง ๆ ที่นำเสนอรวม ๑๑ สาขา นับเป็นคำศัพท์ที่มีคุณค่าควรแก้การศึกษาอย่างยิ่ง แต่อย่างไรก็ตามความมีผลทางมักเกิดขึ้นได้เสมอ หากท่านผู้อ่านพบหรือมีข้อคิดเห็นใด ๆ อันที่จะช่วยสร้างสรรค์ให้สารานุกรมศึกษาศาสตร์นี้ดีขึ้น ขอได้แสดงความคิดเห็นmanyang ฝ่ายบรรณาธิการได้

วินัย โสมดี
บรรณาธิการประจำฉบับ